



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и теории архитектуры

УТВЕРЖДАЮ
Начальник учебно-методического управления

«29» июня 2023 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Тип практики: Архитектурно-обмерная практика (ознакомительная)

направление подготовки/специальность 54.03.01 Дизайн

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн среды

Форма обучения очная

Санкт-Петербург, 2023

1. Цели и задачи освоения практики

Вид практики - Учебная

Способ проведения практики: стационарная

Закрепление знаний и навыков теоретической и практической подготовки студентов после окончания 1-го курса обучения, и изучению дисциплин базовых блоков: Истории искусств История мировой архитектуры, а также закрепления практических знаний, полученных по дисциплине Введения в специальность, а также для подготовки к изучению на 2-ом курсе дисциплины базового блока - История Русской архитектуры, и приобретение практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

- Ознакомления с архитектурными памятниками и градостроительными ансамблями исторического центра Санкт Петербурга и современным строительством как в историческом центре так и в спальных районах.
- Приобретения навыков анализа развития исторического объекта в архитектурно-пространственной среде города, и оценки специфики формирования градостроительной ткани.
- Обучение пониманию архитектурного стиля как закономерности формообразования и концепции творческого метода, базового понятийного аппарата;
- Визуальное изучение произведений выдающихся мастеров архитектуры
- Приобретение первичных знаний об основных принципах и методах анализа композиции памятника архитектуры, как отдельного объекта и части архитектурно-пространственной среды исторического города.
- Формирование у студентов бережного отношения к историческому наследию и понимания региональных особенностей его исторического развития.
- Приобретения первичных навыков историко-архитектурных натурных исследований (обмерных работ).

2. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Требования к результатам практики определяются ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Перечень планируемых результатов обучения, соотнесённых с планируемыми результатами освоения ОПОП представлен в таблице

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК-1.1 Обладает знаниями в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна, необходимыми в профессиональной деятельности	знает историю мировой архитектуры, искусства и дизайна на основе взаимопроникновения культурных традиций с учётом различных социальных и территориальных аспектов, в объёме необходимом для формирования базового уровня обучения студентов, приобретения необходимых знаний, умений, навыков, опыта деятельности, ориентированных на общекультурную и профессиональную подготовку будущего архитектора-дизайнера. умеет выявлять объекты историко-культурного наследия, с осознанием значимости архитектурно-дизайнерского и технического, культурного наследия в формировании полноценной среды

		<p>жизнедеятельности, исторической памяти человека и общества.</p> <p>владеет навыками работы с библиографическими, иконографическими источниками, электронными базами данных, анализа собранных данных, фотографией, чертежной графики и рисунка, способностью к самоорганизации и самообразованию,</p>
<p>ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.2 Рассматривает произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте</p>	<p>знает методы работы с нормативной, исторической, культурологической информации, с библиографическими и иконографическими источниками. Способы обобщения и анализа. Методы работы с компьютером как средством управления информацией, социально-культурные, функциональные, художественные основы формирования архитектурной среды.</p> <p>умеет воспринимать информацию собирать и анализировать исходную информацию и разрабатывать задания на проектирование средовых объектов; осваивать основы методики архитектурного анализа самоорганизовываться и самообразовываться</p> <p>владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, наличием работы с компьютером как средством управления информацией</p>
<p>ОПК-1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p>	<p>ОПК-1.3 Применяет знания истории искусства и дизайна в профессиональной деятельности</p>	<p>знает Современные подходы к формированию образов объектов дизайна на основе истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности.</p> <p>умеет Рассматривать произведения и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</p> <p>владеет Способами применения знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с</p>

		религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода
--	--	---

3. Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательной части блока Б2 «Практики» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки/специальности 54.03.01 Дизайн и является обязательной к прохождению.

Прохождение практики основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении следующих дисциплин:

Дисциплина опирается на знания, умения и навыки, полученные в ходе изучения дисциплин 1-го курса обучения: Истории искусств. История мировой архитектуры. Введения в специальность.

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Графика в дизайне	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-6.1, ПК-6.2, ПК-6.3
2	Исторические архитектурные формы	ОПК-1.2
3	История дизайна	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-5.1, ОПК-2.1
4	История мировой архитектуры	
5	Отделочные строительные материалы	ОПК-4.1, ПК-7.2
6	История русской архитектуры	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3
7	Учебно-ознакомительная практика	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-2.3, ПК-1.1, УК-1.6, УК-2.1
8	Скульптура и скульптурно-пластическое моделирование	ОПК-5.3, ОПК-3.2
9	Инженерные системы зданий. Часть 2	ПК-7.1, ПК-7.2, ПК-7.3
10	Дизайн в архитектуре	ПК-1.1, ПК-1.2
11	Архитектурно-строительные конструкции и теория конструирования	ПК-7.2

4. Указание объёма практики в зачетных единицах и ее продолжительности в неделях и в академических часах

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			2
Контактная работа:	21		21
практические занятия	20,7		20,7
Иная форма работы (ИФР)	51		51
Общая трудоемкость практики			
часы:	72		72
зачетные единицы:	2		2

Продолжительность практики составляет 1 нед. и 2 дн.

5. Содержание практики

Тематический план практики

№	Наименование раздела (этапа) практики	Семестр	Трудоемкость, час.				Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции	Форма текущего контроля
			Контактная работа		ИФР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Ознакомительный								
1.1.	Ознакомительный	2	7,9		17		24,9	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3 ответы на вопросы	
2.	2 раздел. Научно-исследовательский								
2.1.	Научно-исследовательский.	2	7,9		17		24,9	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3 ответы на вопросы	
3.	3 раздел. Обмер детали архитектурного памятника								
3.1.	Обмерный	2	4,9		17		21,9	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3 ответы на вопросы	
4.	4 раздел. Контроль								
4.1.	Иная контактная работа	2	0,3				0,3	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3 ответы на вопросы	

Контактная работа

Наименование раздела (этапа) практики	Краткое содержание контактной работы
Ознакомительный	Обработка материалов натуральных исследований. Сбор исторического материала по объекту исследования из литературных, архивных, бытовых источников (рассказы и предания); сдача альбома обмеров
Научно-исследовательский.	Ретроспективный анализ выбранного объекта Морфологический анализ выбранного объекта Архитектурный анализ выбранного объекта. Составление научно-исследовательского отчёта сдача альбома обмеров
Обмерный	По полевым документам производится чистовое вычерчивание необходимых проекций объекта, а также деталей. Листы брошюруются в альбом. сдача альбома обмеров
Иная контактная работа	Зачёт по результатам выполнения обмерных чертежей. Сдача альбома обмеров. Устный опрос.

Иная форма работы

Наименование раздела (этапа) практики	Краткое содержание
Ознакомительный	Знакомство с архитектурными памятниками и градостроительными ансамблями исторического центра Санкт Петербурга ответы на вопросы
Научно-исследовательский.	Выбор исторического памятника для архитектурного историко-культурного анализа. Составление плана и проведение визуального морфологического и объёмно-пространственного анализа ответы на вопросы
Обмерный	Методика архитектурного обмера сдача альбома обмеров

6. Указание форм отчётности по практике

Формой отчетности по результатам прохождения практики является отчет по практике.

Требования к составлению отчета по практике и порядок проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по результатам практики приведены в Методических рекомендациях по прохождению учебной практики

Оценочные и методические материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

7.1. Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы при проведении промежуточной аттестации по результатам прохождения практики

Примерный перечень вопросов (заданий) для подготовки к промежуточной аттестации

Вопросы:

1. Архитектура Петровского барокко.
2. Архитектура Елизаветинского барокко.
3. Архитектура Раннего петербургского классицизма.
4. Архитектура Строгого петербургского классицизма.
5. Архитектура Высокого петербургского классицизма.
6. Архитектура Историзма в Петербурге
7. В чем заключается натурное ознакомительное обследование архитектурного сооружения;
8. Для чего нужна фотофиксация архитектурного сооружения;
9. Этапы обмера здания;
10. Что такое кроки и зачем они нужны;
11. Какую информацию должна включать историческая справка;
12. Как выполнить обмер профиля карниза;
13. Что такое «прорись»;
14. Как производится обмер плана архитектурного объекта;
15. Какие инструменты нужны для проведения обмерных работ;
16. Что такое камеральная обработка материала.

7.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по практике проводится в форме зачета с оценкой.

Порядок организации и проведения практики осуществляется в соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся в СПбГАСУ.

Описание шкалы и критериев оценивания для проведения промежуточной аттестации

Критерии	Уровень освоения и оценка
----------	---------------------------

оценивания	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
	<p>Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы</p>	<p>Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p>Уровень освоения компетенции «продвинутый». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p>Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>

<p>знания</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания, а также дополнительные вопросы.</p>
---------------	---	--	---	---

<p>умения</p>	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены. Обучающийся не отвечает на вопросы при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание. Показал отличные умения в рамках освоенного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок. Ответил на все дополнительные вопросы.</p>
<p>владение навыками</p>	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач. Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

8.1. Перечень учебной литературы, необходимой для проведения практики

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
<u>Основная литература</u>		
1	Аксенова З. Л., Белоусова О. А., Архитектурный обмер, Санкт-Петербург, 2020	http://ntb.spbgasu.ru/elib/01133/
2	Соколова Т. Н., Рудская Л. А., Соколов А. Л., Архитектурные обмеры: учебное пособие по фиксации архитектурных сооружений, М.: Архитектура-С, 2007	0
3	Заварихин С. П., Антощенко В. С., Панибратов Ю. П., Орт А. И., Фалтинский Р. А., Архитектура Петербурга. XX век, СПб.: Морской Петербург, 2008	0
<u>Дополнительная литература</u>		
1	Антощенко В. С., Архитектурный анализ, Л., 1991	0
1	Белоусова О. А., Аксенова З. Л., Обмер архитектурной детали, СПб., 2015	1

8.2. Перечень ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
МУДЛ СПБГАСУ	https://moodle.spbgasu.ru/course/view.php?id=681
Архитектура Санкт-Петербурга... citywalls.ru	https://www.citywalls.ru/
Старые карты Санкт-Петербурга и Ленинградской области	http://etomesto.ru Санкт-Петербург

9. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

9.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса при проведении практики, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
Microsoft Windows 10 Pro	Договор № Д32009689201 от 18.12.2020г

9.2. Перечень современных профессиональных баз данных

Наименование	Электронный адрес ресурса
Периодические издания СПБГАСУ	https://www.spbgasu.ru/Universitet/Biblioteka/Periodicheskie_izdaniya/

Список сборников трудов и конференций в РИНЦ/eLIBRARY	https://www.spbgasu.ru/upload-files/universitet/biblioteka/List_rinc_elibrary_06_07_2020.pdf
Архитектурный сайт Санкт-Петербурга «CITYWALLS»	http://www.citywalls.ru
Журналы издательства Sage. В настоящее время доступны статьи из 320 журналов по 36 предметным рубрикам: гуманитарные и общественные науки, информатика, инженерные дисциплины, экономика, здоровье и образование.	www.sagepublications.com
Бест-строй. Строительный портал. Нормативные и рекомендательные документы по строительству	http://best-stroy.ru/gost/
Тех.Лит.Ру - техническая литература	http://www.tehlit.ru/
Единый электронный ресурс учебно-методической литературы СПбГАСУ	www.spbgasu.ru
Всероссийский институт научной и технической информации (ВИНИТИ)	www2.viniti.ru
Российская государственная библиотека	www.rsl.ru
Федеральный образовательный портал "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
Электронно-библиотечная система издательства "Консультант студента"	https://www.studentlibrary.ru/
Электронно-библиотечная система издательства "IPRsmart"	http://www.iprbookshop.ru/
Электронно-библиотечная система издательства "ЮРАЙТ"	https://www.biblio-online.ru/
Электронно-библиотечная система издательства "Лань"	https://e.lanbook.com/
Электронная библиотека Ирбис 64	http://ntb.spbgasu.ru/irbis64r_plus/
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	https://moodle.spbgasu.ru/
Информационно-правовая база данных Кодекс	http://gasudata.lan.spbgasu.ru/docs/
Информационно-правовая система Консультант	\\law.lan.spbgasu.ru\Consultant Plus ADM

10. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

При прохождении практики используется следующее материально-техническое обеспечение

Наименование помещений	Оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
16. Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет
16. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт.- ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ. ПО Microsoft Windows 10, Microsoft Office 2016

11. Особенности организации практики для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Практика для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее лица с ОВЗ) и инвалидов и организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Задание на практику для инвалидов и лиц с ОВЗ разрабатывается индивидуально с учетом их здоровья и особенностей профильной организации.

При выборе профильной организации учитываются рекомендации медико-социальной экспертизы относительно возможных условий и видов труда обучающегося.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ выбор места прохождения практики согласуется с требованиями доступности и предусматривается возможность обмена информацией в доступных для данной категории обучающихся формах.