



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

УТВЕРЖДАЮ
Начальник учебно-методического управления

«29» июня 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

История охраны и реставрации объектов культурного наследия

направление подготовки/специальность 54.03.04 Реставрация

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Реставрация объектов
историко-архитектурного наследия

Форма обучения очная

Санкт-Петербург, 2023

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины: формирование у студента знаний об истории охраны и реставрации памятников архитектуры; о развитии исторической застройки городов; а так же об этапах развития законодательной базы в области сохранения и охраны архитектурного наследия.

Задачи дисциплины: изучение исторических документов, касающихся охраны памятников истории и культуры; особенностей развития данных документов; выработка профессиональной позиции в анализе и оценке действующих нормативных документов как на территории РФ, так и за пределами ее.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ПК-1 Способен осуществлять сбор и комплектацию исходных данных и выполнять обмерные работы для научно-проектной документации по сохранению ОКН	ПК-1.3 Оформляет историко-культурные описания и обоснования архитектурно-реставрационных, функциональных, объемно-пространственных, планировочных, художественно-декоративных, стилевых и других решений	знает исторический опыт и развитие методов реставрации исторических зданий умеет обосновать архитектурно-реставрационные, функциональные, объемно-пространственные, планировочные, художественно-декоративные, стилевые и другие решения

3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» Б1.В.05 основной профессиональной образовательной программы 54.03.04 Реставрация и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	История русской архитектуры	УК-5.2, ОПК-1.2
2	Методология реставрационного проектирования	ПК-1.1, ПК-3.2, ПК-3.4
3	Исторические архитектурные формы	ОПК-1.1
4	История мировой архитектуры	УК-5.2, ОПК-1.2
5	История искусств	УК-5.3, ОПК-1.1, ОПК-1.3

Требования к предварительной подготовке обучающегося

Обучающемуся необходимо освоение теоретических модулей по истории архитектуры как России и международной архитектурной исторической практики.

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Организация и управление архитектурно-градостроительной и реставрационной деятельностью	ПК-3.1

2.1.	Разработка принципов и методов аналитической реставрации в Европе	6	6						6	ПК-1.3
3.	3 раздел. Опыт реставрации объектов истории и культуры									
3.1.	Опыт практической реставрации	6	6						6	ПК-1.3
3.2.	Принципы и методы послевоенной реставрации памятников архитектуры Ленинграда	6	4						4	ПК-1.3
4.	4 раздел. Система отечественного законодательства в сфере охраны и реставрации									
4.1.	Общественные организации и проведение реставрационных работ в Ленинграде	6	8						8	ПК-1.3
5.	5 раздел. Международное законодательство в сфере охраны наследия									
5.1.	Международное законодательство	6	2					31	33	ПК-1.3
6.	6 раздел. Контроль									
6.1.	Зачет с оценкой	6							9	ПК-1.3

5.1. Лекции

№ разд	Наименование раздела и темы лекций	Наименование и краткое содержание лекций
1	Понятия памятник и реставрация. Виды работ по сохранению объектов культурного наследия	1. Памятник, ансамбль, достопримечательное место. 2. Консервация, реставрация, ремонт, приспособление для современного использования
1	Понятия памятник и реставрация. Виды работ по сохранению объектов культурного наследия	3. Обзор становления международного законодательства 4. Документы в сфере охраны ОКН в РФ
2	Стилистические реставрации и деятельность Э. Виолле-ле-Дюка	1. Романтические реставрации в Англии 2. Предпосылки стилистической реставрации
2	Стилистические реставрации и деятельность Э. Виолле-ле-Дюка	3. Деятельность Э. Виолле-ле-Дюка 4. Стилистические реставрации в Италии 5. Критика Камилло Бойто
3	Разработка принципов и методов аналитической реставрации в Европе	1. Предпосылки и становление метода (Иоганн Винкельман) 2. Парижская коммуна
3	Разработка принципов и методов	3. Анастилоз (Афинский акрополь)

	аналитической реставрации в Европе	4. Густаво Джованнони хартия реставрации
3	Разработка принципов и методов аналитической реставрации в Европе	5. Восстановление городов после Первой мировой войны 6. Восстановление городов после Второй мировой войны
4	Опыт практической реставрации	Реставрация Свято-Троицкого собора Александро-Невской Лавры
4	Опыт практической реставрации	Разработка принципов и методов аналитической реставрации в России. Конец XIX –начало XX в. Примеры реставрационных работ в России (конец XIX –начало XX в.). 1. Дмитриевский собор во Владимире. 2. Золотые ворота в Киеве. 3. Георгиевский собор в Юрьеве-Польском. 4. Деятельность Петра Петровича Покрышкина 5. Церковь Спаса на Нередице
4	Опыт практической реставрации	Аналитическая реставрация в России. Первая четверть XX в. 1. Церковь Спаса на Берестове 2. Деятельность Владимира Васильевича Сулова 3. Собор Святой Софии в Новгороде 4. Деятельность Алексея Викторовича Щусева 5. Церковь Василия в Овруче 6. Деятельность А.Н. Бенуа
5	Принципы и методы послевоенной реставрации памятников архитектуры Ленинграда	1. Ремонтно-восстановительные работы в блокадном Ленинграде 2. Деятельность Н.Н. Белехова по реставрации и охране памятников 3. Управление по государственной охране памятников (УГИОП)
5	Принципы и методы послевоенной реставрации памятников архитектуры Ленинграда	4. Разрушение пригородных ансамблей 5. Консервация объектов 6. Восстановительные работы после блокады
6	Общественные организации и проведение реставрационных работ в Ленинграде	1. Общество защиты и сохранения в России памятников искусства и старины (1909) 2. Общество изучения, популяризации и художественной охраны Старого Петербурга (1921) 3. Коллегия по делам музеев и охране памятников (1918)
6	Общественные организации и проведение реставрационных работ в Ленинграде	4. Специальные научно-реставрационные производственные мастерское (1945) 5. Возрождение пригородных дворцово-парковых ансамблей 6. А.Э. Гессен, реставрация дворца Монплеизир в Петергофе
6	Общественные организации и проведение реставрационных работ в Ленинграде	Исходная документация, выдаваемая органом охраны 2.Порядок выполнения работ по сохранению ОКН 3.Зоны охраны 4.Нормирование при разработке проектной документации 5. Действующие ГОСТы для работ по сохранению ОКН 6. Научное руководство, авторский надзор, технический надзор
7	Международное законодательство	1. Гагская конвенция о защите культурных ценностей (1954) 2. Культурные ценности – жертвы «культурного геноцида» 3. Борьба с хищениями и незаконным оборотом культурных

	ценностей 4. Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (1970) 5. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972) 6. Список всемирного наследия 7. Актуальные мировые тенденции в сфере сохранения наследия
--	---

5.2. Самостоятельная работа обучающихся

№ разд	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
7	Международное законодательство	Повторение материала, подготовка к зачету

6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Программой дисциплины предусмотрено проведение теоретических занятий, на которых дается основной систематизированный материал, и практических занятий, предполагающих закрепление изученного материала и формирование у обучающихся необходимых знаний, умений и навыков. Кроме того, важнейшим этапом изучения дисциплины является самостоятельная работа обучающихся с использованием всех средств и возможностей современных образовательных технологий.

В рамках самостоятельной работы по изучению дисциплины обучающимся необходимо:

- повторять законспектированный на практических занятиях материал, при необходимости дополнять его с учетом рекомендованной по данной теме литературы и учебного курса в системе дистанционного обучения Moodle / Курсы / Кафедры / Архитектурного и градостроительного наследия (<https://moodle.spbgasu.ru/course/index.php?categoryid=21>);
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники и учебный курс дисциплины в системе Moodle;
- отвечать на контрольные вопросы методических указаний по теме;
- при возникновении затруднений обращаясь к преподавателю лично или в системе Moodle;
- подготовиться к зачету с оценкой, используя теоретические вопросы в РПД.

7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Понятия памятник и реставрация. Виды работ по сохранению объектов культурного наследия	ПК-1.3	опрос-дискуссия
2	Стилистические реставрации и деятельность Э. Виолле-ле-Дюка	ПК-1.3	опрос-дискуссия
3	Разработка принципов и методов аналитической реставрации в Европе	ПК-1.3	опрос
4	Опыт практической реставрации	ПК-1.3	опрос-дискуссия
5	Принципы и методы послевоенной реставрации памятников архитектуры Ленинграда	ПК-1.3	опрос
6	Общественные организации и проведение реставрационных работ в Ленинграде	ПК-1.3	опрос
7	Международное законодательство	ПК-1.3	опрос-дискуссия
8	Зачет с оценкой	ПК-1.3	

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля успеваемости, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Вопросы текущего контроля успеваемости по каждому блоку лекций для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ПК-1.3:

1. Расшифруйте понятия "памятник" и "реставрация"
2. Перечислите основные документы в сфере охраны объектов культурного наследия
3. Назовите значение следующих понятий: консервация, реставрация, ремонт и приспособление
4. Перечислите первых теоретиков реставрации
5. Какие технические операции применялись в реставрационной практике 19 - начала 20 веков
6. Опишите суть метода археологической реконструкции
7. Опишите основные методы реставрации во второй половине - середине 19 века
8. Основные принципы работы П. П. Покрышкина
9. Характерные черты стилистической реставрации
10. Романтические реставрации в Англии
11. Предпосылки стилистической реставрации
12. Деятельность Э. Виолле-ле-Дюка
13. Стилистические реставрации в Италии
14. Критика Камилло Бойто
15. Назовите основные принципы аналитической реставрации
16. Перечислите основоположников аналитической реставрации в России
17. Разработка концепции консервации (цели и задачи)
18. Выявление новодельных частей при восстановлении исторических элементов
19. Средовая охрана памятников истории и культуры.
20. Охрана исторических ландшафтов. Зоны охраны.
21. Международная система охраны объектов культурного наследия. Законодательные документы ЮНЕСКО, ИКОМОС.

7.3. Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля успеваемости

<p>Оценка «отлично» (зачтено)</p>	<p>знания: - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы; - точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы; - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю)</p> <p>умения: - умеет ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин</p> <p>навыки: - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - владеет навыками самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации; - применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий; - грамотно обосновывает ход решения задач; - безупречно владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач; - творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активно участвует в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p>
<p>Оценка «хорошо» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине; - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю)</p> <p>умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку; - использует научную терминологию, лингвистически и логически правильно излагает ответы на вопросы, умеет делать обоснованные выводы; - владеет инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач</p> <p>навыки: - самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий; - средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий; - обосновывает ход решения задач без затруднений</p>

<p>Оценка «удовлетворительно» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой; - использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; - владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; - умеет под руководством преподавателя решать стандартные задачи навыки: - работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; - достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено)</p>	<p>знания: - фрагментарные знания по дисциплине; - отказ от ответа (выполнения письменной работы); - знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине; умения: - не умеет использовать научную терминологию; - наличие грубых ошибок навыки: - низкий уровень культуры исполнения заданий; - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - отсутствие навыков самостоятельной работы; - не может обосновать алгоритм выполнения заданий</p>

7.4. Теоретические вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Примерные вопросы к промежуточной аттестации:

1. Культурологическая, социальная и юридическая основа охраны объектов культурного наследия (экология культуры, общественные движения, законодательство).

2. Использование памятников истории и культуры.

3. Формирование законодательства по охране объектов культурного наследия.

4. Охрана памятников в России до 1917 года.

5. Создание государственных органов по охране памятников и их деятельность. (1918-1941

гг.)

6. Охрана памятников Ленинграда в период Великой Отечественной войны и блокады.

7. Реставрация объектов культурного наследия Ленинграда в послевоенный период.

8. Послевоенное восстановление объектов культурного наследия пригородов Ленинграда.

9. Формирование Ленинградской школы реставрации. Ее историческое значение.

10. Виды и категории объектов культурного наследия.

11. Средовая охрана памятников истории и культуры. Охрана исторических ландшафтов.

Зоны охраны.

12. Международная система охраны объектов культурного наследия. Законодательные документы ЮНЕСКО, ИКОМОС.

13. Система охраны объектов культурного наследия Российской Федерации. Законодательство, меры контроля и управления, конкретные документы. Ведение Единого государственного реестра объектов культурного наследия.

14. Научно-методические проблемы реставрации. Венецианская хартия.

15. Проблемы воссоздания утраченных объектов культурного наследия.

16. Проведение государственной историко-культурной экспертизы.

17. Петербургская стратегия сохранения культурного наследия.

7.4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Практические задания размещены в СДО СПбГАСУ Moodle

<https://moodle.spbgasu.ru/course/index.php?categoryid=33>

1.1. Культурологическая, социальная и юридическая основа охраны объектов культурного наследия (экология культуры, общественные движения, законодательство). Использование памятников истории и культуры.

1.2. Формирование законодательства по охране объектов культурного наследия. Охрана памятников в России до 1917 года.

1.3. Создание государственных органов по охране памятников и их деятельность (1918-1941 гг.) Охрана памятников Ленинграда в период Великой Отечественной войны и блокады.

1.4 Формирование Ленинградской школы реставрации. Ее историческое значение.

1.5 Виды и категории объектов культурного наследия. Средовая охрана памятников истории и культуры.

1.6 Международная система охраны объектов культурного наследия. Законодательные документы ЮНЕСКО, ИКОМОС.

1.7 Система охраны объектов культурного наследия Российской Федерации.

Законодательство, меры контроля и управления. Ведение Единого государственного реестра объектов культурного наследия.

1.8 Проведение государственной историко-культурной экспертизы. Петербургская стратегия сохранения культурного наследия.

7.4.3. Примерные темы курсовой работы (проекта) (при наличии)

Курсовая работа (проект) учебным планом не предусмотрена.

7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Процедура оценивания формирования компетенций при проведении текущего контроля приведена в п. 7.3.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета с оценкой.

7.6. Критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Критерии оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		

	<p>Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы</p>	<p>Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.</p>	<p>Уровень освоения компетенции «продвинутый». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.</p>	<p>Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка</p>
знания	<p>Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; -знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы.</p>	<p>Обучающийся демонстрирует: -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора.</p>

<p>умения</p>	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены. Обучающийся не отвечает на вопросы билета при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание билета. Показал отличные умения в рамках освоенного учебного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок. Ответил на все дополнительные вопросы.</p>
<p>владение навыками</p>	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач. Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
<u>Основная литература</u>		
1	Щеглов А.С., Щеглов А.А., ИНЖЕНЕРНАЯ РЕСТАВРАЦИЯ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ, Москва: АСВ, 2021	https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432301055.html
2	Семенцов С. В., Орехов М. М., Волков В. И., Методика проведения обследований и мониторинга технического состояния зданий и сооружений с использованием передовых технологий, Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013	https://www.iprbooks-hop.ru/19009.html
3	Котенко И. А., Методика реставрации и реконструкции. Реставрация и ремонт деревянных зданий, Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020	https://www.iprbooks-hop.ru/96272.html
4	Семенцов С. В., Скогорева Е. В., Акулова Н. А., Административно-территориальное деление Санкт-Петербурга и Санкт-Петербургской губернии XVIII - начала XX в., СПб., 2014	64
5	Подъяпольский С. С., Бессонов Г. Б., Беляев Л. А., Коркин В. Д., Постникова Т. М., Табунщиков Ю. А., Подъяпольский С. С., Реставрация памятников архитектуры, М.: СТРОЙИЗДАТ, 2000	49
<u>Дополнительная литература</u>		
1	Петрушевский Д. М., Великая хартия вольностей и другие документы. Русский и латинский текст, Москва: Юрайт, 2023	https://urait.ru/bcode/516388
2	Андреева В. И., Веснина Н. Н., Горбатенко С. Б., Кириков Б. М., Кормильцева О. М., Лапина Е. Б., Николаева Т. И., Новиков Ю. В., Рогулина Н. В., Савинская Л. П., Семенова Г. В., Шмелева О. А., Яковлева Е. Б., Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной, СПб.: Альт-Софт, 2003	9
3	, Федеральный закон от 7 мая 1998 г. N 75-ФЗ «О негосударственных пенсионных фондах», Б. м.: Электронно-библиотечная система IPRbooks, 2016	https://www.iprbooks-hop.ru/30538.html
4	Белекова А. Т., Миссия ЮНЕСКО в геополитической архитектонике Евразии, Томск: Издательство Томского государственного университета, 2021	https://www.iprbooks-hop.ru/116833.html
1	Семенцов С. В., Охрана наследия, Санкт-Петербург: СПбГАСУ, 2019	http://ntb.spbgasu.ru/elib/01227/
2	Семенцов С. В., Крылова С. В., Разработка градостроительного регламента для реконструкции квартала, СПб., 2013	http://ntb.spbgasu.ru/elib/00523/
3	Семенцов С. В., Шуваева Е. Ю., Актуальные проблемы теории реконструкции и реставрации, Санкт-Петербург, 2020	http://ntb.spbgasu.ru/elib/01161/
4	Кормильцева О. М., История охраны и реставрации памятников архитектуры (на примере объектов культурного наследия Санкт-Петербурга), Санкт-Петербург: СПбГАСУ, 2019	http://ntb.spbgasu.ru/elib/01211/
5	Семенцов С. В., Кормильцева О. М., Законодательная и нормативная основа реконструктивной и реставрационной деятельности, Санкт-Петербург: СПбГАСУ, 2019	http://ntb.spbgasu.ru/elib/01226/
6	Семенцов С. В., Маркушев С. О., Методология научных исследований в архитектуре, реконструкции и реставрации архитектурного наследия, Санкт-Петербург, 2020	http://ntb.spbgasu.ru/elib/01145/

7	Акулова Н. А., Возняк Е. Р., Реставрационное проектирование, СПб., 2013	http://ntb.spbgasu.ru/elib/00522/
---	---	---

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Официальный сайт Комитета по градостроительству и архитектуре	www.kgainfo.spb.ru

8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Электронно-библиотечная система издательства "Консультант студента"	https://www.studentlibrary.ru/
Информационно-правовая система Консультант	\\law.lan.spbgasu.ru\Consultant Plus ADM
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	https://moodle.spbgasu.ru/
Электронная библиотека Ирбис 64	http://ntb.spbgasu.ru/irbis64r_plus/
Электронно-библиотечная система издательства "Лань"	https://e.lanbook.com/
Электронно-библиотечная система издательства "ЮРАЙТ"	https://www.biblio-online.ru/
Электронно-библиотечная система издательства "IPRsmart"	http://www.iprbookshop.ru/
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
Федеральный образовательный портал "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru
Российская государственная библиотека	www.rsl.ru
Всероссийский институт научной и технической информации (ВИНИТИ)	www2.viniti.ru
Единый электронный ресурс учебно-методической литературы СПбГАСУ	www.spbgasu.ru
Библиотека по Естественным наукам Российской Академии наук (РАН)	www.ras.ru
Архитектурный сайт Санкт-Петербурга «CITYWALLS»	http://www.citywalls.ru
Образовательные интернет-ресурсы СПбГАСУ	https://www.spbgasu.ru/Universitet/Biblioteka/Obrazovatelnye_internet-resursy/
Список сборников трудов и конференций в РИНЦ/eLIBRARY	https://www.spbgasu.ru/upload-files/universitet/biblioteka/List_rinc_elibrary_06_07_2020.pdf
Периодические издания СПбГАСУ	https://www.spbgasu.ru/Universitet/Biblioteka/Periodicheskie_izdaniya/

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
Microsoft Windows 10 Pro	Договор № Д32009689201 от 18.12.2020г

8.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Сведения об оснащённости учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащённость оборудованием и техническими средствами обучения
04. Учебные аудитории для проведения лекционных занятий	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудиосистема), доска, экран, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет
04. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт.- ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ. ПО Microsoft Windows 10
04. Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудиосистема), доска маркерная белая эмалевая, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются специальные условия для получения образования в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов.