



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

УТВЕРЖДАЮ
Начальник учебно-методического управления

«29» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Световой дизайн в ландшафтной архитектуре

направление подготовки/специальность 35.03.10 Ландшафтная архитектура

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Ландшафтная архитектура

Форма обучения очная

Санкт-Петербург, 2023

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями изучения является:

- формирования искусственной световой среды города;
- методики архитектурно дизайнерской проектной деятельности в области ландшафтного дизайна;
- ознакомление с отечественным и зарубежным опытом дизайна освещения архитектурных пространств и объектов ландшафтной архитектуры;

Задачами освоения дисциплины студентами являются:

- формирование умений применять нормативную документацию при разработке проектной и рабочей документации;
- формирование умений решения отдельных задач проектирования объектов с применением методов работы с нормативной документацией и разработки проектной и рабочей документации.
- формирование навыков оценки существующего состояния и тенденций развития городского освещения;
- изучение основных компонентов искусственной световой среды города;
- изучение методов и приемов формирования световых ансамблей городской застройки;
- изучение эстетических и практических аспектов формирования объектов светового дизайна;
- изучение передового международного и отечественного опыта формирования объектов светового дизайна городской среды;
- формирование навыков применения профессиональных и специальные понятий и терминов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ПК-2 Способен участвовать в разработке и оформлении проектной документации объектов ландшафтной архитектуры	ПК-2.3 Применяет современные технологии поиска, обработки, хранения, использования, визуализации и презентации проектных решений и материалов по результатам проектирования	знает современные технологии поиска, обработки, хранения, использования, визуализации и презентации проектных решений и материалов по результатам проектирования умеет применять современные технологии поиска, обработки, хранения, использования, визуализации и презентации проектных решений и материалов по результатам проектирования владеет навыками применения современных технологий поиска, обработки, хранения, использования, визуализации и презентации проектных решений и материалов по результатам проектирования

ПК-3 Способен участвовать в проектной и аналитической деятельности по разработке и согласованию проектной документации	ПК-3.2 Применяет метод соучаствующего проектирования в процессе проектирования и разработки проектной документации	знает метод соучаствующего проектирования в процессе проектирования и разработки проектной документации умеет применять метод соучаствующего проектирования в процессе проектирования и разработки проектной документации владеет навыками применения метода соучаствующего проектирования в процессе проектирования и разработки проектной документации
--	--	--

3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» Б1.В.ДВ.04.02 основной профессиональной образовательной программы 35.03.10 Ландшафтная архитектура и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Комплексное инженерное благоустройство территорий	ОПК-2.1
2	Современная ландшафтная архитектура	ПК-1.2, ПК-3.1, ПК-3.4
3	Введение в архитектурное проектирование	ОПК-1.2, ОПК-2.1

Комплексное инженерное благоустройство территорий

Знать: современные концепции инженерной подготовки, актуальные в архитектурно-дизайнерской практике.

Уметь: использовать современные достижения инженерной подготовки в архитектурно-дизайнерской практике.

Владеть: методами и принципами формирования предметно-пространственной среды на основе эффективного использования конструкций и инженерных систем.

Современная ландшафтная архитектура

Знать: основные принципы и задачи формирования современных объектов ландшафтной архитектуры

Уметь: пользоваться средствами современного ландшафтного дизайна, с целью последовательного раскрытия природного ресурса территории и обеспечения условий для комфортного пребывания людей в городской среде

Владеть: приемами использования природных компонентов ландшафта в структуре объектов ландшафтной архитектуры различного назначения;

Введение в архитектурное проектирование

Знать: цели и задачи архитектурного проектирования, средства выражения архитектурного замысла, основные инструменты, применяемые для выражения архитектурного замысла

Владеть: первичными навыками решения проектной задачи в соответствии с заданием и нормами проектирования; первичными навыками вариантного проектирования объекта; принципами формообразования здания, знакомство с решением генплана участка; методами представления проектных идей средствами ручной архитектурной графики, приобретение первичных навыков взаимоотношения с заказчиком.

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-------	------------------------	--

1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-3.4, УК-3.5, УК-3.6, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-6.5, УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3, УК-9.4, УК-9.5, УК-10.1, УК-10.2, УК-10.3, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-7.3, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-2.4, ПК-2.5, ПК-2.6, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
---	---	---

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			7
Контактная работа	32		32
Практические занятия (Пр)	32	0	32
Иная контактная работа, в том числе:			
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
Часы на контроль	4		4
Самостоятельная работа (СР)	72		72
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)			
часы:	108		108
зачетные единицы:	3		3

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Световой дизайн в ландшафтной архитектуре										
1.1.	Лекционные и практические занятия	7			32				72	104	ПК-2.3, ПК-3.2
2.	2 раздел. Контроль										
2.1.	Зачет	7								4	ПК-2.3, ПК-3.2

5.1. Практические занятия

№ разд	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий
1	Лекционные и практические занятия	Формирование световых ансамблей городской застройки; Градостроительные (градопланировочные, архитектурно-планировочные, ландшафтно-планировочные) факторы и Факторы, определяющие эстетику освещения: архитектоника, форма, контраст, цвет; диалектическое единство архитектуры и освещения; архитектура в естественном и искусственном освещении.
1	Лекционные и практические занятия	Иллюминация над улицами, площадями, на деревьях, ландшафтная иллюминация; 2.1. Композиция, целостность. Элементы композиции и варианты композиционных построений в среде: доминанты, акценты, фон, оси композиции. Дизайн – концепция – основа композиционной структуры среды. 2.2. Световая среда (СС) в городском пространстве – как важный элемент архитектурной среды. Концепция формирования СС города. Архитектурное освещение как элемент общей структуры наружного освещения. Классификация ОУ по смысловой и художественной нагрузке, по принципу создаваемого ими светораспределения. Образно – световое решение архитектурного объекта. Специфика ночного образа объекта и ее компоненты: функциональный, архитектурно – градостроительный, светотехнический, зрительный.
1	Лекционные и практические занятия	Ландшафтная подсветка, подсветка набережных Специфика ландшафтного освещения. Подсветка водных объектов – современные тенденции и особенности эксплуатации. Принципы построения светового образа.
1	Лекционные и практические занятия	Световое оборудование и видеозкраны Основы концептуального подхода и базовые составляющие концепции формирования световой среды города, типология элементов освещения. Методики светотехнического расчета.
1	Лекционные и практические занятия	Разработка дизайн-проекта иллюминации городского пространства. Комплексное световое решение объекта ландшафтной архитектуры.

5.2. Самостоятельная работа обучающихся

№ разд	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
1	Лекционные и практические занятия	Формирование световых ансамблей городской застройки; Самостоятельная работа над темой лекции. Закрепление знаний. Подготовка практических заданий.
1	Лекционные и практические занятия	Иллюминация над улицами, площадями, на деревьях, ландшафтная иллюминация; Самостоятельная работа над темой лекции. Закрепление знаний. Подготовка практических заданий.
1	Лекционные и практические занятия	Ландшафтная подсветка, подсветка набережных Самостоятельная работа над темой лекции. Закрепление знаний. Подготовка практических заданий.
1	Лекционные и практические занятия	Световое оборудование и видеоэкраны Самостоятельная работа над темой лекции. Закрепление знаний. Подготовка практических заданий.
1	Лекционные и практические занятия	Разработка дизайн-проекта иллюминации городского пространства. Самостоятельная работа над темой лекции. Закрепление знаний. Подготовка практических заданий.

6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Приступая к изучению дисциплины, обучающемуся необходимо в первую очередь ознакомиться содержанием РПД, а также методическими указаниями по организации самостоятельной работы и подготовки к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям и в рамках самостоятельной работы по изучению дисциплины обучающимся необходимо:

- повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной по данной теме литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники;
- выполнить практические задания в рамках изучаемой темы;
- ответить на теоретические вопросы по теме, используя материалы ФОС и индивидуальные задания;
- подготовиться к промежуточной аттестации.

Творческая самостоятельная работа включает:

1. анализ научных публикаций по заранее определенной преподавателем теме;
2. выполнение графических работ;
3. усвоение технологии компьютерного моделирования и построения перспективного изображения сооружения, светового образа объекта, используя специализированные программы;
4. поиск, анализ, структурирование и презентация материалов.

Методические указания выложенные [moodle.spbgasu.ru](https://moodle.spbgasu.ru/course/view.php?id=2366)
<https://moodle.spbgasu.ru/course/view.php?id=2366>

7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Лекционные и практические занятия	ПК-2.3, ПК-3.2	Устный опрос, практические задания
2	Зачет	ПК-2.3, ПК-3.2	Ответ на вопросы билета

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля успеваемости, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Индивидуальные творческие задания:

1-й раздел. (для проверки сформированности индикатора достижения компетенций ПК-2.3, ПК-3.2)

/ Тема

"Формирование световых ансамблей городской застройки. / Практическая работа №1"

Вопросы:

- 1.Современные тенденции?
- 2.Современные требования?
- 3.Элементы и приемы формирования световых ансамблей городской застройки?

2-й раздел. (для проверки сформированности индикатора достижения компетенций ПК-2.3, ПК-3.2)

/ Тема

Иллюминация над улицами, площадями, на деревьях, ландшафтная иллюминация./

Практическая работа №2

Вопросы:

- 1.Современные тенденции?
- 2.Современные требования?
- 3.Элементы и приемы формирования ландшафтной иллюминации?

3-й раздел. (для проверки сформированности индикатора достижения компетенций ПК-2.3, ПК-3.2)

/ Тема

Ландшафтная подсветка, подсветка набережных. / Практическая работа №3

Вопросы:

- 1.Современные тенденции?
- 2.Современные требования?
- 3.Элементы, приемы и специфика формирования подсветки набережных?

4-й раздел. (для проверки сформированности индикатора достижения компетенций ПК-2.3, ПК-3.2)

/ Тема

Световое оборудование и видеоэкраны. / Практическая работа №4

Вопросы:

- 1.Современные тенденции?
- 2.Современные требования?
- 3.Типы и модельный ряд?

5-й раздел. (для проверки сформированности индикатора достижения компетенций ПК-2.3, ПК-3.2)

/ Тема

Разработка дизайн-проекта иллюминации городского пространства. / Практическая работа

№5

Вопросы:

- 1.Этапы работы над дизайн-проектом?
- 2.Состав дизайн-проекта?
3. использованные методики расчета иллюминации и современные технологии разработки дизайн-проекта и материалов презентации?

7.3. Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля успеваемости

<p>Оценка «отлично» (зачтено)</p>	<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; - точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю) <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин <p>навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - владеет навыками самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; - применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий; - грамотно обосновывает ход решения задач; - безусловно владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; - творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активно участвует в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
<p>Оценка «хорошо» (зачтено)</p>	<p>знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю) <p>умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; - использует научную терминологию, лингвистически и логически правильно излагает ответы на вопросы, умеет делать обоснованные выводы; - владеет инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач <p>навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; - средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий; - обосновывает ход решения задач без затруднений

<p>Оценка «удовлетворительно» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой; - использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; - владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; - умеет под руководством преподавателя решать стандартные задачи навыки: - работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; - достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено)</p>	<p>знания: - фрагментарные знания по дисциплине; - отказ от ответа (выполнения письменной работы); - знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине; умения: - не умеет использовать научную терминологию; - наличие грубых ошибок навыки: - низкий уровень культуры исполнения заданий; - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - отсутствие навыков самостоятельной работы; - не может обосновать алгоритм выполнения заданий</p>

7.4. Теоретические вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Примерные вопросы к разделам:

1. Формирование световых ансамблей городской застройки
2. Типы освещения городской среды
3. Факторы, определяющие типовое разнообразие освещение среды различных

функциональных зон

4. Комплексный подход к дизайну освещения – принципы, приемы, этапы
5. Базовые принципы выполнения проекта и презентации освещения
6. Основные компоненты искусственной световой среды города
7. Световое оборудование и современные технологии
8. Современные тенденции в световом дизайне и ландшафтной архитектуре
9. - Специфика ландшафтного освещения. Подсветка водных объектов – современные тенденции и особенности эксплуатации.

10. Основные приемы организации освещения и подсветки объектов ландшафта, улиц, площадей, на деревьях, ландшафтная иллюминация

7.4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1. Практическая работа №1 / Формирование световых ансамблей городской застройки.
2. Практическая работа №2 / Иллюминация над улицами, площадями, на деревьях,

ландшафтная иллюминация.

3. Практическая работа №3. / Ландшафтная подсветка, подсветка набережных.

4. Практическая работа №4 / Световое оборудование и видеозэкраны.

5. Практическая работа №5 / Разработка дизайн-проекта иллюминации городского пространства.

7.4.3. Примерные темы курсовой работы (проекта) (при наличии)

Курсовые работы (проект) учебным планом не предусмотрены.

7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется нормативным актом, определяющим порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Процедура оценивания формирования компетенций при проведении текущего контроля приведена в п. 7.2. Творческие задания для текущей аттестации приведены в п. 7.3.

На основе выполнения заданий текущего контроля происходит допуск к промежуточной аттестации (зачету).

Требуется:

- посещение лекций
- выполнение индивидуальных творческих заданий.

Зачет проводится в форме собеседования. Для подготовки по билету отводится 20 минут.

7.6. Критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Критерии оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
Критерии оценивания	Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Уровень освоения компетенции «продвинутой». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка

знания	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы. 	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора.
умения	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены. Обучающийся не отвечает на вопросы билета при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание билета. Показал отличные умения в рамках освоенного учебного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок. Ответил на все дополнительные вопросы.</p>

владение навыками	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий.</p> <p>Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач.</p> <p>Делает некорректные выводы.</p> <p>Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий.</p> <p>Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач.</p> <p>Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов.</p> <p>Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий.</p> <p>Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач</p> <p>Делает корректные выводы по результатам решения задачи.</p> <p>Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий.</p> <p>Не допускает ошибок при выполнении заданий.</p> <p>Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий.</p> <p>Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>
-------------------	---	--	---	---

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
<u>Основная литература</u>		
1	Потиенко Н. Д., Проектирование искусственного освещения помещений общественного назначения, Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013	http://www.iprbookshop.ru/20503.html
2	Храпач В. В., Ландшафтный дизайн, Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014	http://www.iprbookshop.ru/63243.html
3	Курбатов Ю. И., Очерки по теории формообразования, Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015	http://www.iprbookshop.ru/58537.html
<u>Дополнительная литература</u>		
1	Данилов В. В., Прекрасный сад своими руками. Иллюстрированный справочник цветовода, Москва: Аделант, 2012	http://www.iprbookshop.ru/44131.html

2	Лекарева Н. А., Ландшафтная архитектура и дизайн. Единство и многообразие, Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2011	http://www.iprbookshop.ru/20475.html
---	---	---

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Библиотека архитектурного информационного портала	https://archi.ru/lib/
Электронная библиотека. Книги по архитектуре и строительству	http://books.totalarch.com/node/2282

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	https://moodle.spbgasu.ru/
Единый электронный ресурс учебно-методической литературы СПбГАСУ	www.spbgasu.ru
Электронно-библиотечная система издательства "IPRsmart"	http://www.iprbookshop.ru/
Электронно-библиотечная система издательства "ЮРАЙТ"	https://www.biblio-online.ru/

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
LibreOffice	Свободно распространяемое

8.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Сведения об оснащении учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
51. Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудиосистема), доска, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет
51. Учебные аудитории для проведения лекционных занятий	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудиосистема), доска, экран, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет
51. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт.- ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются специальные условия для получения образования в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов.