



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Правового регулирования градостроительной деятельности и транспорта

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник учебно-методического управления

«29» июня 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Проблемы защиты интеллектуальных прав на произведение архитектуры

направление подготовки/специальность 40.04.01 Юриспруденция

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Градостроительное право

Форма обучения очная

Санкт-Петербург, 2023

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Усвоение сущности защиты интеллектуальных прав на произведение архитектуры на основе опыта и достижений отечественной и зарубежной юридической науки и практики, формирование у студентов профессионального понимания проблем и практики защиты интеллектуальных прав на произведение архитектуры и развитие профессионально-правового подхода к анализу новых, современных форм защиты интеллектуальных прав на произведение архитектуры

- Получение необходимых теоретических и практических знаний;
- Формирование у студентов круга знаний в области защиты интеллектуальных прав на произведение архитектуры, их правомерного использования;
- Понимание субъективных правомочий, принадлежащих авторам и другим правообладателям интеллектуальных прав на произведение архитектуры;
- Выявление негативных последствий, предусмотренных российским гражданским законодательством в случае их нарушения

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения ОПОП
ПК-1 Способен давать оценку и осуществлять подготовку заключений по вопросам градостроительного права	ПК-1.3 Составляет письменное заключение по вопросам градостроительного права (в соответствии с полученным заданием)	<b>знает</b> Проблемы разграничения полномочий между судами общей юрисдикции и арбитражными судами по вопросам защиты права интеллектуальной собственности архитекторов; виды, стадии и сроки в гражданском и арбитражном процессах при рассмотрении дел о защите права интеллектуальной собственности архитекторов; проблемы видов судебных актов, выносимых в гражданском и арбитражном процессе при рассмотрении дел о защите интеллектуальных прав архитекторов; акты толкования правовых норм, регламентирующих рассмотрение дел в судах, связанных с нарушением интеллектуальных прав архитекторов; приемы толкования правовых норм, регламентирующих интеллектуальные права архитекторов; практику применения гражданского процессуального и арбитражного процессуального законодательства по делам о защите интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурных проектов; <b>умеет</b> Анализировать и правильно применять на практике требования правовых норм, регламентирующих защиту права интеллектуальной собственности архитекторов и других правообладателей архитектурного проекта в судах общей юрисдикции и арбитражных судах;

ориентироваться в особенностях регламентации гражданского и арбитражного процесса при рассмотрении дел о защите интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта; применять знание гражданского и арбитражного процессуального законодательства в решении конкретных практических вопросов при защите прав и интересов архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта; планировать и организовывать профессиональную деятельность юриста по защите прав архитекторов и других правообладателей архитектурного проекта, обеспечивать ее в информационном отношении; анализировать и обобщать опыт управленческой работы в сфере защиты интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта

**владеет навыками**

Навыками толкования правовых норм, регламентирующих защиту интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта; составления исков, заявлений, заключений, жалоб по делам о защите интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта; толкования изменений, внесенных законодателем в действующий ГПК РФ и АПК РФ в части регламентации защиты интеллектуальной собственности; поиска и анализа необходимой информации, подтверждающей или опровергающей доказательства по делу о защите интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта; обобщения информации, правильного и аргументированного письменного изложения полученных выводов; применения передовых приемов планирования и организации служебной деятельности юриста, занимающегося защитой интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта; применения управленческих инноваций на порученном участке служебной деятельности юриста,

		занимающегося защитой интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта
ПК-2 Способен консультировать по вопросам градостроительного права	ПК-2.3 Проводит квалифицированные юридические консультации по вопросам градостроительного права (в соответствии с полученным заданием)	<p><b>знает</b> Нормы права касающиеся защиты интеллектуальной собственности и произведений архитектуры, специальное законодательство и особенности консультирования по юридическим вопросам и вопросам градостроительного права</p> <p><b>умеет</b> Анализировать правовые нормы направленные на защиту интеллектуальной собственности и произведений архитектуры, на основе которых даются юридические заключения и консультации</p> <p><b>владеет навыками</b> Навыками правового консультирования в различных сферах градостроительного права и юридической деятельности связанных с защитой интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта</p>

<p>ПК-3 Способен осуществлять руководство структурным подразделением организации по вопросам градостроительного права</p>	<p>ПК-3.3 Формулирует проект управленческого решения в соответствии с нормами градостроительного права</p>	<p><b>знает</b> Понятие и виды нормативно-правовых актов для принятия оптимальных управленческих решений в сфере градостроительного права и защиты интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта</p> <p><b>умеет</b> Воспринимать, анализировать и реализовывать управленческие и кадровые решения связанные с руководством в структурных подразделениях организаций, по вопросам градостроительного права; выявлять и преодолевать проблемы в применении правовых норм; принимать оптимальные управленческие решения в сфере градостроительной деятельности</p> <p><b>владеет навыками</b> Навыками применения оптимальных управленческих решений в коллективах и организациях сферы градостроительной деятельности; применения управленческих инноваций на порученном участке служебной деятельности юриста, занимающегося защитой интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта</p>
---	--	--

<p>ПК-3 Способен осуществлять руководство структурным подразделением организации по вопросам градостроительного права</p>	<p>ПК-3.4 Осуществляет контроль деятельности работы группы юристов при решении вопросов градостроительного права</p>	<p><b>знает</b> Требования законов, нормативно-правовых актов, стандартов, при осуществлении контроля группы юристов в сфере градостроительного права</p> <p><b>умеет</b> Использовать нормы градостроительного права, нормативно-правовые акты, стандарты и другие документы при оценке ситуации контроля, касающиеся группы юристов осуществляющих правоприменение и сертификацию продукции градостроительной деятельности; проведение стандартных процедур по осуществлению контроля группы юристов в области применения управленческих инноваций на порученном участке служебной деятельности юриста, занимающегося защитой интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта; осуществлять контроль за технологическим процессом связанный с защитой интеллектуальных прав архитекторов, исключительных прав других правообладателей архитектурного проекта</p> <p><b>владеет навыками</b> Знаниями по анализу и оценке результативности системы контроля деятельности группы юристов осуществляющих правоприменение в сфере градостроительной деятельности; практическими навыками работы с нормативной и технологической документацией при решении вопросов градостроительного права, связанных с контролем и надзором деятельности работы группы юристов</p>
---	--	---

### 3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) включена в Блок «Дисциплины, модули» Б1.В.06 основной профессиональной образовательной программы 40.04.01 Юриспруденция и относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

№ п/п	Предшествующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Авторское право в сфере градостроительной деятельности	ПК-1.2, ПК-2.2, ПК-3.2
2	Защита прав субъектов градостроительства	ПК-1.2, ПК-2.2, ПК-3.2, ПК(Ц)-1.3
3	Актуальные проблемы гражданского права в сфере градостроительной деятельности	ОПК-4.2, ОПК-5.2, ОПК-6.2, ОПК-7.2

Студент должен

Знать:

Авторское право в сфере градостроительной деятельности

Защита прав субъектов градостроительства

Актуальные проблемы гражданского права в сфере градостроительной деятельности

Уметь:

участвовать в сводном анализе исходных данных, данных заданий на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации.

Владеть:

- навыками составления исков, заявлений, жалоб, направляемых в суды общей юрисдикции и арбитражные суды.

№ п/п	Последующие дисциплины	Код и наименование индикатора достижения компетенции
1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, УК-2.5, УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-3.4, УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-1.3, ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-2.3, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ОПК-3.3, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ОПК-4.3, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-5.3, ОПК-6.1, ОПК-6.2, ОПК-6.3, ОПК-6.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ОПК-7.3, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			3
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>			

консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
<b>Часы на контроль</b>	4		4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	72		72
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Тематический план дисциплины (модуля)**

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. 1. Современное законодательство в сфере интеллектуальной собственности и правовая охрана произведений архитектуры										
1.1.	Основы правовой охраны интеллектуальной собственности	3	2		2				12	16	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4
1.2.	Объекты и субъекты охраняемых интересов	3	2		2				12	16	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4
2.	2 раздел. 2. Основные положения законодательства в сфере защиты интеллектуальных прав на произведение архитектуры										
2.1.	Правовая защита интеллектуальных прав на произведение архитектуры	3	4		4				12	20	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4
2.2.	Интеллектуальные права и право собственности на произведение архитектуры	3	4		4				12	20	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4



3.	3 раздел. 3. Характеристика, квалификация и основы расследования правонарушений в сфере защиты интеллектуальных прав на производство архитектуры										
3.1.	Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности	3	2		2				12	16	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4
3.2.	Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальных прав на производство архитектуры	3	2		2				12	16	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Зачет	3								4	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4

### 5.1. Лекции

№ разд	Наименование раздела и темы лекций	Наименование и краткое содержание лекций
1	Основы правовой охраны интеллектуальной собственности	Основы правовой охраны интеллектуальной собственности Основы правовой охраны интеллектуальной собственности Основные принципы правовой охраны интеллектуальной собственности
2	Объекты и субъекты охраняемых интересов	Объекты и субъекты охраняемых интересов Объекты и субъекты охраняемых интересов Объекты и субъекты нарушенного права. Правовые режимы охраны авторского права и смежных прав, объектов права промышленной собственности и средств индивидуализации
3	Правовая защита интеллектуальных прав на производство архитектуры	Правовая защита интеллектуальных прав на производство архитектуры Принципы защиты интеллектуальных прав на производство архитектуры. Объекты и субъекты нарушенного права
4	Интеллектуальные права и право собственности на произведение архитектуры	Интеллектуальные права и право собственности на произведение архитектуры Интеллектуальные права и право собственности на произведение архитектуры Соотношение различных правовых режимов охраны результатов интеллектуальной деятельности - авторского права и смежных прав, объектов права промышленной собственности и средств индивидуализации
5	Объект и субъект	Объект и субъект правонарушений в сфере

	правонарушений в сфере интеллектуальной собственности	интеллектуальной собственности Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности Объективная и субъективная сторона правонарушения
6	Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальных прав на производство архитектуры	Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальных прав на производство архитектуры Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальной собственности Перечень преступлений, посягающих на правоотношения в сфере интеллектуальной собственности. Условия наступления уголовной ответственности. Квалификация преступлений, посягающих на правоотношения в сфере интеллектуальной собственности

## 5.2. Практические занятия

№ разд	Наименование раздела и темы практических занятий	Наименование и содержание практических занятий
1	Основы правовой охраны интеллектуальной собственности	Основы правовой охраны интеллектуальной собственности Заслушивание докладов, рефератов, сообщений, эссе, решение задач и тестов.
2	Объекты и субъекты охраняемых интересов	Объекты и субъекты охраняемых интересов Заслушивание докладов, рефератов, сообщений, эссе, решение задач и тестов.
3	Правовая защита интеллектуальных прав на производство архитектуры	Правовая защита интеллектуальных прав на производство архитектуры Заслушивание докладов, рефератов, сообщений, эссе, решение задач и тестов.
4	Интеллектуальные права и право собственности на производство архитектуры	Интеллектуальные права и право собственности на производство архитектуры Контроль знаний
5	Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности	Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности Заслушивание докладов, рефератов, сообщений, эссе, решение задач и тестов.
6	Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальных прав на производство архитектуры	Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальных прав на производство архитектуры Заслушивание докладов, рефератов, сообщений, эссе, решение задач и тестов.

### 5.3. Самостоятельная работа обучающихся

№ разд	Наименование раздела дисциплины и темы	Содержание самостоятельной работы
1	Основы правовой охраны интеллектуальной собственности	Основы правовой охраны интеллектуальной собственности Изучение рекомендованной литературы; подготовка докладов, рефератов, эссе, сообщений, презентаций. Подготовка к решению задач и тестов.
2	Объекты и субъекты охраняемых интересов	Объекты и субъекты охраняемых интересов Изучение рекомендованной литературы; подготовка докладов, рефератов, эссе, сообщений, презентаций. Подготовка к решению задач и тестов.
3	Правовая защита интеллектуальных прав на произведение архитектуры	Правовая защита интеллектуальных прав на произведения архитектуры Изучение рекомендованной литературы; подготовка докладов, рефератов, эссе, сообщений, презентаций. Подготовка к решению задач и тестов.
4	Интеллектуальные права и право собственности на произведение архитектуры	Интеллектуальные права и право собственности на произведения архитектуры Изучение рекомендованной литературы
5	Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности	Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности Изучение рекомендованной литературы; подготовка докладов, рефератов, эссе, сообщений, презентаций. Подготовка к решению задач и тестов.
6	Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальных прав на произведение архитектуры	Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальных прав на произведения архитектуры Изучение рекомендованной литературы; подготовка докладов, рефератов, эссе, сообщений, презентаций. Подготовка к решению задач и тестов.

## 6. Методические материалы для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Образовательный процесс по дисциплине предполагает изучение дисциплины на аудиторных занятиях (лекции, практические занятия), и в рамках самостоятельной работы студентов. Сочетание указанных видов обучения, их взаимосвязь и взаимопроникновение позволяет учащимся более глубоко и всесторонне изучить учебную дисциплину. Вместе с тем каждый из этих видов обучения имеет собственные задачи и особенности, обусловленные спецификой форм и целей обучения.

Учебные лекции по дисциплине призваны дать студентам представление об основных положениях по вопросам отдельных тем, определить нормативные акты, учебную и специальную дополнительную литературу, относящиеся к изучаемой теме, заложить базу для углубленного освоения соответствующих тем на практических занятиях, а также в процессе самостоятельной работы.

В процессе лекций в систематизированном виде излагается основное содержание тем, освещаются основные проблемы законодательства, связанные с современным развитием государства и общества. По общему правилу, материал лекций по учебной дисциплине освещается отдельными разделами (модулями), объединяющими определённые темы. При этом раскрываются наиболее важные и сложные вопросы. Наряду с раскрытием содержания того или иного блока тем (темы) даются материалы и рекомендации по их самостоятельному углубленному изучению, а также обзор существующих проблемных вопросов в рамках изучаемой темы.

Весь лекционный материал имеет свою логику построения и развития. В процессе преподавания дисциплины используются следующие виды лекций:

Лекция-визуализация представляет собой устную информацию, преобразованную в визуальную форму средствами наглядности или аудиовидеотехники (видео-лекция).

В зависимости от учебного материала используются различные формы наглядности: натуральные, изобразительные (слайды, рисунки, фото), символические (схемы, таблицы). Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов.

Проблемная лекция. На этой лекции новое знание вводится через проблемность вопроса, задачи или ситуации. Задача преподавателя – создав проблемную ситуацию, побудить студентов к поискам решения проблемы, шаг за шагом подводя их к искомой цели. Содержание проблемы имеющей противоречия, которые необходимо обнаружить и разрешить, раскрывается путем суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.

В процессе проведения практических занятий используются кейс задачи, дискуссии, анализ документов практики, обсуждение подготовленных студентами докладов, рефератов, эссе, презентаций, самостоятельная разработка студентами документов аналитического характера.

Самостоятельная внеаудиторная работа может выполняться в читальном зале библиотеки, в учебных кабинетах, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Организация самостоятельной работы студента должна предусматривать контролируемый доступ к базам данных, к ресурсу Интернет. Обязательно предусматриваются получение студентом консультации, контроль и помощь со стороны преподавателя.

Обучение по дисциплине предполагает применение интерактивной доски и мультимедийного проектора для чтения отдельных лекций дисциплины в форме слайдов, подготовленных с использованием программы Power Point, предоставление учебного материала на компьютере, в том числе электронного учебно-методического комплекса, дистанционную поддержку деятельности студента посредством общения с преподавателем по электронной почте.

## 7. Оценочные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины (модуля)	Код и наименование индикатора контролируемой компетенции	Вид оценочного средства
1	Основы правовой охраны интеллектуальной собственности	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4	Доклады, рефераты, эссе, сообщения,

			презентации. решение задач и тестов.
2	Объекты и субъекты охраняемых интересов	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4	Доклады, рефераты, эссе, сообщения, презентации. решение задач и тестов.
3	Правовая защита интеллектуальных прав на произведение архитектуры	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4	Доклады, рефераты, эссе, сообщения, презентации. решение задач и тестов.
4	Интеллектуальные права и право собственности на произведение архитектуры	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4	Доклады, рефераты, эссе, сообщения, презентации. решение задач и тестов.
5	Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4	Доклады, рефераты, эссе, сообщения, презентации. решение задач и тестов.
6	Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальных прав на произведение архитектуры	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4	Доклады, рефераты, эссе, сообщения, презентации. решение задач и тестов.
7	Зачет	ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4	

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля успеваемости, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины

Для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ПК-1.3 необходимо решить следующие тесты:

1. Автор — это:

Варианты ответов:

1. Физическое или юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение.
2. Юридическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;
3. Физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение;

2. Исключительное право на исполнение действует:

Варианты ответов:

1. в течение всей жизни исполнителя
2. в течение всей жизни исполнителя, но не менее пятидесяти лет, считая с 1 января года, следующего за годом, в котором артистом-исполнителем осуществлено исполнение
3. в течение 30 лет
4. бессрочно

3. Авторское право распространяется на:

Варианты ответов:

1. Произведения, обнародованные на территории Российской Федерации
2. Произведения, необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме на территории Российской Федерации
3. Произведения, обнародованные либо необнародованные, но находящиеся в какой-либо объективной форме за пределами Российской Федерации
4. на все вышеперечисленные категории

4. В РФ источником авторского права является:

Варианты ответов:

1. Гражданский кодекс РФ
2. Закон "Об авторском праве и смежных правах"
3. Указ Президента "Об авторских и патентных правах"
4. Все ответы верны

5. Организации по управлению правами на коллективной основе являются:

Варианты ответов:

1. некоммерческими организациями
2. коммерческими организациями
3. все ответы верны

6. К объектам интеллектуальной собственности относятся:

- а) селекционные достижения;
- б) товары и услуги;
- в) произведения прикладного искусства;
- г) секреты производства (ноу-хау);
- д) фонограммы;
- е) логотипы;
- ж) музыкальные произведения.

7. Результат интеллектуальной деятельности может одновременно использоваться:

- а) одним лицом;
- б) группой лиц до 10 человек;
- в) группой лиц более 10 человек;
- г) неограниченным кругом лиц.

8. К объектам авторского права относятся:

- а) новые сорта растений;
- б) музыкальные произведения;
- в) товарные знаки;
- г) идеи, концепции, открытия;
- д) научные статьи.

9. Авторское право возникает:

- а) с момента возникновения идеи произведения;
- б) после регистрации произведения и получения свидетельства;
- в) с момента создания произведения.

10. Какой из объектов охраняется правом интеллектуальной собственности:

- а) недвижимое имущество;
- б) идея;
- в) герб;
- г) товарный знак;
- д) открытие.

11. Выберите объект, правовая охрана которого удостоверяется патентом:

- а) картина;
- б) песня;
- в) изобретение;
- г) товар;
- д) курсовая работа.

12. Какие из названных требований обязательно должны быть присущи объекту авторского права:

1. нематериальность и оригинальность
2. оригинальность и неповторимость

3. нематериальность и выражение в объективной форме

13. Соавторство признается только в том случае, если:

1. произведение создано совместным трудом и образует неразрывное целое
2. произведение создано совместным трудом и образует неразрывное целое или состоит из отдельных частей
3. произведение создано совместным трудом, представляет неразрывное целое или состоит из частей, имеющих самостоятельное значение

14. Регистрируются объекты авторского права в органах государственной власти:

1. регистрируются
2. не регистрируются
3. не регистрируются, но некоторые объекты по желанию правообладателя можно зарегистрировать

15. Какие объекты авторского права можно зарегистрировать по желанию правообладателя:

1. эскизы и пластически произведения, относящиеся к топографии
2. произведения архитектуры
3. программы для ЭВМ

Для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ПК-2.3 необходимо решить следующие тесты:

16. Выражение объекта авторского права в объективной форме это:

1. выражение его только в письменной форме
2. выражение его только в письменной форме, в форме изображения, в объемно-пространственной форме
3. выражение его в письменной, устной форме, в форме изображения, в форме звуко- или видеозаписи, в объемно-пространственной форме

17. Программа для ЭВМ и база данных:

1. не регистрируется в любом случае
2. регистрируется в любом случае по желанию правообладателя
3. регистрируется по желанию правообладателя, если иное не установлено законом

18. Может ли заглавие произведения быть самостоятельным объектом авторского права:

1. нет, не может
2. может, если отражает идею произведения («Как закалялась сталь», например)
3. может, если в отрыве от произведения представляет собой результат творческого труда

19. Фонограмма является:

1. произведением, объектом смежного права
2. объектом авторского права
3. объективная форма существования произведения, объект смежного права

20. Сообщение по кабелю или в эфир является:

1. объектом авторского права
2. содержанием передачи и вместе с ней является объектом авторского права
3. объектом смежного права

21. К личным неимущественным правам автора относятся:

1. право на имя и право на использование произведения
2. право на отчуждение произведения
3. право авторства

22. Срок действия исключительного права на произведение:

1. в течение всей жизни автора и 25 лет после его смерти
2. в течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти
3. в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти

23. Произведение, перешедшее в общественное достояние:

1. используется любым лицом без согласия автора, но с выплатой вознаграждения правообладателю
2. используется любым лицом без чье-либо согласия, но с разрешения государственных органов
3. используется любым лицом без чье-либо согласия или разрешения и без выплаты авторского вознаграждения

24. Если автор желает за вознаграждение передать свое исключительное право на произведение он заключает:

1. договор уступки исключительного права
2. авторский договор
3. договор на отчуждение исключительного права на произведение

25. Если автор желает за вознаграждение передать исключительное право на произведение в пользование он заключает :

1. договор аренды
2. договор проката
3. лицензионный договор

26. Служебное произведение создается:

1. на основании гражданско-правового договора
2. на основании трудового договора
3. на основании трудового договора при наличии служебного задания

27. Субъектами авторского права являются:

1. только автор
2. автор и правопреемники
3. автор, его правопреемники, наследники юридические лица, субъекты РФ

28. Обнародованием произведения является:

1. доступность произведения для всеобщего сведения существенной его части
2. сообщение о произведении для всеобщего сведения
3. доступность произведения для всеобщего сведения в целом

29. Воспроизведение представляет собой:

1. изготовление более одного экземпляра произведения
2. изготовление более одного экземпляра произведения или его части в любой материальной форме
3. изготовление одного или более экземпляров произведения

30. Если оригинал или экземпляр правомерно опубликованного произведения продан, то:

1. дальнейшее распространение его в РФ или за рубежом допускается без согласия автора, но, с выплатой ему вознаграждения
2. дальнейшее распространение его в РФ или за рубежом допускается без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения
3. дальнейшее распространение его без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения допускается только в РФ

31. Публичный показ произведения это:

1. показ в месте, открытом для свободного посещения
2. показ в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует



значительное число лиц

3.показ в месте , открытом для свободного посещения, или в месте , где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи

32. Использование произведений без согласия правообладателя допускается при условии:

- 1.действия в общественных интересах
- 2.непричинения неоправданному ущербу обычному использованию произведения
- 3.обеспечения баланса интересов обладателя исключительного права и общества

33. Свободное использование произведение допустимо:

- 1.любыми физическими лицами в отношении обнародованного произведения
- 2.гражданами в отношении обнародованного произведения
- 3.гражданами в личных целях и в отношении обнародованного произведения

Для проверки сформированности индикатора достижения компетенции ПК-3.3, 3.4 необходимо подготовить доклад на следующие темы:

1. Защита интеллектуальных прав на произведение архитектуры собственности в России.
2. Авторское право. Защита авторских прав на произведение архитектуры.
3. Патентоспособность изобретений.
4. Авторы и патентообладатели.
5. Патентное право в РФ.
6. Служебные и секретные изобретения.
7. Изобретательство в РФ и за рубежом.
8. Система Международной патентной классификации изобретений (МПКИ).
9. Патентная информация.
10. Полезная модель как объект интеллектуальной собственности.
11. Оформление заявок на изобретения.
12. Промышленные образцы.
13. Товарные знаки.
14. Наименование мест происхождения товаров.
15. Патентные поверенные в РФ и за рубежом.
16. Международное сотрудничество в области интеллектуальной собственности.
17. Регистрация и правовая охрана товарных знаков.
18. Фирменные наименования и фирменный стиль.
- 19.Лицензия и мировая торговля.
20. Ноу-хау как объект интеллектуальных прав на произведение архитектуры.
21. Международные организации по охране интеллектуальных прав на произведение архитектуры

7.3. Система оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля успеваемости

<p>Оценка «отлично» (зачтено)</p>	<p>знания:  - систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за пределы учебной программы;  - точное использование научной терминологии, систематически грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы;  - полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю)</p> <p>умения:  - умеет ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку, используя научные достижения других дисциплин</p> <p>навыки:  - высокий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;  - владеет навыками самостоятельно и творчески решать сложные проблемы и нестандартные ситуации;  - применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий;  - грамотно обосновывает ход решения задач;  - безупречно владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке научных и практических задач;  - творческая самостоятельная работа на практических/семинарских/лабораторных занятиях, активно участвует в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p>
<p>Оценка «хорошо» (зачтено)</p>	<p>знания:  - достаточно полные и систематизированные знания по дисциплине;  - усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине (модулю)</p> <p>умения:  - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях дисциплины и давать им критическую оценку;  - использует научную терминологию, лингвистически и логически правильно излагает ответы на вопросы, умеет делать обоснованные выводы;  - владеет инструментарием по дисциплине, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач</p> <p>навыки:  - самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий;  - средний уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций;  - без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий;  - обосновывает ход решения задач без затруднений</p>

<p>Оценка «удовлетворительно» (зачтено)</p>	<p>знания: - достаточный минимальный объем знаний по дисциплине; - усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой; - использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок умения: - умеет ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по дисциплине и давать им оценку; - владеет инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении типовых задач; - умеет под руководством преподавателя решать стандартные задачи навыки: - работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий; - достаточный минимальный уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий</p>
<p>Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено)</p>	<p>знания: - фрагментарные знания по дисциплине; - отказ от ответа (выполнения письменной работы); - знание отдельных источников, рекомендованных рабочей программой по дисциплине; умения: - не умеет использовать научную терминологию; - наличие грубых ошибок навыки: - низкий уровень культуры исполнения заданий; - низкий уровень сформированности заявленных в рабочей программе компетенций; - отсутствие навыков самостоятельной работы; - не может обосновать алгоритм выполнения заданий</p>

7.4. Теоретические вопросы и практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

7.4.1. Теоретические вопросы для проведения промежуточной аттестации обучающихся

1. Основы правовой охраны интеллектуальных прав на произведение архитектуры. Объекты и субъекты охраняемых интересов.
2. Основные принципы правовой охраны интеллектуальных прав на произведение архитектуры.
3. Правовые режимы охраны авторского права и смежных прав, объектов права промышленной собственности и средств индивидуализации.
4. Законодательство в сфере защиты интеллектуальных прав на произведение архитектуры советского периода.
5. Законодательство об авторском праве и смежных правах как часть российского гражданского законодательства.
6. Соотношение понятий интеллектуальная собственность, результат интеллектуальной деятельности, исключительное право.
7. Объект как охраноспособный результат интеллектуальной деятельности.
8. Проблема поиска оригинала при создании произведения архитектуры в электронной форме.
9. Возникновение авторских прав
10. Отсутствие требования об обязательной регистрации.

11. Уведомление об авторских правах (знак охраны авторских прав).
12. Презумпция авторства.
13. Способы обеспечения доказательств авторства.
14. Добровольная регистрация и депонирование произведений в Российской Федерации и за рубежом.
15. Правообладатель.
16. Точки соприкосновения прав автора и правообладателя.
17. Судебный порядок защиты нарушенных прав.
18. Рассмотрение судом дел об административных правонарушениях в сфере интеллектуальной собственности.
19. Рассмотрение арбитражным судом дел о правонарушениях в сфере интеллектуальной собственности.
20. Особенности судопроизводства. Подведомственность дел о нарушении прав на объекты интеллектуальной собственности.
21. Роль эксперта в рассмотрении судебных дел.
22. Роль экспертизы при рассмотрении судебных дел в сфере интеллектуальной собственности.
23. Палата по патентным спорам Роспатента.
24. Обязанность рассмотрения дел Палатой по патентным спорам.
25. Уголовная ответственность за наиболее серьезные виды нарушений прав обладателей объектов интеллектуальной собственности.
26. Объект и субъект правонарушений в сфере интеллектуальной собственности.
27. Объективная и субъективная сторона правонарушения.
28. Основы расследования правонарушений в сфере интеллектуальной собственности.
29. Перечень преступлений, посягающих на правоотношения в сфере интеллектуальной собственности.
30. Условия наступления уголовной ответственности.

#### 7.4.2. Практические задания для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Комплект разноуровневых задач/заданий (для проверки сформированности индикатора достижения компетенции)

ПК-1.3, ПК-2.3, ПК-3.3, ПК-3.4.

Составить заключение (со ссылками на нормативные правовые акты) о соответствии содержания договора положениям действующего законодательства.

Лицензионный договор ЗАО «А» в лице коммерческого директора С.В.Иванова, действующего на основании устава, именуемое в дальнейшем Лицензиар, с одной стороны, и ООО «Б» в лице и.о. директора Т.К.Петрова, действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем Лицензиат, с другой стороны, именуемые в дальнейшем СТОРОНЫ, принимая во внимание, что Лицензиар является обладателем патента № XXXXXXXX на изобретение, заключили настоящий договор о нижеследующем:

Предмет договора

1. Лицензиар предоставляет Лицензиату лицензию на использование изобретения по патенту № XXXXXXXX на территории Корейской Народной Демократической Республики. При этом Лицензиату предоставляется право на изготовление, применение, ввоз, предложение к продаже, продажу и иное введение в хозяйственный оборот продукции по лицензии, т.е. продукции, изготовляемой с использованием патента на территории Российской Федерации. С момента подписания настоящего соглашения Лицензиат имеет право, а не позднее 01.01.2010 обязан начать выпуск продукции с использованием запатентованного изобретения.

2. Права на использование изобретения по патенту № XXXXXXXX предоставляются Лицензиату на безвозмездной основе. После истечения срока действия договора Лицензиат имеет право на использование патента по своему усмотрению без согласия Лицензиара.

Защита передаваемых прав

3. В течение всего срока действия настоящего Договора Лицензиат признает и будет

признавать действительность прав Лицензиара на патент № XXXXXXXX.

4. Лицензиат обязуется самостоятельно поддерживать патент в силе в течение всего срока действия настоящего договора.

5. Если Лицензиар намерен прекратить поддержание патента № XXXXXXXX в силе, он заблаговременно информирует об этом Лицензиата, и в этом случае СТОРОНЫ урегулируют свои отношения, вытекающие из настоящего договора, отдельным соглашением.

Прочие условия

6. Права на использование запатентованного изобретения предоставляются сроком на 1 год. Данный срок автоматически продлевается на 1 год, в случае если ни одна из сторон не заявит о нежелании продолжать исполнять положения договора.

7. Права и обязанности каждой из Сторон по настоящему договору не могут быть переуступлены другому гражданину или юридическому лицу без письменного на то согласия другой стороны.

8. Все изменения и дополнения к настоящему договору должны быть совершены в письменной форме, подписаны уполномоченными на это лицами и вступают в силу с даты такого подписания.

9. Споры, связанные с исполнением настоящего договора решаются сторонами в Палате по патентным спорам, либо в суде общей юрисдикции.

10. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу.

Возможна ли регистрация данного договора в федеральном органе исполнительной власти по интеллектуальной собственности? Если нет, то выявите положения договора, препятствующие регистрации.

7.4.3. Примерные темы курсовой работы (проекта) (при наличии)

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены

7.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

Процедура проведения промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости регламентируется локальным нормативным актом, определяющим порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Процедура оценивания формирования компетенций при проведении текущего контроля приведена в п. 7.2.

Типовые контрольные задания или иные материалы текущего контроля приведены в п. 7.3.

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Зачет проводится в форме собеседования.

7.6. Критерии оценивания сформированности компетенций при проведении промежуточной аттестации

Критерии оценивания	Уровень освоения и оценка			
	Оценка «неудовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно»	Оценка «хорошо»	Оценка «отлично»

	«не зачтено»	«зачтено»		
	Уровень освоения компетенции «недостаточный». Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки не сформированы	Уровень освоения компетенции «пороговый». Компетенции сформированы. Сформированы базовые структуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Уровень освоения компетенции «продвинутой». Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер, применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Уровень освоения компетенции «высокий». Компетенции сформированы. Знания аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
знания	Обучающийся демонстрирует: -существенные пробелы в знаниях учебного материала; -допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и понимание основных понятий и категорий; -непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета.	Обучающийся демонстрирует: -знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; -неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы.	Обучающийся демонстрирует: -знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - знания теоретического материала -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; -правильные и конкретные, без грубых ошибок, ответы на поставленные вопросы.	Обучающийся демонстрирует: -глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; -полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий, в рамках обсуждаемых заданий; -способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, -логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора.

<p>умения</p>	<p>При выполнении практического задания билета обучающийся продемонстрировал недостаточный уровень умений. Практические задания не выполнены. Обучающийся не отвечает на вопросы билета при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с существенными неточностями. Допускаются ошибки в содержании ответа и решении практических заданий. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неточностей.</p>	<p>Обучающийся выполнил практическое задание билета с небольшими неточностями. Показал хорошие умения в рамках освоенного учебного материала. Предложенные практические задания решены с небольшими неточностями. Ответил на большинство дополнительных вопросов.</p>	<p>Обучающийся правильно выполнил практическое задание билета. Показал отличные умения в рамках освоенного учебного материала. Решает предложенные практические задания без ошибок. Ответил на все дополнительные вопросы.</p>
<p>владение навыками</p>	<p>Не может выбрать методику выполнения заданий. Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения задач. Делает некорректные выводы. Не может обосновать алгоритм выполнения заданий.</p>	<p>Испытывает затруднения по выбору методики выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения задач. Испытывает затруднения с формулированием корректных выводов. Испытывает затруднения при обосновании алгоритма выполнения заданий.</p>	<p>Без затруднений выбирает стандартную методику выполнения заданий. Допускает ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения задач. Делает корректные выводы по результатам решения задачи. Обосновывает ход решения задач без затруднений.</p>	<p>Применяет теоретические знания для выбора методики выполнения заданий. Не допускает ошибок при выполнении заданий. Самостоятельно анализирует результаты выполнения заданий. Грамотно обосновывает ход решения задач.</p>

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным результатам обучения (знания, умения, владение навыками).

Оценка «отлично»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно»/«зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно»/«не зачтено» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 0 до 2,4.

## 8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

### 8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров/электронный адрес ЭБС
<b>Основная литература</b>		
1	Жарова А. К., Стрельцов А. А., Интеллектуальное право. Защита интеллектуальной собственности, Москва: Юрайт, 2023	<a href="https://urait.ru/bcode/510650">https://urait.ru/bcode/510650</a>
2	Голованов Н. М., Маркелова И. Д., Право интеллектуальной собственности на произведение архитектуры и его защита в судах Российской Федерации, Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016	<a href="https://www.iprbookshop.ru/74343.html">https://www.iprbookshop.ru/74343.html</a>

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

### 8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
Сайт справочной системы Консультант Плюс	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>
Сайт справочной системы Гарант	<a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a>
Электронно-библиотечная система издательства "ЮРАЙТ"	<a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a>
Информационно-правовая база данных Кодекс	<a href="http://gasudata.lan.spbgasu.ru/docs/">http://gasudata.lan.spbgasu.ru/docs/</a>
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	<a href="https://moodle.spbgasu.ru/">https://moodle.spbgasu.ru/</a>
Единый электронный ресурс учебно-методической литературы СПбГАСУ	Единый электронный ресурс учебно-методической литературы СПбГАСУ

### 8.3. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Наименование	Электронный адрес ресурса
Единый электронный ресурс учебно-методической литературы СПбГАСУ	<a href="http://www.spbgasu.ru">www.spbgasu.ru</a>
Российская государственная библиотека	<a href="http://www.rsl.ru">www.rsl.ru</a>
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
Электронно-библиотечная система издательства "Консультант студента"	<a href="https://www.studentlibrary.ru/">https://www.studentlibrary.ru/</a>
Электронно-библиотечная система издательства "IPRsmart"	<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>
Информационно-правовая база данных Кодекс	<a href="http://gasudata.lan.spbgasu.ru/docs/">http://gasudata.lan.spbgasu.ru/docs/</a>
Электронно-библиотечная система издательства "ЮРАЙТ"	<a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a>
Электронно-библиотечная система издательства "Лань"	<a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>
Электронная библиотека Ирбис 64	<a href="http://ntb.spbgasu.ru/irbis64r_plus/">http://ntb.spbgasu.ru/irbis64r_plus/</a>
Система дистанционного обучения СПбГАСУ Moodle	<a href="https://moodle.spbgasu.ru/">https://moodle.spbgasu.ru/</a>
Информационно-правовая система Консультант	\\law.lan.spbgasu.ru\Consultant Plus ADM
Информационно-правовая система Гарант	\\law.lan.spbgasu.ru\GarantClient



8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Наименование	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
Microsoft Windows 10 Pro	Договор № Д32009689201 от 18.12.2020г

8.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Сведения об оснащённости учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы

Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащённость оборудованием и техническими средствами обучения
64. Учебные аудитории для проведения практических занятий, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет.
64. Учебные аудитории для проведения лекционных занятий	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, комплект мультимедийного оборудования (персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, аудио-система), доска, экран, комплект учебной мебели, подключение к компьютерной сети СПбГАСУ, выход в Интернет.
64. Помещения для самостоятельной работы	Помещение для самостоятельной работы (читальный зал библиотеки, ауд. 217): ПК-23 шт., в т.ч. 1 шт.- ПК для лиц с ОВЗ (системный блок, монитор, клавиатура, мышь) с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду СПбГАСУ. ПО Microsoft Windows 10

Для инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются специальные условия для получения образования в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов.