



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник учебно-методического управления

---

«29» июня 2021 г.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурно-реставрационное проектирование исторических объектов

направление подготовки/специальность 07.03.04 Градостроительство

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Градостроительство

Форма обучения очная

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Основной целью освоения дисциплины являются обучение реконструктивно- реставрационному проектированию жилых и общественных зданий, градостроительных объектов и интерьеров.

Задачами освоения дисциплины являются: обучение объемно-пространственному проектированию, функциональному зонированию, эстетически-целевому решению зданий и сооружений, композиционно-графическому мастерству.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.1 умеет: участвовать в сборе исходных данных для проектирования; участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений; осуществлять сбор, обработку и анализ данных об объективных условиях участка проектирования, включая климатические и инженерно-геологические условия участка застройки, традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию; осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства; оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-градостроительной концепции	<b>знает</b> <b>умеет</b> <b>владеет навыками</b>

ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ОПК-2.2 знает: основные виды требований к различным типам территорий и объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования; основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники; методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование	<b>знает</b>  <b>умеет</b>  <b>владеет навыками</b>
---	--	---

### 3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» Б1.О1.04 основной профессиональной образовательной программы 07.03.04 Градостроительство и относится к обязательной части учебного плана.

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Введение в архитектурное проектирование	УК-2.1, УК-2.2, ОПК-1.1, ОПК- 1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2
2	История искусств	УК-5.1, УК-5.2, УК-1.1, УК-1.2
3	История мировой архитектуры	УК-5.1, УК-5.2, УК-1.1, УК-1.2

Введение в архитектурное проектирование  
 Ознакомительная практика (архитектурно-обмерная и геодезическая). Часть 2  
 История искусств  
 История мировой архитектуры  
 Начертательная геометрия

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
-------	------------------------	--



1.1.	Проект реконструкции малого исторического объекта	4			4				6	10	ОПК-2.1, ОПК-2.2
1.2.	Проект реконструкции малого исторического объекта	4			8				8	16	ОПК-2.1, ОПК-2.2
1.3.	Проект реконструкции малого исторического объекта	4			4				4	8	ОПК-2.1, ОПК-2.2
2.	2 раздел. Раздел 2 Проект реконструкции малого исторического объекта										
2.1.	Проект реконструкции малого исторического объекта	4			4				4	8	ОПК-2.1, ОПК-2.2
2.2.	Проект реконструкции малого исторического объекта	4			8				6	14	ОПК-2.1, ОПК-2.2
2.3.	Проект реконструкции малого исторического объекта	4			4				7,2	11,2	ОПК-2.1, ОПК-2.2
3.	3 раздел. Иная контактная работа										
3.1.	Проект реконструкции малого исторического объекта	4								0,8	ОПК-2.1, ОПК-2.2
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Проект Реконструкции малого исторического объекта	4								4	ОПК-2.1, ОПК-2.2

### 5.1. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий
1	Проект реконструкции малого исторического объекта	Выдача задания. Демонстрация аналогов. Презентация
2	Проект реконструкции малого исторического объекта	Клаузура курсового проекта. Подача в ручной графике на А2
3	Проект реконструкции малого исторического объекта	Анализ клаузуры. Работа над форэскизом. Работа в графических программах
4	Проект реконструкции малого исторического объекта	Подача форэскиза планшет 1*1 кв. м
5	Проект реконструкции малого исторического объекта	Работа над эскизом. подача эскиза Планшет 1*1 кв. м
6	Проект реконструкции малого исторического объекта	Подача КП Планшет 1*1 кв. м

## 5.2. Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
1	Проект реконструкции малого исторического объекта	Подбор аналогов. Презентация
2	Проект реконструкции малого исторического объекта	Работа над клаузурой Подача в ручной графике на А2
3	Проект реконструкции малого исторического объекта	Работа над форэскизом. Работа в графических программах
4	Проект реконструкции малого исторического объекта	Подача форэскиза планшет 1*1 кв. м
5	Проект реконструкции малого исторического объекта	Работа над эскизом Планшет 1*1 кв. м
6	Проект реконструкции малого исторического объекта	Работа над окончательной подачей КП Планшет 1*1 кв. м

## 6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Программой дисциплины предусмотрено проведение вводных теоретических занятий перед выдачей задания на проектирование, на которых дается основной систематизированный материал, и практических занятий, которые включают преподавание теоретической информации по текущему курсовому проекту, а так же практического материала и предполагают закрепление изученного материала и формирование у обучающегося необходимых знаний, умений и навыков посредством выполнения и представления курсового проекта. Кроме того, важнейшим этапом изучения дисциплины является самостоятельная работа обучающихся с использованием всех средств и возможностей современных образовательных технологий.

## 7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Проект реконструкции малого исторического объекта	ОПК-2.1, ОПК-2.2	Графический планшет 1*1 кв. м
2	Проект реконструкции малого исторического объекта	ОПК-2.1, ОПК-2.2	Графический планшет 1*1 кв. м
3	Проект реконструкции малого исторического объекта	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
4	Проект реконструкции малого исторического объекта	ОПК-2.1, ОПК-2.2	Графический планшет 1*1 кв. м
5	Проект реконструкции малого исторического объекта	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
6	Проект реконструкции малого исторического объекта	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
7	Проект реконструкции малого исторического объекта	ОПК-2.1, ОПК-2.2	Графический планшет 1*1 кв. м
8	Проект Реконструкции малого исторического объекта	ОПК-2.1, ОПК-2.2	Зачет

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля успеваемости, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Для сформированности индикаторов компетенции ОПК-2.1, ОПК-2.2.

Тестовые вопросы. Проект реконструкции малого исторического объекта:

1. Неотъемлемым этапом при разработке проекта реконструкции исторического объекта является 1-ознакомление с объектом (визуальный осмотр, фотофиксация, обмерные чертежи)

2- выполнение дизайн-проекта типовой квартиры

2. Какие способы сохранения памятников культурного наследия вы знаете

1- Консервация

2- Описание

3- Ремонт

4- Приспособление

5- Реставрация

3. Что показывают на плане реконструктивных мероприятий

1- Сносимые перегородки, вновь возводимые перегородки, пробивку, закладку проемов

2- Сносимые перегородки, вновь возводимые перегородки

3- Пробивку, закладку проемов

4. Назовите этапы работы с малым историческим объектом по порядку выполнения

- 1- Фотофиксация, Составление исторической справки, Определение охранного статуса объекта, Проектное предложение
- 2- Составление исторической справки, Фотофиксация , Проектное предложение, Определение охранного статуса объекта
- 3- Проектное предложение, Определение охранного статуса объекта, Фотофиксация, Составление исторической справки
- 4- Определение охранного статуса объекта, Составление исторической справки, Фотофиксация, Проектное предложение

5. Объектом культурного наследия называется объект, обладающий историко-архитектурной ценностью

- 1-да
- 2-нет

6. Консервация – это:

- 1- научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охран
- 2- комплекс работ, проводимых в целях предотвращения ухудшения состояния объекта без изменения дошедшего до настоящего времени облика, в том числе противоаварийные
- 3- комплекс работ, проводимых в целях создания условий для современного использования объекта без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, в том числе реставрация элементов объекта культурного наследия

7. Ремонт – это:

- 1- научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия
- 2- комплекс работ, проводимых в целях предотвращения ухудшения состояния объекта без изменения дошедшего до настоящего времени облика, в том числе противоаварийные
- 3- научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны

8. Реставрация – это:

- 1- научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия
- 2- комплекс работ, проводимых в целях предотвращения ухудшения состояния объекта без изменения дошедшего до настоящего времени облика, в том числе противоаварийные работы
- 3- комплекс работ, проводимых в целях предотвращения ухудшения состояния объекта без изменения дошедшего до настоящего времени облика, в том числе противоаварийные

9. Приспособление – это:

- 1- научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны
- 2- комплекс работ, проводимых в целях создания условий для современного использования объекта без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, в том числе реставрация элементов объекта культурного наследия
- 3- комплекс работ, проводимых в целях предотвращения ухудшения состояния объекта без изменения дошедшего до настоящего времени облика, в том числе противоаварийные

10. Что лежит в основе реставрационного проектирования:



- 1- проектирование
- 2- исследование
- 3- приспособление
- 4- фотофиксация

11. Отслоение штукатурного слоя - это:

- 1-деконструкция
- 2- деструкция
- 3- деградация

12. Что относится к дефектам стен:

- 1- дефекты штукатурного слоя
- 2- шелушение, выкрашивание
- 3- трещины, щели
- 4- все перечисленное, кроме пункта 3.

13. Дефекты стен по характеру разделяются на:

- 1- хорошие, плохие
- 2- легкие, сложные
- 3- скрытые, явные

14. Комплекс работ, проводимых в целях предотвращения ухудшения состояния объекта без изменения дошедшего до настоящего времени облика, в том числе противоаварийные работы – это:

- 1- Реставрация
- 2- Консервация
- 3- Приспособление

15. Какой документ дает определения таким понятиям, как реставрация, консервация, ремонт и приспособление:

- 1- Региональный закон №73
- 2- Федеральный закон №73
- 3- Кодекс РФ

16. Научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях выявления и сохранности историко-культурной ценности объекта культурного наследия – это:

- 1- Реставрация
- 2- Ремонт
- 3- Консервация

17. Научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях поддержания в эксплуатационном состоянии памятника без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны – это:

- 1- Приспособление
- 2- Консервация
- 3- Ремонт

18. Цель реставрации памятников культурного наследия это

- 1- выявление историко-культурной ценности объекта
- 2- выявление материальной ценности объекта
- 3- продление жизни памятника
- 4- восстановление объекта

19. Комплекс работ, проводимых в целях создания условий для современного использования объекта без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны, в том числе реставрация элементов объекта культурного наследия – это:

- 1- Приспособление
- 2- Консервация
- 3- Реставрация

20. Памятники – это:

- 1- Отдельные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися территориями
- 2- Все постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися хозяевами
- 3- Частные постройки, здания и сооружения с исторически сложившимися художественными образами

21. Такой дефект, как «выпучивание», относится к:

- 1- дефекты кирпичных стен
- 2- дефекты деревянных стен
- 3- дефекты штукатурного слоя

22. Что относится к дефектам деревянных стен:

- 1- биопоражения, загнивание, расслаивание
- 2- шелушение, выкрашивание, выпучивание
- 3- трещины в лузгах, отслоение, щели

23. Обоснование научно-проектных решений – это:

- 1- описательная составная часть проекта реставрации
- 2- обязательная составная часть проекта реставрации

24. Какие особенности объекта культурного наследия необходимо проанализировать:

- 1- история формирования объекта, стилистика, пропорции
- 2- горизонтальные вертикальные членения, этажность
- 3- все не верно
- 4- историю бытования

25. Мероприятия по временной защите зданий, которым угрожает быстрое разрушение это

- 1- реставрация
- 2- консервация
- 3- ремонт

26. Согласны ли вы, что: «Любая реставрация – это вынужденная мера»:

- 1- да
- 2- нет

27. Культурный слой:

- 1– термин, пришедший в теорию и практику реставрационных работ из истории, когда послойно снимая землю, ученые определяют границы распространения находок по периодам – культурам.
- 2– термин, пришедший в теорию и практику реставрационных работ из археологии, когда послойно снимая землю, ученые определяют границы распространения находок по периодам – культурам.

28. Работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменений его особенностей это:

- 1- восстановление
- 2- применение современных технологий
- 3- приспособление

29. Проектирование в реставрационной области должно рассматриваться как:

- 1- научно-просветительская работа
- 2- научно-проектная работа

30. Чем отличается проект реставрации от проектирования новых сооружений:

- 1- объект проектирования не подлежит созданию заново
- 2- объект может быть создан заново
- 3- вообще не отличается

31. Археологическая реставрация основывается на

- 1- консервации памятника
- 2- полном восстановлении памятника

32. Восстановительный (целостный) метод реставрации это

- 1- стремление к стилистическому единству
- 2- возврат к прежнему состоянию памятника
- 3- восстановление композиционно-завершенного облика
- 4- отсутствие стремления к стилистическому единству

33. Принцип стилистической реставрации – принцип, при котором памятник рассматривается

- 1- по состоянию на определенный период времени
- 2- по определенному стилю

34. основополагающее понятие научной реставрации, подразумевающее аутентичность, оригинальность художественного произведения в изначальном (авторском) единстве идейного замысла и материального воплощения, а также в его исторической целостности это

- 1- особенность
- 2- подлинность
- 3- уникальность

7.3. Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля успеваемости

Оценка «отлично» (зачтено)	знания: - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; - точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю) умения: - умеет ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин навыки: - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - владеет навыками самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; - применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий; - грамотно обосновывает ход решения задач; - безупречно владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; - творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активно участвует в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
-------------------------------	---

<p>Оценка «хорошо» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю)</p> <p>умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; - использует научную терминологию, лингвистически и логически правильно излагает ответы на вопросы, умеет делать обоснованные выводы; - владеет инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач</p> <p>навыки: - самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; - средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий; - обосновывает ход решения задач без затруднений</p>
<p>Оценка «удовлетворительно» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой; - использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок</p> <p>умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; - владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; - умеет под руководством преподавателя решать стандартные задачи</p> <p>навыки: - работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; - достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено)</p>	<p>знания: - фрагментарные знания по дисциплине; - отказ от ответа (выполнения письменной работы); - знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине;</p> <p>умения: - не умеет использовать научную терминологию; - наличие грубых ошибок</p> <p>навыки: - низкий уровень культуры исполнения заданий; - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - отсутствие навыков самостоятельной работы; - не может обосновать алгоритм выполнения заданий</p>

7.4. Теоретические вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1. Что такое предмет охраны и как он формируется?
2. Категории охраны ОКН в соответствии с ФЗ № 73.
3. Что такое Зоны охраны и их влияние на проектирование?

7.4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1. Составить карту фотофиксации объекта и оформить фотофиксацию.
2. Выполнить зарисовки с натуры исследуемого объекта.
3. Выполнить кроки исследуемого объекта.

7.4.3. Примерные темы курсовой работы (проекта) (при наличии)

Контрольная работа: Реконструкция/реставрация малого исторического объекта

7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Процедура оценивания формирования компетенций при проведении текущего контроля приведена в п. 7.2.

Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля приведены в п. 7.3.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме курсового проекта и зачета.

7.6. Критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Критерии оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
	Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Уровень освоения компетенции «продвинутый». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка

<p>знания</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора.</p>
<p>умения</p>	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены Обучающийся не отвечает на вопросы билета при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание билета. Показал отличные умения в рамках освоенного учебного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок Ответил на все дополнительные вопросы.</p>

владение навыками	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач. Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>
-------------------	--	---	---	--

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

## 8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

### 8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
<b><u>Основная литература</u></b>		
1	Федоров В. В., Федорова Н. Н., Сухарев Ю. В., Реконструкция зданий, сооружений и городской застройки, М.: ИНФРА-М, 2011	ЭБС
2	Федоров В. В., Федорова Н. Н., Сухарев Ю. В., Реконструкция зданий, сооружений и городской застройки, М.: ИНФРА-М, 2010	ЭБС
<b><u>Дополнительная литература</u></b>		
1	Федоров В. В., Реконструкция и реставрация зданий, М.: ИНФРА-М, 2003	ЭБС
1	Куракина С. В., Реставрация малого исторического объекта, СПб., 2018	ЭБС

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Архитектурно-реставрационное проектирование исторических объектов. ЧАСТЬ 1. Проект реконструкции малого исторического объекта.	<a href="https://moodle.spbgasu.ru/course/view.php?id=1659">https://moodle.spbgasu.ru/course/view.php?id=1659</a>

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Информационно-правовая система Гарант	\\law.lan.spbgasu.ru\GarantClient
Информационно-правовая система Консультант	\\law.lan.spbgasu.ru\ConsultantPlus ADM
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	<a href="https://moodle.spbgasu.ru/">https://moodle.spbgasu.ru/</a>
Электронно-библиотечная система издательства "Лань"	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
Российская государственная библиотека	<a href="http://www.rsl.ru">www.rsl.ru</a>
Архитектурный сайт Санкт-Петербурга «CITYWALLS»	<a href="http://www.citywalls.ru">http://www.citywalls.ru</a>
Образовательные интернет-ресурсы СПбГАСУ	<a href="https://www.spbgasu.ru/Universitet/Biblioteka/Obrazovatelnye_internet-resursy/">https://www.spbgasu.ru/Universitet/Biblioteka/Obrazovatelnye_internet-resursy/</a>
Список сборников трудов и конференций в РИНЦ/eLIBRARY	<a href="https://www.spbgasu.ru/upload-files/universitet/biblioteka/List_rinc_elibrary_06_07_2020.pdf">https://www.spbgasu.ru/upload-files/universitet/biblioteka/List_rinc_elibrary_06_07_2020.pdf</a>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
Autodesk 3Ds Max Design 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk V-Ray for 3DsMAX 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012



Autodesk AutoCAD 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk AutoCAD Architecture 2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk Revit 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
ArchiCAD версия 22 -6001	ArchiCAD соглашение о сотрудничестве №1 от 05.12 2018 с Представительством ЕАО "Графисофт"

#### 8.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

##### Сведения об оснащённости учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащённость оборудованием и техническими средствами обучения
04. Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска маркерная белая эмалевая, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет.
04. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт.- ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ. ПО Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2016

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются специальные условия для получения образования в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов.