Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Ландшафтной архитектуры

УТВЕРЖДАЮ
Начальник учебно-методического управления
Михайлова Анна Олеговна
Подписано цифровой подписью: Михайлова Анна Олеговна
27.06.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ландшафтный дизайн

направление подготовки/специальность 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Реконструкция и реставрация архитектурного наследия

Форма обучения очная

Санкт-Петербург, 2024

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины являются выработка системных представлений о закономерностях формирования ландшафта городской среды с позиции обеспечения её экологической устойчивости и о научных подходах к формированию городского ландшафта как экосистемы с обеспечением функциональных и эстетических качеств, соответствующих назначению территории и общественных пространств в городе.

Задачами освоения дисциплины являются:

- изучение международного опыта преобразования городского ландшафта с максимальным сохранением экологического равновесия на основе грамотного использования новейших технологий формирования компонентов среды;
- изучение средств современного ландшафтного дизайна, основанных на последовательном раскрытии природного ресурса территории и обеспечении условий для комфортного пребывания людей в городской среде;
- изучение направлений создания эстетически выразительной и художественно-осмысленной городской среды, обладающей качествами идентичности и социальной эффективности;
- освоение приемов формирования городских открытых пространств на основе теоретического моделирования основных функциональных процессов, происходящих в них;
- изучение современных подходов к преобразованию природных компонентов ландшафта в структуре общественных пространств различного назначения с использованием средств дизайна.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.1 Принимает участие в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений, оформлении проектной и рабочей документации и ее презентации на различных стадиях проектирования	**знает** Способы проектирования, изготовления и реализации проектов ландшафтного дизайна **умеет** Проектировать, изготавливать и реализовывать проекты ландшафтного дизайна **владеет** Методами проектирования, изготовления и реализации проектов ландшафтного дизайна.

ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ОПК-3.2 Применяет систему правовых и нормативных требований в процессе проектирования, с учетом экономических, социальных, функциональных, экологических, технологических, инженерных, исторических и эстетических аспектов	**знает** Принципы разработки проектной идеи, основные нормативные документы в ландшафтной архитектуры, основные закономерности формирования системы озелененных и природных населенных мест **умеет** выделять главное и второстепенное в проектной деятельности, анализировать аналогичные объекты ландшафтной архитектуры, обосновывать проектные решения с использованием сметного расчета; применять основные нормы и правила при проектировании различных объектов ландшафтной архитектуры, находить необходимую информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, осуществлять ландшафтный анализ территории по всем входящим в его состав элементам. **владеет** Навыками использования знаний различных областей в ландшафтной архитектуре, навыками исторического анализа объекта проектирования, навыками применения норм и правил при проектировании различных объектов ландшафтной архитектуры, навыками сметного расчета, навыками использования информационных технологий в профессиональной деятельности, навыками графической, в т.ч. компьютерной подачи проектных документов, навыками разработки проектов благоустройства и озеленения.

3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» ФТД.06 основной профессиональной образовательной программы 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия и относится к факультативным дисциплинам ОПОП.

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Архитектурная графика	ОПК-1.1, ОПК-1.2
2	История мировой архитектуры	УК-1.3, УК-5.2

Архитектурная графика

- знает: методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов; основные способы выражения архитектурно- дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео; особенности восприятия различных форм представления архитектурно- дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой;

- умеет: представлять архитектурно- дизайнерскую концепцию; участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов; выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов; использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования;

- владеть: способностью представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления.

История мировой архитектуры

- знает: законы профессиональной этики; роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; основы исторических, философских, культурологических дисциплин;

- умеет: соблюдать законы профессиональной этики; использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции; уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия; принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе;

- владеет: навыками исторического и пространственного анализа мирового и архитектурного наследия при создании собственных дизайн-проектов - профессиональным анализом композиционного решения памятников мировой архитектуры; способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-1.7, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-3.4, УК-3.5, УК-3.6, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-6.5, УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4, УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4, УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3, УК-9.4, УК-9.5, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-5.3, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-1.6, ПК-1.7, ПК-1.8, ПК-1.9, ПК-1.10, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-2.4, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-3.5, ПК(Ц)-1.1, ПК (Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК (Ц)-1.5, УК-10.1, УК-10.2, УК-10.3, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-5.4, УК-5.5, УК-5.6, ПК(С)-1.1, ПК(С)-1.2, ПК(С)-1.3, ПК(С)-1.4

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Из них часы с применением ЭО, ДОТ	Семестр
				7
Контактная работа	32			32
Лекционные занятия (Лек)	16			16
Практические занятия (Пр)	16			16
Иная контактная работа, в том числе:				
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)				
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))				
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача экзамена)				
Часы на контроль	4			4
Самостоятельная работа (СР)	36			36
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)				
часы:	72			72
зачетные единицы:	2			2

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.								СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции			ПЗ			ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	Из них часы с применением ЭО, ДОТ	всего	из них на практическую подготовку	Из них часы с применением ЭО, ДОТ	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Основные компоненты ландшафта												
1.1.	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	7	6			6					16	28	ОПК-3.1, ОПК-3.2
2.	2 раздел. Дизайн растительности												
2.1.	Городские системы зеленых	7	10			10					20	40	ОПК-3.1, ОПК-3.2

3.	3 раздел. Контроль												
3.1.	Зачет	7										4	ОПК-3.1, ОПК-3.2

5.1. Лекции

№ разд	Наименование раздела и темы лекций	Наименование и краткое содержание лекций
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн поверхности. Рельеф как фактор устойчивости ландшафта. Виды рельефа. Влияние рельефа на ландшафтное проектирование. Методы ландшафтного проектирования в зависимости от рельефа.
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн водных устройств. Дождевая вода как ресурс. Дизайн водных устройств. Дождевая вода как ресурс. Использование дождевой воды в ландшафтном проектировании.
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн растительности в экосистеме города Виды городских ландшафтных объектов. Влияние климатических зон на использование растительности в городской среде.
2	Городские системы зеленых насаждений	Системы озелененных территорий города. Зеленый каркас. Баланс территорий. Методика расчета баланса территорий. Влияние зеленого каркаса на ландшафтное проектирование. Виды городских озелененных территорий.
2	Городские системы зеленых насаждений	Типы садово-парковых насаждений. Растительность как средство формирования пространственных границ. Садово-парковые насаждения в зависимости от стилей садов и парков. История ландшафтного проектирования и роль пространственных границ.
2	Городские системы зеленых насаждений	Основные принципы подбора ассортимента растительности Основные принципы подбора ассортимента растительности

5.2. Практические занятия

№ разд	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн поверхности. Рельеф как фактор устойчивости ландшафта. Выполнение тестовых заданий с закреплением основных композиционных приемов ландшафтного дизайна фрагментов наиболее характерных городских открытых пространств.
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн водных устройств. Дождевая вода как ресурс. Выполнение тестовых заданий с закреплением основных композиционных приемов ландшафтного дизайна фрагментов наиболее характерных городских открытых пространств.
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн растительности в экосистеме города Выполнение тестовых заданий с закреплением основных композиционных приемов ландшафтного дизайна фрагментов наиболее характерных городских открытых пространств.
2	Городские системы зеленых насаждений	Системы озелененных территорий города Выполнение ИТЗ в графической форме с закреплением основных положений темы занятия с использованием ПО Topocad.
2	Городские системы зеленых насаждений	Типы садово-парковых насаждений Выполнение ИТЗ в графической форме с закреплением основных положений темы занятия

2	Городские системы зеленых насаждений	Основные принципы подбора ассортимента растительности Выполнение ИТЗ с закреплением основных положений темы занятия

5.3. Самостоятельная работа обучающихся

№ разд	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн поверхности. Рельеф как фактор устойчивости ландшафта. Самостоятельная работа. Чтение литературы. Выполнение тестовых заданий с закреплением основных композиционных приемов ландшафтного дизайна фрагментов наиболее характерных городских открытых пространств.
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн водных устройств. Дождевая вода как ресурс. Самостоятельная работа. Чтение литературы. Выполнение тестовых заданий с закреплением основных композиционных приемов ландшафтного дизайна фрагментов наиболее характерных городских открытых пространств.
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	Дизайн растительности в экосистеме города Самостоятельная работа. Чтение литературы. Выполнение тестовых заданий с закреплением основных композиционных приемов ландшафтного дизайна фрагментов наиболее характерных городских открытых пространств.
2	Городские системы зеленых насаждений	Системы озелененных территорий города Самостоятельная работа. Чтение литературы. Выполнение ИТЗ в графической форме с закреплением основных положений темы занятия
2	Городские системы зеленых насаждений	Типы садово-парковых насаждений Самостоятельная работа. Чтение литературы. Выполнение ИТЗ в графической форме с закреплением основных положений темы занятия.
2	Городские системы зеленых насаждений	Основные принципы подбора ассортимента растительности Самостоятельная работа. Чтение литературы. Выполнение ИТЗ в графической форме с закреплением основных положений темы занятия.

6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Приступая к изучению дисциплины, необходимо в первую очередь ознакомиться содержанием РПД, а также методическими указаниями по организации самостоятельной работы и подготовки к практическим занятиям.

При подготовке к практическим занятиям и в рамках самостоятельной работы по изучению дисциплины обучающимся необходимо:

- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники;
- выполнить практические задания в рамках изучаемой темы;
- ответить на контрольные вопросы по теме, используя материалы ФОС, подготовленные преподавателем;
- подготовить мультимедийную презентацию проекта
- подготовиться к промежуточной аттестации.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

1. Рабочая программа по дисциплине
2. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.
3. Перечень вопросов промежуточной аттестации.
4. Перечень рекомендованной к использованию литературы;
5. Методическое обеспечение дисциплины в среде дистанционного обучения СПбГАСУ (http://moodle.spbgasu.ru/course/)

7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	ОПК-3.1, ОПК-3.2	Устный опрос
2	Городские системы зеленых насаждений	ОПК-3.1, ОПК-3.2	Устный опрос, индивидуальное творческое задание
3	Зачет	ОПК-3.1, ОПК-3.2	Ответ на вопросы билета

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля успеваемости, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Примерные контрольные вопросы (для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ОПК-3.1, ОПК-3.2.

Раздел 1

Назовите наиболее распространенные приемы дизайна покрытий с сохранением баланса серых и зеленых, проницаемых и непроницаемых покрытий.

Предложите различные варианты интерпретации природных форм рельефа в ландшафтном дизайне города

Назовите приемы преобразования рельефа применительно к склоновым ситуациям;

Назовите наиболее часто применяющиеся приемы разграничения статичных и динамичных

пространств с помощью искусственного рельефа.

Назовите примеры ландшафтных композиций на отрицательных отметках рельефа.

Назовите приемы разработки дизайна водных устройств в городской среде.

Назовите приемы проектирования растительности вблизи архитектурных объектов. Объясните, в каком контексте какой прием применяется.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна растительности на городских улицах, набережных.

Раздел 2

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских улиц с использованием средств растительности.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских улиц с использованием водных устройств.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских улиц с использованием средств геопластики.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских улиц с использованием средств малых архитектурных форм.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских улиц с использованием элементов освещения.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских улиц с использованием арт-объектов.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских площадей с использованием средств растительности.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских площадей с использованием водных устройств.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских площадей с использованием средств геопластики.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских площадей с использованием средств малых архитектурных форм.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских площадей с использованием элементов освещения.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских площадей с использованием арт-объектов.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских набережных с использованием средств растительности.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских набережных с использованием водных устройств.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских набережных с использованием средств геопластики.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских набережных с использованием средств малых архитектурных форм.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских набережных с использованием элементов освещения.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна городских набережных с использованием арт-объектов.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна малых архитектурных форм

Назовите наиболее распространенные приемы разработки светового дизайна

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна детских игровых пространств с использованием средств растительности.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна детских игровых пространств с использованием водных устройств.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна детских игровых пространств с использованием средств геопластики.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна детских игровых пространств с использованием средств малых архитектурных форм.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна детских игровых

пространств с использованием элементов освещения.

Назовите наиболее распространенные приемы разработки дизайна детских игровых пространств с использованием арт-объектов.

7.3. Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля успеваемости

Оценка «отлично» (зачтено)	знания: - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; - точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю) умения: - умеет ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин навыки: - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - владеет навыками самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; - применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий; - грамотно обосновывает ход решения задач; - безупречно владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; - творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активно участвует в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
Оценка «хорошо» (зачтено)	знания: - достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю) умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; - использует научную терминологию, лингвистически и логически правильно излагает ответы на вопросы, умеет делать обоснованные выводы; - владеет инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач навыки: - самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; - средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий; - обосновывает ход решения задач без затруднений

Оценка «удовлетворительно» (зачтено)	знания: - достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой; - использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; - владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; - умеет под руководством преподавателя решать стандартные задачи навыки: - работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; - достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий
Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено)	знания: - фрагментарные знания по дисциплине; - отказ от ответа (выполнения письменной работы); - знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине; умения: - не умеет использовать научную терминологию; - наличие грубых ошибок навыки: - низкий уровень культуры исполнения заданий; - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - отсутствие навыков самостоятельной работы; - не может обосновать алгоритм выполнения заданий

7.4. Теоретические вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Примерные теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся
Часть 1.

1. Экологические парки. Примеры, особенности;
2. Постиндустриальные парки. Примеры, особенности;
3. Роль компонентов ландшафта в ландшафтной организации территорий города;
4. Преодоление конфликта между зданием и средой;
5. Экологические аспекты взаимодействия архитектурного объекта и среды;
6. Основные задачи разработки дизайна покрытий (планшета);
7. Устойчивость городской среды и средства ландшафтного оформления поверхности земли;
8. Экологические, средообразующие и ресурсосберегающие задачи использования геопластики рельефа;
9. Варианты интерпретация природных форм рельефа в ландшафтном дизайне города.
10. Роль ландшафтного дизайна в совершенствовании среды жизнедеятельности человека;
11. Экологический аспект концепции устойчивого развития;
12. Задачи ландшафтного дизайна в эко-реконструкции города;

Часть 2.

13. Устойчивость природных и антропогенных ландшафтов;
14. Экологический подход в ландшафтном дизайне;
15. Социально-ориентированный подход к обустройству среды;
16. Семиотика в трактовке архитектурной композиции;
17. Язык современного ландшафтного дизайна;
18. Визуально-пространственная гармонизация ландшафта;
19. Ландшафтный дизайн с участием потребителя. Соучаствующее проектирование;
20. Влияние климата на выбор средств ландшафтного дизайна

7.4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Раздел 1

1.1 Приемы разработки формализованного рисунка и образного языка дизайна поверхности земли в городских открытых пространствах.

1.1 Приемы дизайна покрытий с сохранением баланса серых и зеленых, проницаемых и непроницаемых покрытий.

1.2 Приемы дизайна покрытий с реализацией информационных задач;

1.3 Варианты интерпретация природных форм рельефа в ландшафтном дизайне города

1.4 Приемы преобразования рельефа применительно к склоновым ситуациям;

1.5 Приемы разграничения статичных и динамичных пространств с помощью искусственного рельефа.

1.6 Пониженный рельеф, создание ландшафтных композиций на отрицательных отметках рельефа.

1.7 Приемы разработки дизайна водных устройств в городской среде

1.8 Приемы проектирования растительности вблизи архитектурных объектов

1.9 Приемы разработки дизайна растительности на городских улицах, набережных.

Раздел 2

2.1 Приемы разработки дизайна городских улиц с использование средств растительности, водных устройств, геопластики, малых архитектурных форм, элементов освещения, арт-объектов.

2.2 Приемы разработки дизайна городских площадей с использование средств растительности, водных устройств, геопластики, малых архитектурных форм, элементов освещения, арт-объектов.

2.3 Приемы разработки дизайна городских набережных с использование средств растительности, водных устройств, геопластики, малых архитектурных форм, элементов освещения, арт-объектов.

3.1 Приемы разработки дизайна малых архитектурных форм

3.2 Приемы разработки светового дизайна

3.3 Приемы разработки дизайна детских игровых пространств с использование средств растительности, водных устройств, геопластики, малых архитектурных форм, элементов освещения.

7.4.3. Примерные темы курсовой работы (проекта) (при наличии)

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены.

7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется нормативным актом, определяющим порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Процедура оценивания формирования компетенций при проведении текущего контроля приведена в п.7.3. Промежуточная аттестации по дисциплине проводится в форме зачета или тестирования. Зачет включает теоретические вопросы из списка п.7.4.1, для подготовки отводится 20 минут.

7.6. Критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
Критерии оценивания	Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Уровень освоения компетенции «продвинутый». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка

знания	Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета.	Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.	Обучающийся демонстрирует: -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы.	Обучающийся демонстрирует: -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора.
умения	При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены Обучающийся не отвечает на вопросы билета при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.	Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.	Обучающийся выполнил практическое задание билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.	Обучающийся правильно выполнил практическое задание билета. Показал отличные умения в рамках освоенного учебного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок Ответил на все дополнительные вопросы.

владение навыками	Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.	Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.	Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.	Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
	Основная литература	
1	Максименко А. П., Горбунов И. В., Дзябко Е. П., Частное ландшафтное проектирование. Ландшафтный дизайн, Санкт-Петербург: Лань, 2023	https://e.lanbook.com/book/284114
2	Максименко А. П., Ландшафтное проектирование, Санкт-Петербург: Лань, 2023	https://e.lanbook.com/book/346043
3	Храпач В. В., Ландшафтный дизайн, Санкт-Петербург: Лань, 2023	https://e.lanbook.com/book/339800
4	Максименко А. П., Дзябко Е. П., Горбунов И. В., Ландшафтное проектирование. Практикум, Санкт-Петербург: Лань, 2024	https://e.lanbook.com/book/370961
	Дополнительная литература	
1	Надршина Л. Н., Ландшафтное проектирование, Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014	https://www.iprbookshop.ru/30812.html

2	Кишик Ю. Н., Архитектурная композиция, Минск: Вышэйшая школа, 2015	https://www.iprbookshop.ru/48000.html
3	Храпач В. В., Ландшафтный дизайн, Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014	https://www.iprbookshop.ru/63243.html

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
(Раздел "Город" на портале журнала "Зеленый город: GreenCity", Москва	http://green-city.su/
Энциклопедия декоративных садовых растений	http://flower.onego.ru
Интернет ресурс Totalarch Раздел Зеленое строительство	http://landscape.totalarch.com/green_building
Интернет-платформа по ландшафтной архитектуре на английском языке: Landezine: Landscape Architecture Platform	http://landezine.com/
Сайт справочной правовой системы «Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru/
Интернет портал (электронное СМИ) Ландшафтный дизайн и архитектура сада	https://gardener.ru
Плантариум: открытый онлайн атлас-определитель растений и лишайников России и сопредельных стран. 2007—2020.	http://www.plantarium.ru/
Сайт питомника Ebben	https://www.ebben.nl/ru/
Сайт питомника Лорберг	https://www.lorberg.com/ru/
Сайт питомника древесных растений Савватеевых	https://www.drevo-spas.ru
Сайт питомника многолетних растений	https://www.leskovo-pitomnik.ru

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Российская государственная библиотека	www.rsl.ru
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	https://moodle.spbgasu.ru/
Цифровой образовательный ресурс IPRsmart	http://www.iprbookshop.ru/
Электронно-библиотечная система издательства "Лань"	https://e.lanbook.com/

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
Topocad версия 17	Анкета Topocad для обновления программы б/н от 04.2016. Лицензия бессрочная

8.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Сведения об оснащенности учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
51. Учебные аудитории для проведения лекционных занятий	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудиосистема), доска, экран, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет
51. Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудиосистема), доска, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет
51. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт.- ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются специальные условия для получения образования в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов.

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 № 519).

Программу составил:
Ст. препод. С.А. Феофанова

Программа обсуждена и рекомендована на заседании кафедры Ландшафтной архитектуры 26.03.2024, протокол № 9
Заведующий кафедрой канд.арх., доцент М.А. Гранстрем

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии факультета 23.05.2024, протокол № 7.

Председатель УМК д.арх., доцент Е.Р. Возняк