



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник учебно-методического управления  
\_\_\_\_\_ С.В. Михайлов  
«29» июня 2021 г.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Реставрация объектов садово-паркового искусства

направление подготовки/специальность 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Реконструкция и реставрация  
памятников архитектурного наследия

Форма обучения очная

Санкт-Петербург, 2021

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)**

Основной целью освоения дисциплины являются обучение реконструктивно- реставрационному проектированию исторических парков, садов и ландшафтов.

Задачами освоения дисциплины являются: последовательное изучение методов реставрации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, проблем эксплуатации ОКН, выбор методов реставрации на практике в ходе выполнения курсовых работ.

## **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций**

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
--------------------------------	--	--

<p>ПКР-1 Способен организовывать, управлять и участвовать в комплексных прикладных и фундаментальных исследованиях по истории и теории градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, дизайна архитектурной среды для объектов культурного наследия и исторической среды</p>	<p>ПКР-1.1 Умеет: осуществлять сбор, обработку и документальное оформление архивных, библиографических, картографических и иных исторических, фактологических данных и данных натуральных исследований изучаемых объектов; осуществлять сбор, обработку и анализ данных о историко-градостроительных, социально-культурных и историко-архитектурных условиях формирования объектов и изучаемой исторической среды, включая состояние и историческое развитие существующих архитектурных объектов и комплексов, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию; проводить исследования по истории развития архитектурных стилей, застройки, ансамблей и комплексов, всей исторической среды. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту расположения и условиям существования объектов, комплексов и ансамблей, градостроительных типов среды; выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования результатов исследований и аналитических работ; использовать средства автоматизации получения и анализа информации</p>	<p><b>знает</b></p> <p><b>умеет</b></p> <p><b>владеет навыками</b></p>
--	--	--

<p>ПКР-1 Способен организовывать, управлять и участвовать в комплексных прикладных и фундаментальных исследованиях по истории и теории градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства, дизайна архитектурной среды для объектов культурного наследия и исторической среды</p>	<p>ПКР-1.2 Знает: историю всемирного и регионального градостроительства, архитектуры, ландшафтного искусства (садово-паркового искусства), архитектурного (средового) дизайна, прикладных искусств, развития стилей и других областей и направлений духовной жизни общества; историю мировой и региональной литературы, живописи, скульптуры, мебели, прикладного дизайна; основные источники получения информации в процессе изучения истории и теории градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, дизайна, включая библиографические, иконографические, археологические, нормативные, методические, справочные и реферативные источники; методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование; региональные и местные архитектурно-художественные традиции; виды и методы проведения фундаментальных и прикладных научных исследований, включая историографические и культурологические; основы архитектурно-художественной композиции и закономерности визуального восприятия; основные средства автоматизации научных исследований, архитектурно-реставрационного и конструктивно-технологического проектирования и компьютерного моделирования</p>	<p><b>знает</b> <b>умеет</b> <b>владеет навыками</b></p>
--	--	--

ПКС-1 Способен участвовать в разработке научной и проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия	ПКС-1.1 Умеет: участвовать в обосновании выбора решений по сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; участвовать в разработке проектной документации и составлении исторической записки	<b>знает</b> <b>умеет</b> <b>владеет навыками</b>
ПКС-1 Способен участвовать в разработке научной и проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия	ПКС-1.2 Знает: социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, композиционно-художественные требования к объектам в условиях реконструкции; состав и правила подсчета технико-экономических показателей; методы автоматизированного проектирования	<b>знает</b> <b>умеет</b> <b>владеет навыками</b>

### 3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» Б1.В.2.07 основной профессиональной образовательной программы 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Информационное моделирование в профессиональной сфере (ВИМ)	УК-4.1, УК-4.2, ОПК-6.1, ОПК- 6.2, ПК(Ц)-1.1
2	Актуальные проблемы истории и теории архитектуры по профилю подготовки	УК-5.1, УК-5.2, ОПК-1.1, ОПК-1.2

Информационное моделирование в профессиональной сфере (ВИМ)

Актуальные проблемы истории и теории архитектуры по профилю подготовки

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Технологическая (проектно-технологическая) практика	УК-2.1, УК-2.2, ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-2.1, ПКС-2.2



1.1.	Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы).	2	2		2				4	8	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
1.2.	Укрепление склонов и берегов водоемов.	2	2		2				4	8	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
1.3.	Агротехнические работы на объектах озеленения.	2	2		2				4	8	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
1.4.	Уход за деревьями и кустарниками после посадок.	2	2		2				4	8	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
1.5.	Устройство садово-парковых дорожек и площадок.	2	2		2				4	8	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
1.6.	Садово-парковые сооружения и оборудование.	2	2		2				4	8	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
1.7.	Принципы организации производства работ на объекте реставрации.	2	2		2				4	8	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
1.8.	Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию.	2	2		2				4	8	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
1.9.	Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры.	2	2		2				3,9	7,9	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
2.	2 раздел. Иная контактная работа										
2.1.	Контрольная аттестация	2								0,1	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2
3.	3 раздел. Контроль										
3.1.	Реставрация объектов садово-паркового искусства	2									ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2

#### 5.1. Лекции

№ п/п	Наименование раздела и темы лекций	Наименование и краткое содержание лекций
-------	------------------------------------	--

1	Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы).	Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы). Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы). Разбивочные работы по переносу проекта в натуру. Строительство подземных коммуникаций. Устройство дренажа, ливневой канализации, поливочного водопровода. Проблемы эксплуатации. Основные методы реставрации сохранившихся исторических коммуникаций.
2	Укрепление склонов и берегов водоемов.	Укрепление склонов и берегов водоемов. Укрепление склонов и берегов водоемов. Агротехническая подготовка территории объекта ландшафтной архитектуры. Мероприятия по сохранению существующих насаждений и растительного покрова. Подготовка почвы на объектах озеленения.
3	Агротехнические работы на объектах озеленения.	Агротехнические работы на объектах озеленения. Агротехнические работы на объектах озеленения. Посадка деревьев и кустарников. Основные виды и источники посадочного материала. Особенности выборы материала для объекта реставрации. Сроки проведения посадочных работ. Подготовка к посадке деревьев и кустарников. Технология посадочных работ. Особенности пересадок деревьев и кустарников в летнее и зимнее время. Пересадка сохраняемых крупномеров.
4	Уход за деревьями и кустарниками после посадок.	Уход за деревьями и кустарниками после посадок. Уход за деревьями и кустарниками после посадок. Гарантийный уход. Особенности технологии. Устройство цветников и их содержание. Устройство газонов. Значение газонов и их классификация. Особенности устройства газонов способом дернования, способом посева семян. Создание газонов способом гидропосева. Инновационные технологии озеленения. Проблемы эксплуатации. Основные методы реставрации.
5	Устройство садово-парковых дорожек и площадок.	Устройство садово-парковых дорожек и площадок. Устройство садово-парковых дорожек и площадок. Классификация дорожек и площадок. Основные материалы дорожных одежд. Дорожные одежды садово-паркового типа. Дорожные одежды плоскостных сооружений. Технология строительства дорожек и площадок. Особенности устройства дорожек и площадок на объектах реставрации.
6	Садово-парковые сооружения и оборудование.	Садово-парковые сооружения и оборудование. Садово-парковые сооружения и оборудование. Малые архитектурные формы, водные устройства. Садово-парковое оборудование. Детские площадки, площадки для отдыха. Особенности устройства на объектах реставрации.
7	Принципы организации производства работ на объекте реставрации.	Принципы организации производства работ на объекте реставрации. Принципы организации производства работ на объекте реставрации. Ведение технического надзора на объектах реставрации. Проект организации производства работ и проект производства работ, состав и содержание.
8	Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной	Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию. Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию. Инвентаризация, учет и

	архитектуры и сдача их в эксплуатацию.	охрана насаждений. Организация и планирование ухода за насаждениями.
9	Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры.	Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры. Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры. Формирование научного отчета по итогам реставрации.

## 5.2. Практические занятия

№ п/п	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий
1	Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы).	Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы). Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы). Разбивочные работы по переносу проекта в натуру. Строительство подземных коммуникаций. Устройство дренажа, ливневой канализации, поливочного водопровода. Проблемы эксплуатации. Основные методы реставрации сохранившихся исторических коммуникаций.
2	Укрепление склонов и берегов водоемов.	Укрепление склонов и берегов водоемов. Укрепление склонов и берегов водоемов. Агротехническая подготовка территории объекта ландшафтной архитектуры. Мероприятия по сохранению существующих насаждений и растительного покрова. Подготовка почвы на объектах озеленения.
3	Агротехнические работы на объектах озеленения.	Агротехнические работы на объектах озеленения. Агротехнические работы на объектах озеленения. Посадка деревьев и кустарников. Основные виды и источники посадочного материала. Особенности выборы материала для объекта реставрации. Сроки проведения посадочных работ. Подготовка к посадке деревьев и кустарников. Технология посадочных работ. Особенности пересадок деревьев и кустарников в летнее и зимнее время. Пересадка сохраняемых крупномеров.
4	Уход за деревьями и кустарниками после посадок.	Уход за деревьями и кустарниками после посадок. Уход за деревьями и кустарниками после посадок. Гарантийный уход. Особенности технологии. Устройство цветников и их содержание. Устройство газонов. Значение газонов и их классификация. Особенности устройства газонов способом дернования, способом посева семян. Создание газонов способом гидропосева. Инновационные технологии озеленения. Проблемы эксплуатации. Основные методы реставрации.
5	Устройство садово-парковых дорожек и площадок.	Устройство садово-парковых дорожек и площадок. Устройство садово-парковых дорожек и площадок. Классификация дорожек и площадок. Основные материалы дорожных одежд. Дорожные одежды садово-паркового типа. Дорожные одежды плоскостных сооружений. Технология строительства дорожек и площадок. Особенности устройства дорожек и площадок на объектах реставрации.

6	Садово-парковые сооружения и оборудование.	Садово-парковые сооружения и оборудование. Садово-парковые сооружения и оборудование. Малые архитектурные формы, водные устройства. Садово-парковое оборудование. Детские площадки, площадки для отдыха. Особенности устройства на объектах реставрации.
7	Принципы организации производства работ на объекте реставрации.	Принципы организации производства работ на объекте реставрации. Принципы организации производства работ на объекте реставрации. Ведение технического надзора на объектах реставрации. Проект организации производства работ и проект производства работ, состав и содержание.
8	Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию.	Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию. Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию. Инвентаризация, учет и охрана насаждений. Организация и планирование ухода за насаждениями.
9	Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры.	Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры. Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры. Формирование научного отчета по итогам реставрации.

### 5.3. Самостоятельная работа обучающихся

№ п/п	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
1	Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы).	Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы). Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы). Разбивочные работы по переносу проекта в натуру. Строительство подземных коммуникаций. Устройство дренажа, ливневой канализации, поливочного водопровода. Проблемы эксплуатации. Основные методы реставрации сохранившихся исторических коммуникаций.
2	Укрепление склонов и берегов водоемов.	Укрепление склонов и берегов водоемов. Укрепление склонов и берегов водоемов. Агротехническая подготовка территории объекта ландшафтной архитектуры. Мероприятия по сохранению существующих насаждений и растительного покрова. Подготовка почвы на объектах озеленения.
3	Агротехнические работы на объектах озеленения.	Агротехнические работы на объектах озеленения. Агротехнические работы на объектах озеленения. Посадка деревьев и кустарников. Основные виды и источники посадочного материала. Особенности выборы материала для объекта реставрации. Сроки проведения посадочных работ. Подготовка к посадке деревьев и кустарников. Технология посадочных работ. Особенности пересадок деревьев и кустарников в летнее и зимнее время. Пересадка сохраняемых крупномеров.
4	Уход за деревьями и кустарниками после посадок.	Уход за деревьями и кустарниками после посадок. . Уход за деревьями и кустарниками после посадок. Гарантийный

		уход. Особенности технологии. Устройство цветников и их содержание. Устройство газонов. Значение газонов и их классификация. Особенности устройства газонов способом дернования, способом посева семян. Создание газонов способом гидропосева. Инновационные технологии озеленения. Проблемы эксплуатации. Основные методы реставрации.
5	Устройство садово-парковых дорожек и площадок.	Устройство садово-парковых дорожек и площадок. Классификация дорожек и площадок. Основные материалы дорожных одежд. Дорожные одежды садово-паркового типа. Дорожные одежды плоскостных сооружений. Технология строительства дорожек и площадок. Особенности устройства дорожек и площадок на объектах реставрации.
6	Садово-парковые сооружения и оборудование.	Садово-парковые сооружения и оборудование. Садово-парковые сооружения и оборудование. Малые архитектурные формы, водные устройства. Садово-парковое оборудование. Детские площадки, площадки для отдыха. Особенности устройства на объектах реставрации.
7	Принципы организации производства работ на объекте реставрации.	Принципы организации производства работ на объекте реставрации. Принципы организации производства работ на объекте реставрации. Ведение технического надзора на объектах реставрации. Проект организации производства работ и проект производства работ, состав и содержание.
8	Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию.	Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию. Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию. Инвентаризация, учет и охрана насаждений. Организация и планирование ухода за насаждениями.
9	Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры.	Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры. Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры. Формирование научного отчета по итогам реставрации.
11	Реставрация объектов садово-паркового искусства	Реставрация объектов садово-паркового искусства Зачет

## 6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Программой дисциплины предусмотрено проведение лекционных теоретических занятий, на которых дается основной систематизированный материал, а так же практического материала и предполагают закрепление изученного материала и формирование у обучающегося необходимых знаний, умений и навыков посредством выполнения тестовых заданий. Кроме того, важнейшим этапом изучения дисциплины является самостоятельная работа обучающихся с использованием всех средств и возможностей современных образовательных технологий.

## 7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы).	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
2	Укрепление склонов и берегов водоемов.	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
3	Агротехнические работы на объектах озеленения.	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
4	Уход за деревьями и кустарниками после посадок.	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
5	Устройство садово-парковых дорожек и площадок.	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
6	Садово-парковые сооружения и оборудование.	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
7	Принципы организации производства работ на объекте реставрации.	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
8	Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию.	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
9	Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры.	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет, Тестирование
10	Контрольная аттестация	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Тестирование
11	Реставрация объектов садово-паркового искусства	ПКР-1.1, ПКР-1.2, ПКС-1.1, ПКС-1.2	Зачет

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля успеваемости, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Тестовые задания для проверки сформированности индикаторов достижения компетенций ПКР-1.1. ПКР-1.2. ПКС-1.1, ПКС-1.2:

1. Какую информацию дают архивные исследования (выбрать из 3-х)
  - 1- о строительной истории объекта
  - 2- об утраченных архитектурных элементах
  - 3- об установлении владельцев памятника
2. Единицей хранения документов на бумажной основе называется (выбрать из 3-х)

- 1- опись
- 2- источник
- 3- дело
- 4- лист

3. Совокупность отдельных документов различного происхождения, объединенных по одному или нескольким признакам это:

- 1- фонд
- 2- архивная коллекция
- 3- архивное дело
4. Что является результатом исторических исследований (выбрать из 3-х)

- 1- пояснительная записка
- 2- историческая справка

5. Историко-архивные материалы включают: (выбрать из 4-х)

- 1- иконографические материалы
- 2- библиографические материалы
- 3- картографические материалы
- 4- выписки из архивных дел

6. Какие способы перенесения проекта в натуру применяются в садово-парковом строительстве

- 1 - метод линейных промеров с помощью ленты и дальномера
- 2 - угломерный метод с помощью теодолита и мерной ленты
- 3 – все вышеперечисленное

7. Существующее техническое состояние объекта определяется (выбрать из 3-х)

- 1- путем натурных обследований
- 2 - при изучении иконографических материалов
- 3- фотофиксацией

8. Какие данные выявляются в процессе натурных исследований (выбрать из 3-х)

- 1- сведения о сохранности объекта
- 2- сведения о подлинности объекта
- 3- сведения о дате постройки объекта

9. Что входит в камеральные работы (выбрать из 3-х)

- 1- вычерчивание чертежей
- 2- фотосъемка
- 3- геодезические и натурные измерения

10. К памятникам истории и культуры относятся

- 1- памятники истории
- 2- памятники археологии
- 3- памятники градостроительства и архитектуры
- 4- памятники искусства
- 5- документальные памятники

6- могут быть отнесены и другие объекты, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность.

11. Одна из важнейших операций после посадки древесного крупномера:

1. Мульчирование
2. Обрезка кроны
3. Рыхление приствольного круга

12. Чем определяются сроки посадочных работ:

1. Качество и происхождение посадочного материала
2. Вегетационным периодом
3. Климатом

13. В чем особенность посадки древесных лиан.

1. Необходимость поддерживающей опоры
2. Частые поливы
3. Обязательная регулярная обрезка
4. Все вышеперечисленное

14. В чем заключается особенность устройства газонов дернованием.

- 1- Дороговизна, скоропортящийся материал, ограниченный состав видов трав, использование креплений, ежедневный полив.
- 2- Использование креплений, высокая квалификация рабочих
- 3- Использование только при укреплении откосов

15. Классификация газонов. Газоны делятся на:

- 1- Лесные, луговые, мавританские
- 2- Спортивные, декоративные (партерные, обыкновенные, луговые, цветущие)
3. Спортивные, партерные, обыкновенные, мавританские, цветущие.

16. Уход за газонами включает в себя:

- 1-Полив, скашивание.
- 2-Полив ,скашивание, подкормка, обработка гербицидами.
- 3-Полив, скашивание ,подкормка, механическая обработка дернины, землевание, борьба с сорняками, ремонт, защита травостоя.

17. Типы цветников:

- 1-Массивы, группы, бордюры, одиночные посадки, клумбы, партеры, цветочные ковры
- 2-Рабатки, клумбы, солитеры
- 3-Рабатки, клумбы, партеры

18. Что такое АРЗ?

- 1- Архитектурно- ремонтное задание
- 2- исходно-разрешительная документация, которая необходима для проведения исследований, реставрационных (ремонтно-восстановительных) работ.
- 3- Архитектурно-реставрационное задание

19. Сколько классов дорог и дорожек выделены в классификацию:

- 1-Пять
- 2-Два
- 3-Три

20. Сколько раз следует уплотнять щебень и гравий при устройстве дорожного пирога:

- 1-Пять
- 2-Три
- 3-Один

21. Сколько слоев составляет пирог дорожного покрытия:

- 1-Два
- 2-Пять
- 3-Четыре

22. Уклон отмосток плотно прилегающих к зданию по периметру должен иметь уклон:

- 1 - Не менее 1 % и не более 10%
- 2 - Не менее 3% и не более 15 %
- 3 - Не менее 1 % и не более 5%

7.3. Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля успеваемости

<p>Оценка «отлично» (зачтено)</p>	<p>знания:  - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;  - точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;  - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю)</p> <p>умения:  - умеет ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин</p> <p>навыки:  - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;  - владеет навыками самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;  - применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий;  - грамотно обосновывает ход решения задач;  - безупречно владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;  - творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активно участвует в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p>
<p>Оценка «хорошо» (зачтено)</p>	<p>знания:  - достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;  - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю)</p> <p>умения:  - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;  - использует научную терминологию, лингвистически и логически правильно излагает ответы на вопросы, умеет делать обоснованные выводы;  - владеет инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач</p> <p>навыки:  - самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;  - средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;  - без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий;  - обосновывает ход решения задач без затруднений</p>

<p>Оценка «удовлетворительно» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой; - использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; - владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; - умеет под руководством преподавателя решать стандартные задачи навыки: - работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; - достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено)</p>	<p>знания: - фрагментарные знания по дисциплине; - отказ от ответа (выполнения письменной работы); - знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине; умения: - не умеет использовать научную терминологию; - наличие грубых ошибок навыки: - низкий уровень культуры исполнения заданий; - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - отсутствие навыков самостоятельной работы; - не может обосновать алгоритм выполнения заданий</p>

7.4. Теоретические вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Основные понятия о подготовке работ на объектах ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (Подготовительные работы). Разбивочные работы по переносу проекта в натуру. Строительство подземных коммуникаций. Устройство дренажа, ливневой канализации, поливочного водопровода. Проблемы эксплуатации. Основные методы реставрации сохранившихся исторических коммуникаций.

Укрепление склонов и берегов водоемов. Агротехническая подготовка территории объекта ландшафтной архитектуры. Мероприятия по сохранению существующих насаждений и растительного покрова. Подготовка почвы на объектах озеленения.

Агротехнические работы на объектах озеленения. Посадка деревьев и кустарников. Основные виды и источники посадочного материала. Особенности выборы материала для объекта реставрации. Сроки проведения посадочных работ. Подготовка к посадке деревьев и кустарников. Технология посадочных работ. Особенности пересадок деревьев и кустарников в летнее и зимнее время. Пересадка сохраняемых крупномеров.

Уход за деревьями и кустарниками после посадок. Гарантийный уход. Особенности технологии. Устройство цветников и их содержание. Устройство газонов. Значение газонов и их классификация. Особенности устройства газонов способом дернования, способом посева семян. Создание газонов способом гидропосева. Инновационные технологии озеленения. Проблемы

эксплуатации. Основные методы реставрации.

Устройство садово-парковых дорожек и площадок. Классификация дорожек и площадок. Основные материалы дорожных одежд. Дорожные одежды садово-паркового типа. Дорожные одежды плоскостных сооружений. Технология строительства дорожек и площадок. Особенности устройства дорожек и площадок на объектах реставрации.

Садово-парковые сооружения и оборудование. Малые архитектурные формы, водные устройства. Садово-парковое оборудование. Детские площадки, площадки для отдыха. Особенности устройства на объектах реставрации.

Принципы организации производства работ на объекте реставрации. Ведение технического надзора на объектах реставрации. Проект организации производства работ и проект производства работ, состав и содержание.

Организация реставрационных работ на объектах ландшафтной архитектуры и сдача их в эксплуатацию. Инвентаризация, учет и охрана насаждений. Организация и планирование ухода за насаждениями.

Национальные стандарты и строительные нормы и правила РФ в области сохранения произведений ландшафтной архитектуры. Формирование научного отчета по итогам реставрации.

7.4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1. Составление отчета и карты таксации деревьев.
2. Составление дендроплана.

7.4.3. Примерные темы курсовой работы (проекта) (при наличии)

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены

7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Процедура оценивания формирования компетенций при проведении текущего контроля приведена в п. 7.2.

Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля приведены в п. 7.3.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

7.6. Критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Критерии оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		

	<p>Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы</p>	<p>Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p>Уровень освоения компетенции «продвинутый». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p>Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
знания	<p>Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснить связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора.</p>

<p>умения</p>	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены. Обучающийся не отвечает на вопросы билета при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание билета. Показал отличные умения в рамках освоенного учебного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок. Ответил на все дополнительные вопросы.</p>
<p>владение навыками</p>	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач. Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

## 8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

### 8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Курбатов В. Я., Всеобщая история ландшафтного искусства. Сады и парки мира, М.: ЭКСМО, 2007	ЭБС
2	Кючарианц Д. А., Раскин А. Г., Сады и парки дворцовых ансамблей Санкт-Петербурга и пригородов, СПб.: Паритет, 2003	ЭБС
3	Курбатов В. Я., Всеобщая история ландшафтного искусства. Сады и парки мира, Москва: Эксмо, 2008	ЭБС
4	Архивный комитет Санкт-Петербурга и Ленинградской области, Центральный государственный исторический архив Санкт-Петербурга, Сады и парки Санкт-Петербурга XIX - начало XX века (городское садовое хозяйство), М.: Центрполиграф, 2004	ЭБС
5	, Лесопарки СССР. Природные и культурные ландшафты. Композиции садово-паркового искусства, М.: Планета, 1976	ЭБС
<b>Дополнительная литература</b>		
1	Дубяго Т. Б., Русские регулярные сады и парки, Л.: Государственное издательство литературы по строительству, архитектуре и строительным материалам, 1963	ЭБС
2	Барсова И. В., Усадебные парки Ленинградской области и принципы их использования, СПб., 1971	ЭБС
3	Солосин Г. И., Ломоносов: дворцы - музеи, парки, М.: Изогиз, 1958	ЭБС
4	Солосин Г. И., Эльзенгр З. Л., Дворцы-музеи и парки города Ломоносова, Л.: Ленинградское газетно-журнальное и книжное издательство, 1955	ЭБС
5	, Дворцы и парки. Санкт-Петербург - Царское Село, СПб., 2008	ЭБС
6	Фомин Н. И., Детское Село. Дворцы и парки, Ленинград: ОГИЗ ИЗОГИЗ Ленингр. отд., 1936	ЭБС
7	Ардикуца В. Е., Петродворец. Парки, фонтаны, дворцы, Л.: Лениздат, 1968	ЭБС
8	Каавер А. Х., Будрейка Э. С., Волков Л. М., Парки Эстонии, их использование и восстановление (на примере творчества Г. Куфальга), СПб., 1981	ЭБС

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### 8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Магистратура. Реставрация исторических парковых ландшафтов	<a href="https://moodle.spbgasu.ru/course/view.php?id=718">https://moodle.spbgasu.ru/course/view.php?id=718</a>

### 8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-библиотечная система издательства "Лань"	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	<a href="https://moodle.spbgasu.ru/">https://moodle.spbgasu.ru/</a>
Электронно-библиотечная система издательства "IPRbooks"	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
--	--

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
Microsoft Windows 10 Pro	Договор № Д32009689201 от 18.12.2020г Программные продукты Майкрософт, договор № Д32009689201 от 18.12.2020 с АО "СофтЛайн Трейд": Windows 10, Project Professional 2016, Visio Professional 2016, Office 2016.
Autodesk 3Ds Max Design 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk AutoCAD 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk AutoCAD Architecture 2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012
Autodesk Revit 2019/2020	Письмо о возможности бесплатной загрузки образовательных лицензий полнофункциональных версий программных продуктов Autodesk от 15.05.2012

8.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Сведения об оснащённости учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащённость оборудованием и техническими средствами обучения
04. Учебные аудитории для проведения лекционных занятий	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска, экран, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет

04. Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска маркерная белая эмалевая, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет.
04. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт.- ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ. ПО Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2016

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются специальные условия для получения образования в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов.