



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

УТВЕРЖДАЮ

Начальник учебно-методического управления

С.В. Михайлов

«29» июня 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Архитектурная графика в дизайнерском проектировании

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

Санкт-Петербург, 2021

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Выработка навыков применения графических инструментов для выражения архитектурно-дизайнерских решений в процессе проектирования и для презентации проекта, активное освоение методов художественного формообразования, актуального для архитектурно-дизайнерской практики, средствами ручной и компьютерной графики, макетирования.

- овладение базовыми графическими инструментами и техниками применительно к процессу проектирования
- умение выбирать необходимые графические инструменты для различных проектных задач
- формирование понимания графического приема
- развитие общих навыков графического мышления

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ОПК-1.1 умеет: представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию; участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов; выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов; использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования	знает умеет владеет навыками

<p>ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</p>	<p>ОПК-1.2 знает: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой</p>	<p>знает умеет владеет навыками</p>
<p>ПКО-3 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта</p>	<p>ПКО-3.1 умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования; использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p>	<p>знает умеет владеет навыками</p>

ПКО-3 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта	ПКО-3.2 знает: социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации	знает умеет владеет навыками
---	---	---

3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» Б1.О.3.10 основной профессиональной образовательной программы 07.03.03 Дизайн архитектурной среды и относится к обязательной части учебного плана.

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Введение в архитектурное проектирование	УК-2.1, УК-2.2, ОПК-1.1, ОПК- 1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2
2	История мировой архитектуры	УК-1.1, УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2
3	Начертательная геометрия	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4	История искусств	УК-1.1, УК-1.2, УК-5.1, УК-5.2

Введение в архитектурное проектирование
 знать
 История мировой архитектуры
 знать
 Начертательная геометрия
 владеть
 История искусств
 знать

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Архитектурное проектирование	ОПК-2.1, ОПК-2.2
2	Архитектурно-дизайнерское проектирование. Часть 2	ПКС-4.1, ПКС-4.2, ПКР-3.1, ПКР-3.2
3	Архитектурное макетирование. Часть 2	УК-2.1, УК-2.2

5.1.	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при работе с приспособлением исторического объекта и реновации исторической среды	4			14					14	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2
5.2.	Творческие методы в архитектурной графике	4			4					4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2
5.3.	Самостоятельное развитие графических навыков	4							18	18	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2
6.	6 раздел. Контроль										
6.1.	Зачет	4								4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2

5.1. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий									
1	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании объекта культурного назначения	Задание 1 : масштаб пример задания: -- выбрать три точки с разным приближением к павильону -- зарисовать панораму с условным объемом павильона (вид с каждой из трех точек) -- соблюдать или принцип перспективы (3д-рисунок), или принцип отображения разных планов (2д-рисунок) -- рисунок каждой из трех точек выполнить в разной технике									
1	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании объекта культурного назначения	Задание 2 : структура пример задания: -- определить градацию/соотношение пространств павильона -- нарисовать 3д-разрез павильона (аксонометрический или перспективный) -- выделить в иллюстрации принципиальные элементы структуры/интерьера									
1	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании объекта культурного назначения	Задание 3 : идентичность пример задания: -- сформулировать функциональную программу объекта (текст/диаграмма) -- определить группы пользователей этой программы -- нарисовать графическую историю (комикс/коллаж)									
2	Творческие методы в архитектурной графике	Задание на свободную тему для самостоятельного выполнения в аудитории (клаузура) Определяется преподавателем с привязкой к текущему проекту или на другую тему									

4	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании индивидуального жилого пространства	Задание 1 : идея/концепция формулирование графическими средствами основной идеи проекта
4	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании индивидуального жилого пространства	Задание 2 : генплан выявление графическими средствами элементов ландшафта
4	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании индивидуального жилого пространства	Задание 3 : фасад выражение пластики фасадов лаконичными средствами
5	Творческие методы в архитектурной графике	Задание на свободную тему для самостоятельного выполнения в аудитории (клаузура) Определяется преподавателем с привязкой к текущему проекту или на другую тему
8	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании жилой среды малоэтажной группы жилых домов	Задание 1 : улица графическая работа с элементами уличного пространства
8	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании жилой среды малоэтажной группы жилых домов	Задание 2 : застройка «блэк-плэн» : композиционная самодостаточность застройки
8	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании жилой среды малоэтажной группы жилых домов	Задание 3 : двор графическое наполнение среды малого масштаба

9	Творческие методы в архитектурной графике	Задание на свободную тему для самостоятельного выполнения в аудитории (клаузура) Определяется преподавателем с привязкой к текущему проекту или на другую тему
11	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при работе с приспособлением исторического объекта и реновации исторической среды	Задание 1 : наслоения графический анализ : графика как инструмент выявления слоев информации
11	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при работе с приспособлением исторического объекта и реновации исторической среды	Задание 2 : ценности графический анализ : графика как инструмент выявления ценности архитектурных объектов/элементов
11	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при работе с приспособлением исторического объекта и реновации исторической среды	Задание 3 : материал графическое материаловедение
12	Творческие методы в архитектурной графике	Задание на свободную тему для самостоятельного выполнения в аудитории (клаузура) Определяется преподавателем с привязкой к текущему проекту или на другую тему

5.2. Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
3	Самостоятельное развитие графических навыков	Самостоятельная работа по теме 1.1, выполнение заданий и совершенствование графических навыков
6	Самостоятельное развитие графических навыков	Самостоятельная работа по теме 2.1, выполнение заданий и совершенствование графических навыков
10	Самостоятельное развитие графических навыков	Самостоятельная работа по теме 3.1, выполнение заданий и совершенствование графических навыков
13	Самостоятельное развитие графических навыков	Самостоятельная работа по теме 4.1, выполнение заданий и совершенствование графических навыков

6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Общие вводные к блокам заданий по дисциплине (см. содержание курса).

Для блоков заданий к проекту выставочного павильона:

- можно выполнить одно или несколько заданий на выбор
- все задания выполняются в ручной графике на белой плотной бумаге А4 или А3
- вся линейная графика выполняется черным линером/фломастером
- возможно введение в иллюстрации одного цвета

Для блоков заданий к проекту индивидуального жилого дома:

- необходимо выполнить два задания на выбор
- все задания выполняются на белой плотной бумаге А4 или А3
- вся линейная графика выполняется черным линером/фломастером
- цвет не используется; допускается использование одного тона

Для блоков заданий к проекту блокированного жилого дома:

- необходимо выполнить все задания
- все задания выполняются на белой плотной бумаге А4 или А3
- вся линейная графика выполняется черным линером/фломастером
- допускается использование одного цвета или тона

Для блоков заданий к проекту реконструкции малого исторического объекта:

- необходимо выполнить все задания
- все задания выполняются на белой плотной бумаге А4 или А3
- вся линейная графика выполняется черным линером/фломастером
- допускается использование нескольких цветов и тонов

7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании объекта культурного назначения	ОПК-1.1, ОПК-1.2	графическое задание
2	Творческие методы в архитектурной графике	ОПК-1.1, ОПК-1.2	графическое задание
3	Самостоятельное развитие графических навыков	ОПК-1.1, ОПК-1.2	графическое задание
4	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании индивидуального жилого пространства	ОПК-1.1, ОПК-1.2	графическое задание
5	Творческие методы в архитектурной графике	ОПК-1.1, ОПК-1.2	графическое задание
6	Самостоятельное развитие графических навыков	ОПК-1.1, ОПК-1.2	графическое задание
7	Зачет	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО- 3.1, ПКО-3.2	
8	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при проектировании жилой среды малоэтажной группы жилых домов	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1	зачет

9	Творческие методы в архитектурной графике	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1	зачет
10	Самостоятельное развитие графических навыков	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1	промежуточная аттестация
11	Графические инструменты проектирования и демонстрации проектных решений при работе с приспособлением исторического объекта и реновации исторической среды	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО- 3.1, ПКО-3.2	зачет
12	Творческие методы в архитектурной графике	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО- 3.1, ПКО-3.2	зачет
13	Самостоятельное развитие графических навыков	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО- 3.1, ПКО-3.2	промежуточная аттестация
14	Зачет	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО- 3.1, ПКО-3.2	

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля успеваемости, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Типовые творческие задания (для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2) в процессе освоения дисциплины:

Наименование оценочного средства - практические задания для достижения умений и навыков, контрольная клаузура для достижения умений и навыков.

1-й раздел

(для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2)

Задание 1. Рисунки плана участка торгово-выставочного павильона

Задание 2. Перспективные рисунки объекта на фоне архитектурной среды в рамках курсового проекта по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское проектирование».

Задание 3. Рисунки отдельных фрагментов и узлов объекта по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское проектирование» в разных техниках.

Задание 4. Рисунки малых архитектурных объектов и зеленых насаждений на участке проектирования по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское проектирование».

Контрольная клаузура.

2 й раздел

(для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2)

Задание 1. Рисунки плана участка индивидуального жилого дома с учетом функционального зонирования с надворными постройками и зелеными насаждениями по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Задание 2. Перспективные рисунки фрагментов объекта в среде с изображением зелёных насаждений по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Задание 3. Перспективные рисунки общественной зоны (улицы/площади) с индивидуальными жилыми домами по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Задание 4. Рисунки входной зоны с малыми архитектурными формами и зелёными насаждениями по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Контрольная клаузура.

Зачет с оценкой

3-й раздел

(для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2)

Тема 1. Рисунки плана участка с вариантами расположения блокированных домов.

Тема 2. Перспективный рисунок блокированного дома в архитектурной среде с изображением малых архитектурных форм и зеленых насаждений.

Тема 3. Перспективный рисунок архитектурной среды (зоны общественного пользования) жилой группы блокированных домов.

Тема 4. Рисунки фрагментов блокированных домов с разработкой входной зоны по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов»

Контрольная клаузура.

4-й раздел

(для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПКО-3.1, ПКО-3.2)

Тема 1. Рисунки плана участка с вариантами расположения.

Тема 2. Перспективный рисунок малого исторического объекта в архитектурной среде с изображением малых архитектурных форм и зеленых насаждений.

Тема 3. Перспективный рисунок архитектурной среды (зоны общественного пользования).

Тема 4. Рисунки фрагментов реконструкции малого исторического объекта по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Контрольная клаузура.

Зачет с оценкой

7.3. Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля успеваемости

Оценка «отлично» (зачтено)	знания: - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; - точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю) умения: - умеет ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин навыки: - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - владеет навыками самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; - применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий; - грамотно обосновывает ход решения задач; - безупречно владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; - творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активно участвует в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
-------------------------------	---

<p>Оценка «хорошо» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю)</p> <p>умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; - использует научную терминологию, лингвистически и логически правильно излагает ответы на вопросы, умеет делать обоснованные выводы; - владеет инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач</p> <p>навыки: - самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; - средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий; - обосновывает ход решения задач без затруднений</p>
<p>Оценка «удовлетворительно» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой; - использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок</p> <p>умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; - владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; - умеет под руководством преподавателя решать стандартные задачи</p> <p>навыки: - работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; - достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено)</p>	<p>знания: - фрагментарные знания по дисциплине; - отказ от ответа (выполнения письменной работы); - знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине;</p> <p>умения: - не умеет использовать научную терминологию; - наличие грубых ошибок</p> <p>навыки: - низкий уровень культуры исполнения заданий; - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - отсутствие навыков самостоятельной работы; - не может обосновать алгоритм выполнения заданий</p>

7.4. Теоретические вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основании защиты практических заданий для проведения промежуточной аттестации.

7.4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1-й раздел

Задание 1. Рисунки плана участка торгово-выставочного павильона

Задание 2. Перспективные рисунки объекта на фоне архитектурной среды в рамках курсового проекта по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское проектирование».

Задание 3. Рисунки отдельных фрагментов и узлов объекта по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское проектирование» в разных техниках.

Задание 4. Рисунки малых архитектурных объектов и зеленых насаждений на участке проектирования по дисциплине «Архитектурно-дизайнерское проектирование».

Контрольная клаузура.

2 й раздел

Задание 1. Рисунки плана участка индивидуального жилого дома с учетом функционального зонирования с надворными постройками и зелеными насаждениями по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Задание 2. Перспективные рисунки фрагментов объекта в среде с изображением зелёных насаждений по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Задание 3. Перспективные рисунки общественной зоны (улицы/площади) с индивидуальными жилыми домами по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Задание 4. Рисунки входной зоны с малыми архитектурными формами и зелёными насаждениями по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Контрольная клаузура.

3-й раздел

Тема 1. Рисунки плана участка с вариантами расположения блокированных домов.

Тема 2. Перспективный рисунок блокированного дома в архитектурной среде с изображением малых архитектурных форм и зеленых насаждений.

Тема 3. Перспективный рисунок архитектурной среды (зоны общественного пользования) жилой группы блокированных домов.

Тема 4. Рисунки фрагментов блокированных домов с разработкой входной зоны по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов»

Контрольная клаузура.

4-й раздел

Тема 1. Рисунки плана участка с вариантами расположения.

Тема 2. Перспективный рисунок малого исторического объекта в архитектурной среде с изображением малых архитектурных форм и зеленых насаждений.

Тема 3. Перспективный рисунок архитектурной среды (зоны общественного пользования).

Тема 4. Рисунки фрагментов реконструкции малого исторического объекта по дисциплине «Архитектурное проектирование жилых и общественных комплексов».

Контрольная клаузура.

7.4.3. Примерные темы курсовой работы (проекта) (при наличии)

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены

7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля

успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим

порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и

промежуточной аттестации обучающихся.

Процедура оценивания формирования компетенций при проведении текущего контроля приведена в п. 7.2.

Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля приведены в п. 7.3.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета (3 и 4 семестр)

Зачет проводится в форме выполнения следующих заданий:

1 раздел Практические задания, контрольная клаузура

2 раздел Практические задания, контрольная клаузура.

3 раздел Практические задания, контрольная клаузура.

4 раздел Практические задания, контрольная клаузура.

7.6. Критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Критерии оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
	Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Уровень освоения компетенции «продвинутый». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка

<p>знания</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора.</p>
<p>умения</p>	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены Обучающийся не отвечает на вопросы билета при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание билета. Показал отличные умения в рамках освоенного учебного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок Ответил на все дополнительные вопросы.</p>

владение навыками	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач. Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>
-------------------	--	---	---	--

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
Основная литература		
1	Кудряшев К. В., Архитектурная графика, М.: Архитектура-С, 2006	ЭБС
2	Шумилкина Т. В., Архитектурная графика и основы композиции, Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2009	http://www.iprbookshop.ru/15977.html
3	Чинь Ф. Д. К., Архитектурная графика, М.: АСТ, 2010	ЭБС
4	Нойферт Э., Кистер Й., Брокхаус М., Ломанн М., Меркель П., Дитч Т., Строительное проектирование, М.: Архитектура-С, 2010	ЭБС
5	Дженкс Ч. А., Рябушин А. В., Хайт В. Л., Уварова М. В., Язык архитектуры постмодернизма, М.: СТРОЙИЗДАТ, 1985	ЭБС

1	Меркулова М.Е., Касаткина Л.А., Архитектурное проектирование. Архитектурная графика, Москва: СФУ, 2016	ЭБС
---	--	-----

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Язык архитектуры постмодернизма. Чарльз Дженкс. 1985, на Totalarch. Библиотека: книги по архитектуре и строительству	http://books.totalarch.com/n/0641
101 полезная идея для архитекторов. Мэтью Фредерик. 2009, на Totalarch. Библиотека: книги по архитектуре и строительству	http://books.totalarch.com/n/1016
Александр, Исикава, Силверстайн: Язык шаблонов. Города. Здания. Строительство. Перевод: Сырова Ирина; редакция: Мартиневская Анна. Издательство: Студия Артемия Лебедева, 2014 г.	https://www.artlebedev.ru/izdal/yazyk-shablonov/

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	https://moodle.spbgasu.ru/
Единый электронный ресурс учебно-методической литературы СПбГАСУ	www.spbgasu.ru

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
Microsoft Windows 10 Pro	Договор № Д32009689201 от 18.12.2020г Программные продукты Майкрософт, договор № Д32009689201 от 18.12.2020 с АО "СофтЛайн Трейд": Windows 10, Project Professional 2016, Visio Professional 2016, Office 2016.
Microsoft Office 2016	Договор № Д32009689201 от 18.12.2020г Программные продукты Майкрософт, договор № Д32009689201 от 18.12.2020 с АО "СофтЛайн Трейд": Windows 10, Project Professional 2016, Visio Professional 2016, Office 2016.
Autodesk 3Ds Max Design 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012

Autodesk AutoCAD 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
----------------------------	---

8.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Сведения об оснащённости учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащённость оборудованием и техническими средствами обучения
51. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт. - ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ. ПО Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2016
51. Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются специальные условия для получения образования в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов.