



Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник учебно-методического управления

«29» июня 2023 г.

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)**

направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль) образовательной программы: Дизайн архитектурной среды

форма обучения - очная

Санкт-Петербург, 2023



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Строительной физики, электроэнергетики и электротехники

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Акустика

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются:

1. уяснение основных вопросов, связанных с формированием звукового поля в помещении и методов воздействия на него;
3. приобретение навыков расчета и оценки качества звукоизоляции ограждающих конструкций;
4. уяснение основных принципов проектирования ограждающих конструкций с учетом обеспечения надлежащего уровня звукоизоляции;
5. получение представления о принципах расчета ожидаемых уровней шума от систем вентиляции и другого оборудования в помещениях зданий и проведения мероприятий по требуемому снижению шума;
6. приобретение навыков расчета акустики зрительных залов.

Задачами освоения дисциплины являются:

1. изучение основных закономерностей распространения звуковых волн, теоретических основ поглощения звука, основных принципов акустики помещений;
2. формирование звукового поля в зрительных залах;
3. изучение основных принципов акустического проектирования и методов расчета звукоизоляции ограждающих конструкций;

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			6
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Лабораторные занятия (Лаб)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1,05		1,05
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	0,4		0,4
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,4		0,4
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	8,75		8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	30,2		30,2
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Архитектурно-строительная акустика										
1.1.	Основные понятия акустики	6	4			6		2	12	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.2.	Изоляция воздушного и ударного шума.	6	2			2		3	7	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.3.	Основные понятия акустики помещений.	6	4			2		2	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
2.	2 раздел. Акустика зрительных залов										
2.1.	Основные понятия архитектурно-строительной светотехники.	6	2			2		2	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
3.	3 раздел. Транспортный шум										
3.1.	транспортный шум	6	4			4		2	10	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
4.	4 раздел. Проектирование зрительных залов										
4.1.	Проектирование зрительных залов	6						11	19,2	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
5.	5 раздел. Контроль										
5.1.	Архитектурно-строительная акустика	6							9,8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и теории архитектуры

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурная графика

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Приобретение навыков быстрой передачи архитектурного замысла.

Умелое использование графических приемов для быстрой передачи на листе первоначальных архитектурных замыслов.

Освоение технических приемов архитектурной графики.

Умение стилизовать, компоновать и передавать графически архитектурный образ.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			3
<b>Контактная работа</b>	32		32
Практические занятия (Пр)	32	32	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>			
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
<b>Часы на контроль</b>	4		4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	36		36
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. АБСТРАКТНАЯ ГРАФИКА НА ПЛОСКОСТИ										
1.1.	АБСТРАКТНАЯ ГРАФИКА НА ПЛОСКОСТИ	3			2	2			2	4	ОПК-1.1
2.	2 раздел. АНТУРАЖ И СТАФФАЖ.										
2.1.	. Изображение текстур материалов (кирпич, дерево, мощение, травы, деревьев в плане)	3			8	8			10	18	ОПК-1.1, ОПК-1.2

3.	3 раздел. ГРАФИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ УЧАСТКА ГЕНПЛАНА										
3.1.	Разработка абстрактной планировочной схемы участка генплана	3			2	2			2	4	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.	4 раздел. ГРАФИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО ОБЪЕМА										
4.1.	ГРАФИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ АРХИТЕКТУРНОГО ОБЪЕМА	3			6	6			6	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2
5.	5 раздел. НАБРОСКИ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ										
5.1.	НАБРОСКИ АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ	3			4	4			6	10	ОПК-1.2
6.	6 раздел. ФИНАЛЬНАЯ ГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА										
6.1.	Финальная графическая работа.	3			10	10			10	20	ОПК-1.1, ОПК-1.2
7.	7 раздел. КОНТРОЛЬ										
7.1.	Контроль за выполнением работы и оценка графического альбома и финальной работы	3								4	ОПК-1.1, ОПК-1.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного проектирования

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурная типология

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

- изучение принципов формирования типов зданий и сооружений;
  - изучение функций, связей, характеристик, влияющих на основные параметры зданий и сооружений;
  - изучение влияния социальных, идеологических и экономических проблем общества на архитектурно-художественный образ;
  - изучение влияния климатологии, архитектурной светотехники, акустики и требований санитарной гигиены и безопасности на архитектуру зданий и сооружений;
  - изучение конструктивных особенностей различных типов зданий и сооружений;
  - изучение принципов формирования городской среды и сельских поселений.
- 
- умение применять полученные знания в профессиональной деятельности;
  - умение определять количественные и качественные параметры зданий и сооружений, соответствующие современному уровню развития общества;
  - умение находить перспективные тенденции развития архитектурного проектирования;
  - умение совершенствовать типы производственных, жилых и общественных зданий в соответствии с перспективами развития производства;
  - умение устанавливать состав, размеры, характер технологических связей помещений и их оборудования

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр		
			3	4	5
<b>Контактная работа</b>	64		16	16	32
Лекционные занятия (Лек)	64	0	16	16	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25				0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)					
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))					
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25				0,25
<b>Часы на контроль</b>	34,75		4	4	26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	153		52	52	49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>					
<b>часы:</b>	252		72	72	108
<b>зачетные единицы:</b>	7		2	2	3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Основы архитектурной типологии										
1.1.	Введение в курс "Архитектурная типология"	3	8						8	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
1.2.	Малоэтажные жилые дома	3	8					52	60	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
2.	2 раздел. Контроль										
2.1.	Зачет	3							4	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
3.	3 раздел. Жилая застройка. Градостроительные правовые ограничения.										
3.1.	Малоэтажная жилая застройка	4	8						8	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
3.2.	Современные тенденции ограничений градостроительной и архитектурной деятельности	4	8					52	60	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Зачет	4							4	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
5.	5 раздел. Градостроительная структура сельских поселений										
5.1.	Планировка и застройка сельских поселений	5	16					24	40	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
6.	6 раздел. Типология городской среды										
6.1.	Городская среда	5	16					25	41	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
7.	7 раздел. Иная контактная работа										
7.1.	Контактные часы на экзамен в сессию	5							0,25	ОПК-2.1, ОПК-2.2	
8.	8 раздел. Контроль										
8.1.	Экзамен	5							26,75	ОПК-2.1, ОПК-2.2	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурно-дизайнерское проектирование. Часть 1

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются обучение основам архитектурного проектирования жилых и общественных зданий.

Задачами освоения дисциплины являются: обучение объемно-пространственному проектированию, функциональному зонированию, эстетически-целевому решению зданий и сооружений, композиционно-графическому мастерству.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр		
			3	4	5
<b>Контактная работа</b>	416		128	128	160
Практические занятия (Пр)	416	416	128	128	160
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	9		3	3	3
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)					
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))					
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	9		3	3	3
<b>Часы на контроль</b>	109		35	35	39
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	42		14	14	14
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>					
<b>часы:</b>	576		180	180	216
<b>зачетные единицы:</b>	16		5	5	6

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. 1 раздел. 3-ий семестр.										
1.1.	Дизайн-проект торгового выставочного павильона	3			60	60			7	67	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.6, ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-3.4
1.2.	Проект индивидуального жилого дома	3			68	68			7	75	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.6

2.	2 раздел. 2 раздел. Иная контактная работа.										
2.1.	Контактные часы на аттестацию	3								38	
3.	3 раздел. 3 раздел. 4-ый семестр.										
3.1.	Проект блокированного дома	4			64	64			7	71	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.6, ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-3.4
3.2.	Проект реконструкции малоэтажного исторического дома	4			64	64			7	71	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.6, ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-3.4
4.	4 раздел. 4 раздел. Иная контактная работа.										
4.1.	Контактные часы на аттестацию	4								38	
5.	5 раздел. 5 раздел. 5-ый семестр.										
5.1.	Проект коттеджного поселка	5			80	80			7	87	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.6, ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-3.4
5.2.	Проект многоквартирного дома малой этажности	5			80	80			7	87	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.6, ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-3.4
6.	6 раздел. 6 раздел. Иная контактная работа.										
6.1.	Контактные часы на аттестацию	5								38	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.6, ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-3.4
7.	7 раздел. 7 раздел. Контроль.										
7.1.	Зачет	5								4	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.6, ПК-3.1, ПК-3.3, ПК-3.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурно-дизайнерское проектирование. Часть 2

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

- Получение основных профессиональных навыков по проектированию и комплексному формированию дизайна городской среды, жилых и открытых общественных пространств с учетом природного и градостроительного окружения, его исторического и социального контекста.

- Обучение студентов постановке и эффективному решению задач комплексного формирования городских средовых пространств и архитектурных объектов, благоустройства, освещения, озеленения, информационного дизайна, малых архитектурных форм, ландшафтного дизайна.

- Формирование навыков, основанных на принципах реального проектирования наиболее характерных типов и форм архитектурной (предметно-пространственной) среды.

получение студентами профессиональных для ведения следующих видов деятельности:

- проектная (разработка творческих проектных решений, разработка архитектурных концепций, выполнение проектной и проектно-строительной документации);

- научно-исследовательская (участие в разработке заданий на проектирование, проведение прикладных предпроектных научных исследований);

- коммуникативная (визуализация и презентация проектных решений, участие в защите проектных материалов);

- педагогическая (участие в программах архитектурного образования, в популяризации архитектуры в обществе).

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр			
			6	7	8	9
<b>Контактная работа</b>	640		160	160	160	160
Практические занятия (Пр)	640	640	160	160	160	160
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	12		3	3	3	3
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)						
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))						
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	12		3	3	3	3
<b>Часы на контроль</b>	144		35	35	35	39
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	212		54	54	54	50
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>						
<b>часы:</b>	1008		252	252	252	252
<b>зачетные единицы:</b>	28		7	7	7	7

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)





6.1.	Контактные часы на аттестацию	8							38	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2	
7.	7 раздел. 9-семестр										
7.1.	Проект городской среды в исторической части города	9			80	80			25	105	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2
7.2.	Проект фрагмента общественной среды в исторической части города.	9			80	80			25	105	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2
8.	8 раздел. Иная контактная работа										
8.1.	Контактные часы на аттестацию	9								38	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2
9.	9 раздел. Контроль										
9.1.	Зачет	9								4	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного проектирования

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурное макетирование

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная









Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Технологии строительных материалов и метрологии

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурное материаловедение

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.	1 раздел. Строительные материалы и их роль в архитектуре; классификация строительных материалов, их свойства; природные каменные, керамические материалы, древесина и стекло в строительстве									
1.1.	Классификация строительных материалов, понятие о структуре, технические свойства материалов	3	2			2		6	10	ОПК-4.1, ОПК-4.2
1.2.	Горные породы в строительстве и архитектуре	3	2			2		5	9	ОПК-4.1, ОПК-4.2
1.3.	Состав, строение, свойства и применение древесины в строительстве	3	2			2		6	10	ОПК-4.1, ОПК-4.2
1.4.	Строительная керамика: основы производства, свойства, применение	3	2			2		5	9	ОПК-4.1, ОПК-4.2
1.5.	Строительное стекло, свойства и применение в строительстве	3	2					4	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2
1.6.	Минеральные вяжущие вещества	3	6			8		10	24	ОПК-4.1, ОПК-4.2
2.	2 раздел. Контроль									
2.1.	Зачёт	3							4	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.	3 раздел. Бетоны и строительные растворы; органические вяжущие и материалы на их основе, теплоизоляционные и акустические материалы, отделочные материалы									
3.1.	Бетоны и строительные растворы	4	8			22		12	42	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.2.	Теплоизоляционные и акустические материалы	4	2			2		6	10	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.3.	Полимеры и пластмассы	4	2			2		4	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.4.	Черные органические вяжущие и материалы на их основе	4	2			4		6	12	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.5.	Отделочные материалы	4	2			2		5	9	ОПК-4.1, ОПК-4.2
4.	4 раздел. Контроль									
4.1.	Экзамен	4							27	ОПК-4.1, ОПК-4.2





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурно-строительных конструкций

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурно-строительные конструкции и теория конструирования

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная





6.1.	Зачёт	5							9	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
7.	7 раздел. Архитектура промышленных зданий										
7.1.	Классификация большепролётных конструкций по материалу. Классификация большепролётных конструкций по характеру статической работы.	6	4		4				8,5	16,5	ОПК-4.1, ОПК-4.2
7.2.	Объемно-планировочные схемы, УТ, УТС, ЕМС. П	6	2		2				4,5	8,5	ОПК-4.1, ОПК-4.2
7.3.	Привязки элементов к координационным осям.	6	2		2				3,5	7,5	ОПК-4.1, ОПК-4.2
7.4.	Фундаменты одноэтажных и многоэтажных каркасных зданий.	6	2		2				2	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2
7.5.	Стеновые ограждения, кровли. Стеновые панели промышленных зданий. Стыки.	6	2		2				2	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2
7.6.	Свето-аэрационные фонари. Ворота, окна	6	2		2				5	9	ОПК-4.1, ОПК-4.2
7.7.	Административно-бытовой корпус.	6	2		2				4	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2
8.	8 раздел. Иная контактная работа 6 семестр										
8.1.	Иная контактная работа	6								1,5	ОПК-4.1, ОПК-4.2
9.	9 раздел. Контроль 6 семестр										
9.1.	зачёт	6								9	ОПК-4.1, ОПК-4.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурно-строительных конструкций

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Архитектурные конструкции зданий и сооружений

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.1.	Общая характеристика жилой застройки XVII-XX веков в «новых» исторических городах	7	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
1.2.	Конструктивные системы исторических жилых зданий	7	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
1.3.	Характеристика строительных систем исторических жилых зданий	7	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
1.4.	Фундаменты и основания исторических жилых зданий	7	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
1.5.	Стены исторических каменных домов, их элементы	7	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
1.6.	Перекрытия и полы исторических жилых зданий. Классификация сводов	7	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
1.7.	Исторические конструкции крыш	7	2	2				29,5	33,5	ПК-1.1, ПК-1.4
1.8.	Исторические конструкции лестниц	7	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
2.	2 раздел. Иная контактная работа									
2.1.	Иная контактная работа	7							1,5	ПК-1.1, ПК-1.4
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Зачёт	7							9	ПК-1.1, ПК-1.4
4.	4 раздел. Общественные здания в каркасных конструкциях									
4.1.	Общие требования, предъявляемые к зданиям общественного назначения	8	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
4.2.	Основы проектирования каркасов	8	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
4.3.	Подземная часть здания	8	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
4.4.	Особенности возведения несущих конструкций каркаса	8	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
4.5.	Компоновка каркасных зданий. Выбор конструктивных систем. Легкий каркас. Номенклатура сборных изделий	8	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
4.6.	Лестницы и пандусы общественных зданий	8	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4
4.7.	Покрытия каркасных зданий общественного назначения	8	2	2					4	ПК-1.1, ПК-1.4

4.8.	Светопрзрачные конструкции каркасных общественных зданий	8	2		2				29,5	33,5	ПК-1.1, ПК-1.4
5.	5 раздел. Иная контактная работа										
5.1.	Иная контактная работа	8								1,5	ПК-1.1, ПК-1.4
6.	6 раздел. Контроль										
6.1.	зачёт с оценкой	8								9	ПК-1.1, ПК-1.4





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Техносферной безопасности

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Безопасность жизнедеятельности

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.	1 раздел. Человек и среда обитания. Техногенные и антропогенные опасности и защита от них. Правовые основы и управление безопасностью жизнедеятельности										
1.1.	Введение. Характеристика опасных и вредных факторов среды обитания	6	2					10	12	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	
1.2.	Физиологическое воздействие на человека опасных и вредных факторов в производственных условиях	6	2	2				8	12	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	
1.3.	Идентификация травмирующих факторов	6	2	2				8	12	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	
1.4.	Методы и средства повышения безопасности технологических процессов. Экобиозащитная техника.	6	2	2				8	12	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	
1.5.	Человеческий фактор в обеспечении безопасности в системе «человек-производство». Профессиональные обязанности и обучение операторов технических систем.	6	2	2				8	12	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	
1.6.	Правовые, нормативно-технические основы обеспечения БЖД	6	2					8	10	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	
1.7.	Противопожарная безопасность в строительстве.	6	2					6	8	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	
1.8.	Электробезопасность в строительстве	6	2	2				4	8	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	
2.	2 раздел. Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях										
2.1.	Государственная система предупреждения и действий в ЧС. Понятие о ЧС и их характеристиках. Зоны и очаги поражения.	6		2				4	6	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4	

2.2.	Принципы и способы защиты населения в ЧС, первая помощь пострадавшим.	6			4				8	12	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
3.	3 раздел. Контроль										
3.1.	зачет	6								4	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и теории архитектуры

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Введение в архитектурное проектирование

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная





7.1.	Проектное предложение здания минимального объема на ярко-выраженном рельефе	2			44				6	50	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2
8.	8 раздел. Контроль										
8.1.	Проведение консультаций студентов с осуществлением контроля по контрольным точкам	2								4,5	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2
8.2.	Проведение зачетов по курсовым проектам	2								29,5	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-2.1, ОПК-2.2





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Математики

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Высшая математика

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины является приобретение математических знаний, необходимых для изучения ряда общенаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла.

Целями освоения дисциплины является приобретение математических знаний, необходимых для изучения ряда общенаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла.

## Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			1
<b>Контактная работа</b>	48		48
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	32	0	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1,05		1,05
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	0,4		0,4
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,4		0,4
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	26,75		26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	32,2		32,2
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

## Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Алгебра и аналитическая геометрия										
1.1.	Линейная алгебра	1			4				4	8	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4
1.2.	Аналитическая геометрия на плоскости	1			6				6	12	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4

1.3.	Векторная алгебра	1			6			6	12	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4
2.	2 раздел. Математический анализ									
2.1.	Предел и непрерывность функции	1	5					4,2	9,2	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4
2.2.	Производная и дифференциал	1	4		6			4	14	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4
2.3.	Интегральное исчисление	1	3		10			4	17	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4
2.4.	Дифференциальные уравнения	1	4					4	8	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4
3.	3 раздел. Иная контактная работа									
3.1.	Иная контактная работа	1							0,8	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4
4.	4 раздел. Контроль									
4.1.	Экзамен	1							27	УК-2.1, УК-2.3, УК-2.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Геодезии, землеустройства и кадастров

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Геодезия и картография

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.	1 раздел. 1-й раздел (топографическая основа для проектирования)									
1.1.	Введение в геодезию.	2	1						1	ОПК-2.1, ОПК-2.2
1.2.	Топографические карты, планы и решаемые по ним задачи	2	2			4		6	12	ОПК-2.1, ОПК-2.2
1.3.	Оценка точности геодезических измерений. Опорная геодезическая сеть	2	1						1	ОПК-2.1, ОПК-2.2
2.	2 раздел. 2-й раздел (работа с теодолитом)									
2.1.	Работа с теодолитом	2	8			8		22	38	ОПК-2.1, ОПК-2.2
3.	3 раздел. 3-й раздел (работа с нивелиром)									
3.1.	Работа с нивелиром	2	4			4		7,2	15,2	ОПК-2.1, ОПК-2.2
4.	4 раздел. Иная контактная работа									
4.1.	Иная контактная работа	2							0,8	ОПК-2.1, ОПК-2.2
5.	5 раздел. Контроль									
5.1.	Зачет	2							4	ОПК-2.1, ОПК-2.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Градостроительства

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Градостроительное проектирование территориальных объектов

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является получение основных профессиональных компетенций по овладению навыками выполнения градостроительных проектов территориальных объектов

- овладение принципами и методами разработки проектов на основе комплексного учёта внешних факторов;
- приобретение навыков градостроительного проектирования;
- приобретение базовых навыков формирования элементов функционально-планировочной структуры фрагмента застройки города;
- приобретение навыков работы с нормативными материалами, регламентирующими проектирование

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			5
<b>Контактная работа</b>	32		32
Практические занятия (Пр)	32	0	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1,5		1,5
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	1		1
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,5		0,5
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
<b>Часы на контроль</b>	4		4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	34,5		34,5
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Развитие территорий крупных городов										
1.1.	Развитие периферийных территорий крупных городов	5			30				25,6	55,6	ПК-3.1, ПК-3.2
1.2.	Презентация работы	5			2				8,9	10,9	ПК-3.1, ПК-3.2



2.	2 раздел. Контроль										
2.1.	Иная контактная работа и зачет	5								5,5	ПК-3.1, ПК-3.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Железобетонных и каменных конструкций

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Железобетонные, металлические и деревянные конструкции

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная





3.1.	Основы деревянных конструкций. Общая характеристика и основы проектирования. Материалы для строительных деревянных конструкций	5	2						2	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.2.	Основы расчёта элементов конструкций по предельным состояниям. Виды напряженных состояний: растяжение, сжатие, изгиб и пр. Соединения деревянных конструкций	5	2					8	10	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.3.	Плоские сплошные безраспорные деревянные конструкции: стропила, настилы, плиты, прогоны, преднапряженные деревоплиты, балки и стойки клееные (с арм и без), гнутоклееные, клефанерные, LVL. Плоские сплошные распорные деревянные конструкции: арки, рамы. Плоские сквозные безраспорные деревянные конструкции: фермы	5	2						2	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.4.	Складки, купола, своды-оболочки, перекрестно балочные системы. Обеспечение пространственной устойчивости и неизменяемости деревянных конструкций	5	2						2	ОПК-4.1, ОПК-4.2
4.	4 раздел. Контроль									
4.1.	Зачет с оценкой	5							9	ОПК-4.1, ОПК-4.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Водопользования и экологии

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Инженерные системы зданий и сооружений. Часть 1

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



2.1.	Иная контактная работа	7								1	ПК-1.1, ПК-1.4
3.	3 раздел. Контроль										
3.1.	Зачет	7								9,25	ПК-1.1, ПК-1.4





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Теплогазоснабжения и вентиляции

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Инженерные системы зданий и сооружений. Часть 2

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



2.1.	Курсовой проект	8							1,25	ПК-1.1, ПК-1.4	
3.	3 раздел. Контроль										
3.1.	Зачет	8							9	ПК-1.1, ПК-1.4	
4.	4 раздел. Проектирование систем инженерного оборудования общественных зданий										
4.1.	Проектирование систем инженерного оборудования общественных зданий	9	16		16				65, 75	97,75	ПК-1.1, ПК-1.4
5.	5 раздел. Иная контактная работа										
5.1.	Курсовой проект	9								1,25	ПК-1.1, ПК-1.4
6.	6 раздел. Контроль										
6.1.	Зачет	9								9	ПК-1.1, ПК-1.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Межкультурной коммуникации

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Иностранный язык профессионального общения

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины – формирование у обучающихся компетенции УК-4 средствами дисциплины «Иностранный язык».

Основной целью изучения иностранного языка является формирование у бакалавров коммуникативной компетенции, т.е. достижение свободного владения иностранным языком как средством профессионального общения.

Практическое владение иностранным языком в рамках данного курса предполагает наличие таких умений в различных видах речевой коммуникации, которые дают возможность:

- читать оригинальную литературу в области архитектуры на иностранном языке;
- оформлять извлеченную из иностранных источников информацию в виде перевода,
- делать сообщения, публичные выступления и презентации, а также вести беседу на иностранном языке на темы межличностного и профессионального общения.

- 1) способствовать оптимальному применению знания иностранного языка в различных ситуациях профессионального и межличностного взаимодействия;
- 2) развитие у обучающихся навыков деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр		
			2	3	4
<b>Контактная работа</b>	96		32	32	32
Практические занятия (Пр)	96	0	32	32	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>					
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)					
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))					
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача					
<b>Часы на контроль</b>	12		4	4	4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	108		36	36	36
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>					
<b>часы:</b>	216		72	72	72
<b>зачетные единицы:</b>	6		2	2	2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Будущая профессия										
1.1.	Искусство архитектуры	2			4			10	14	УК-4.2, УК-4.4	
2.	2 раздел. Архитектурные стили античности										
2.1.	Архитектурные стили античности	2			28			26	54	УК-4.2, УК-4.4	
2.2.	Тема 6.1. Раннехристианская и Византийская архитектура	3			4			12,9	16,9	УК-4.2, УК-4.4	
3.	3 раздел. Контроль 1										
3.1.	Будущая профессия. Архитектурные стили античности.	2							4	УК-4.2, УК-4.4	
4.	4 раздел. Раннехристианская и Византийская архитектура										
4.1.	Раннехристианская и Византийская архитектура	3			6			4	10	УК-4.2, УК-4.4	
5.	5 раздел. Романский стиль в архитектуре										
5.1.	Романская архитектура	3			6			6	12	УК-4.2, УК-4.4	
6.	6 раздел. Готический стиль в архитектуре										
6.1.	Готическая архитектура	3			4			4	8	УК-4.2, УК-4.4	
7.	7 раздел. Архитектурный стиль Ренессанса										
7.1.	Архитектура эпохи Возрождения	3			12			9,1	21,1	УК-4.2, УК-4.4	
8.	8 раздел. Контроль 2										
8.1.	Раннехристианская и Византийская архитектуры. Романский стиль в архитектуре. Готический стиль в архитектуре. Архитектурный стиль Ренессанса.	3							4	УК-4.2, УК-4.4	
9.	9 раздел. Архитектурные стили Классицизма и Неоклассицизма										
9.1.	Неоклассицизм	4			6			8	14	УК-4.2, УК-4.4	

10.	10 раздел. Архитектура 19 века										
10.1.	Архитектура 19 века	4		6				4	10	УК-4.2, УК-4.4	
11.	11 раздел. Архитектура 20 века										
11.1.	Архитектура 20 века	4		4				4	8	УК-4.2, УК-4.4	
12.	12 раздел. Архитектурные стили Модернизма										
12.1.	Архитектурные стили Модернизма	4		8				8	16	УК-4.2, УК-4.4	
13.	13 раздел. Русская архитектура										
13.1.	Русская архитектура	4		2				4	6	УК-4.2, УК-4.4	
14.	14 раздел. Современная архитектура										
14.1.	Современная архитектура	4		6				8	14	УК-4.2, УК-4.4	
15.	15 раздел. Контроль 3										
15.1.	Классицизм и Неоклассицизм. Архитектура 19-20 веков. Архитектурные стили Модернизма. Русская архитектура. Современная архитектура.	4							4	УК-4.2, УК-4.4	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Межкультурной коммуникации

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Иностранный язык

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель дисциплины – формирование у обучающихся компетенции УК-4 средствами дисциплины «Иностранный язык».

Основной целью изучения иностранного языка является формирование у бакалавров коммуникативной компетенции, т.е. достижение свободного владения иностранным языком как средством профессионального общения.

Практическое владение иностранным языком в рамках данного курса предполагает наличие таких умений в различных видах речевой коммуникации, которые дают возможность:

- читать оригинальную литературу в области архитектуры на иностранном языке;
- оформлять извлеченную из иностранных источников информацию в виде перевода,
- делать сообщения, публичные выступления и презентации, а также вести беседу на иностранном языке на темы межличностного и профессионального общения.

- 1) способствовать оптимальному применению знания иностранного языка в различных ситуациях профессионального и межличностного взаимодействия;
- 2) развитие у обучающихся навыков деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			1
<b>Контактная работа</b>	32		32
Практические занятия (Пр)	32	0	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	8,75		8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	67		67
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Работа										
1.1.	Тема 1. Поиск работы	1			10				16	26	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
2.	2 раздел. Будущая профессия										
2.1.	Тема 4.1. Искусство архитектуры	1			4				16	20	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
3.	3 раздел. Византийский стиль в архитектуре										
3.1.	Тема 6.1. Раннехристианская и Византийская архитектура	1			4				12	16	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
4.	4 раздел. Романский стиль в архитектуре										
4.1.	Тема 7.1. Романская архитектура	1			4				11	15	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
5.	5 раздел. Архитектурный стиль Ренессанса										
5.1.	Тема 9.1. Архитектура эпохи Возрождения	1			10				12	22	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
6.	6 раздел. Контроль										
6.1.	Зачёт с оценкой	1								9	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного проектирования

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Информационное моделирование в строительстве (BIM)

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



1.1.	Особенности создания проектов Renga	6					2		2	4	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
1.2.	Особенности создания элементов в Renga	6					2		6	8	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
1.3.	Особенности работы с помещениями	6					2		3	5	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
1.4.	Составление спецификаций и подготовка визуализай	6					4		2	6	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
1.5.	Особенности построения информационной модели здания	6					10		10	20	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
2.	2 раздел. Совместная работа в Renga и Pilot-BIM										
2.1.	Системы координат в Renga	6					2		2	4	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5

2.2.	Совместная работа в Pilot-BIM	6					4		4	8	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
3.	3 раздел. Pilot-BIM. Построение матрицы коллизий										
3.1.	Основы выявления коллизий с использованием ПО Pilot-BIM	6					2		2	4	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
4.	4 раздел. План внедрения информационного моделирования										
4.1.	Подготовка документации по проекту	6					4		5	9	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
5.	5 раздел. Контроль										
5.1.	Зачет	6								4	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Информационных технологий

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Информационные технологии

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются ознакомление студентов:

- с принципами работы средств вычислительной техники;
- с методами сбора, передачи, хранения и обработки информации;
- с методами применения вычислительной техники для решения различных прикладных задач, связанных с обработкой текстовой, графической и числовой информации;
- с основными требованиями к информационной безопасности; с методами, применяемыми для защиты информации, а также для безопасности информационных технологий и систем;
- с основами представления и обработки данных в памяти ЭВМ для проведения различных инженерных и вычислительных работ;
- с принципами построения вычислительных алгоритмов с применением системного подхода для решения поставленных задач.

Задачами освоения дисциплины являются:

- понимание сущности и значения информации в развитии современного общества;
- понимание общих характеристик процессов сбора, передачи, хранения и обработки информации средствами вычислительной техники;
- понимание принципов защиты информации от различных видов несанкционированного воздействия;
- изучение правил представления и обработки данных средствами вычислительной техники;
- приобретение знаний о современном состоянии и тенденциях развития технических и программных средств;
- ознакомление с системными и прикладными программными средствами, приобретение навыков использования информационных технологий для решения различных прикладных задач;
- развитие умения составить план решения и реализовать его, используя выбранные математические и программные методы.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			2
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>			
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
<b>Часы на контроль</b>	4		4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	36		36
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2





2.1.	Зачет	2								4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.6, ОПК-5.1, ОПК-5.2, ОПК-5.3
------	-------	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Исторические архитектурные формы

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

### Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются усвоение студентами основ теории исторических архитектурных форм.

Задачами освоения дисциплины являются формирование знаний и умений по теории исторических форм для использования в реставрационном проектировании.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			3
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	32	0	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	26,75		26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	49		49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

#### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Теоретическая часть. Основные исторические архитектурные формы.										
1.1.	Источники теории архитектурных форм	3	2					3	5	ОПК-1.2	
1.2.	Римские классические обломы.	3	2					3	5	ОПК-1.2	
1.3.	Греческие и барочные обломы	3	2					3	5	ОПК-1.2	





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и философии

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

История (история России, всеобщая история)

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины:

формирование у студентов комплексного представления о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации;

формирование систематизированных знаний об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России;

введение в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков получения, анализа и обобщения исторической информации.

Задачи дисциплины:

понимание гражданственности и патриотизма как преданности своему Отечеству, стремления своими действиями служить его интересам, в т.ч. и защите национальных интересов России;

знание движущих сил и закономерностей исторического процесса; места человека в историческом процессе, политической организации общества;

воспитание нравственности, морали, толерантности;

понимание многовариантности исторического процесса;

понимание места и роли области деятельности выпускника в общественном развитии, взаимосвязи с другими социальными институтами;

способность работы с разнообразными источниками; способность к эффективному поиску информации и критическому восприятию исторических источников;

навыки исторической аналитики: способность на основе исторического анализа и проблемно-хронологического подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;

умение логически мыслить, вести научные дискуссии;

развитие творческого мышления, самостоятельности суждений;

пробуждение интереса к отечественному и мировому культурному и научному наследию, его сохранению и приумножению.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			1
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	26,75		26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	49		49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Тематический план дисциплины (модуля)**

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. 1-й раздел. История как наука. Особенности становления человеческого общества.										
1.1.	История как наука. Особенности становления человеческого общества.	1	2		2			7	11	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	
2.	2 раздел. 2-й раздел. Россия и мир в эпоху Средневековья										
2.1.	Россия и мир в эпоху Средневековья	1	2		2			6	10	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	
3.	3 раздел. 3-й раздел. Россия и мир в эпоху раннего Нового времени										
3.1.	Россия и мир в эпоху раннего Нового времени	1	2		2			6	10	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	
4.	4 раздел. 4-й раздел. Россия и мир в XVIII в.										
4.1.	Россия и мир в XVIII в.	1	2		2			6	10	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	
5.	5 раздел. 5-й раздел. Россия и мир в XIX в.										
5.1.	Россия и мир в XIX в.	1	2		2			6	10	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	
6.	6 раздел. 6-й раздел. Россия и мир в первой половине XX в.										
6.1.	Россия и мир в первой половине XX в.	1	2		2			6	10	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	
7.	7 раздел. 7-й раздел. Россия и мир во второй половине XX в.										
7.1.	Россия и мир во второй половине XX в.	1	2		2			6	10	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	



8.	8 раздел. 8-й раздел. Россия и мир в конце XX в. и начале XXI вв.										
8.1.	Россия и мир в конце XX в. и начале XXI вв.	1	2		2				6	10	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
9.	9 раздел. Контроль										
9.1.	Экзамен	1								27	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и теории архитектуры

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

История архитектуры советской эпохи

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.1.	Историзирующие направления в архитектуре довоенного двадцатилетия	7	2					2	4	УК-5.1, УК-5.2
1.2.	Архитектура модерна	7	2					4	6	УК-5.1, УК-5.2
2.	2 раздел. Архитектура межвоенного двадцатилетия и послевоенного десятилетия									
2.1.	Общеисторическая характеристика периода. Архитектурный символизм	7	2					4	6	УК-5.1, УК-5.2
2.2.	Феномен авангарда	7	2					4	6	УК-5.1, УК-5.2
2.3.	Формализм	7	2					6	8	УК-5.1, УК-5.2
2.4.	Конструктивизм	7	4					8	12	УК-5.1, УК-5.2
2.5.	Архитектура эпохи правления И. В. Сталина	7	6					8	14	УК-5.1, УК-5.2
3.	3 раздел. Архитектура второй половины XX - начала XXI вв.									
3.1.	Общеисторическая характеристика периода	7	2					1	3	УК-5.1, УК-5.2
3.2.	Архитектура советского модернизма	7	6					8	14	УК-5.1, УК-5.2
3.3.	Архитектура современной России	7	4					4	8	УК-5.1, УК-5.2
4.	4 раздел. Контроль									
4.1.	Экзамен	7							27	УК-5.1, УК-5.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Градостроительства

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

История градостроительства

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Основная цель курса – формирование у студентов представления о многообразии методов и принципов планировки, организации градостроительных ансамблей в историческом аспекте на примере лучших мировых и российских образцов.

Задачами освоения дисциплины является:

- формирование представления об общем историческом развитии мирового градостроительного искусства;
- усвоение особенностей основных этапов и преемственности развития исторических градостроительных ансамблей;
- представление о конкретных ансамблях, признанных образцами того или иного стиля;

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			5	6
<b>Контактная работа</b>	64		32	32
Лекционные занятия (Лек)	64	0	32	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25			0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)				
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))				
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25			0,25
<b>Часы на контроль</b>	30,75		4	26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	85		36	49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>				
<b>часы:</b>	180		72	108
<b>зачетные единицы:</b>	5		2	3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. История градостроительства от доисторического периода до XVIII в.										
1.1.	Доисторическое градостроительство	5	2					2	4	УК-5.2	





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и теории архитектуры

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

История искусств

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является ознакомление с развитием мирового искусства в объеме необходимом для формирования базового уровня обучения студентов, приобретения необходимых знаний, умений, навыков, опыта деятельности, ориентированных на общекультурную и профессиональную подготовку будущего архитектора

1. изучение основ истории мирового искусства, общей периодизацией и исторической логики развития, для осознания социальной значимости своей будущей профессии, повышения уровня профессиональной компетенции;
2. ознакомление с основными художественными направлениями, и закономерностями их развития.
3. воспитание способности понимать синтез произведений монументального искусства и архитектуры;
4. изучение базового понятийного аппарата, необходимого для анализа художественно-исторического процесса;
5. воспитание навыков рассмотрения процессов, происходящих в истории искусства в логической и генетической связи с процессами, происходящими в истории мировой цивилизации, России, философии, культурологи;
6. формирование профессионального подхода к анализу особенностей развития искусства на различных этапах исторической эволюции;
7. развитие способности студента к творческому, сравнительному анализу произведений изобразительного искусства и профессиональному применению полученных знаний на практике;
8. усвоение стилистических особенностей, видов, жанров произведений искусства.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			1	2
<b>Контактная работа</b>	64		32	32
Лекционные занятия (Лек)	64	0	32	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25			0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)				
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))				
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25			0,25
<b>Часы на контроль</b>	30,75		4	26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	85		36	49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>				
<b>часы:</b>	180		72	108
<b>зачетные единицы:</b>	5		2	3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)



5.1.	Средневековое искусство 9-12 в.в.	1	2					1	3	УК-5.3
5.2.	Принцип синтеза архитектуры, скульптуры, живописи, декоративно-прикладного искусства в искусстве Средних веков	1	2					2	4	УК-5.3
6.	6 раздел. Контроль									
6.1.	Зачет	1							4	УК-5.3
7.	7 раздел. Искусство Возрождения									
7.1.	Проторенессанс (Треченто). 2 пол. 13 – 14 в. Основные черты искусства Возрождения	2	2					3	5	УК-5.3
7.2.	Ранний ренессанс. XV в. (Флоренция). Исторические предпосылки возникновения ренессанса. Умбрийская, Падуанская Сиенская школы	2	2					3	5	УК-5.3
7.3.	Ранний ренессанс - Венецианская школа. Общая характеристика. Отличительные черты.	2	2					3	5	УК-5.3
7.4.	Высокий ренессанс XV-XVI вв. в Италии. Предпосылки возникновения и влияние на развитие мирового искусства.	2	2					3	5	УК-5.3
7.5.	Искусство Возрождения во Франции. Отличительные черты	2	2					3	5	УК-5.3
7.6.	Искусство Возрождения в Германии 1471 – 1528. Отличительные черты	2	2					3	5	УК-5.3
7.7.	Высокое Возрождение в Нидерландах, XVI в.	2	2					3	5	УК-5.3
8.	8 раздел. Западноевропейское искусство XVII -XVIII в.в									
8.1.	Итальянский маньеризм как предшественник стилю Барокко	2	2					3	5	УК-5.3
8.2.	Искусство Италии XVII в. Общая характеристика культуры Италии XVII в. Болонская академия.	2	2					3	5	УК-5.3
8.3.	Искусство Франции и Испании XVII в.	2	2					3	5	УК-5.3
8.4.	Искусство Голландии и Фландрии	2	2					3	5	УК-5.3
8.5.	Русское искусство XVII – XVIII в.	2	2					2	4	УК-5.3





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и теории архитектуры

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

История мировой архитектуры

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.1.	Архитектура древнего Египта, стран Ближнего востока, Центральной Азии	2	6						6	УК-1.3, УК-5.2
1.2.	Архитектура древней Греции. Период архаики	2	4						4	УК-1.3, УК-5.2
1.3.	Архитектура древней Греции. Период классики	2	6						6	УК-1.3, УК-5.2
1.4.	Архитектура эллинизма	2	2						2	УК-1.3, УК-5.2
1.5.	Архитектура Римской республики	2	2						2	УК-1.3, УК-5.2
1.6.	Архитектура Римской империи	2	4						4	УК-1.3, УК-5.2
1.7.	Самостоятельная работа. Раздел 1	2						24	24	УК-1.3, УК-5.2
2.	2 раздел. Раздел 2. Архитектура феодального общества									
2.1.	2.1 Архитектура Византии	2	4						4	УК-1.3, УК-5.2
2.2.	2.2. Архитектура государств Западной Европы	2	4						4	УК-1.3, УК-5.2
2.3.	Самостоятельная работа. Раздел 2	2						12	12	УК-1.3, УК-5.2
3.	3 раздел. Контроль (1/2)									
3.1.	Зачет	2							4	УК-1.3, УК-5.2
4.	4 раздел. Раздел 3. Архитектура капиталистического общества									
4.1.	Архитектура раннего Возрождения	3	4						4	УК-1.3, УК-5.2
4.2.	Архитектура высокого Возрождения	3	6						6	УК-1.3, УК-5.2
4.3.	Архитектура позднего Возрождения	3	4						4	УК-1.3, УК-5.2
4.4.	Архитектура барокко	3	6						6	УК-1.3, УК-5.2
4.5.	Архитектура классицизма	3	6						6	УК-1.3, УК-5.2
4.6.	Самостоятельная работа. Раздел 3	3						49	49	УК-1.3, УК-5.2
4.7.	Архитектура второй половины XIX века.	3	6						6	УК-1.3, УК-5.2
5.	5 раздел. Контроль (2/3)									
5.1.	экзамен	3							27	УК-1.3, УК-5.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и теории архитектуры

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

История русской архитектуры

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является владение основными закономерностями архитектурного формообразования как искусства в процессе преемственного исторического развития на основе творческого метода архитекторов, конструктивных, региональных особенностей, периодов русской архитектуры.

Задачами освоения дисциплины являются изучение методов и средств

формирования архитектурных форм в процессе их исторического развития, периодизации развития русской архитектуры, творческих методов архитекторов, принципов формирования архитектурных форм;

обучение пониманию архитектурного стиля как закономерности формообразования и концепции творческого метода, изучение базового понятийного аппарата, творчества отдельных выдающихся архитекторов;

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			4	5
<b>Контактная работа</b>	64		32	32
Лекционные занятия (Лек)	64	0	32	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25			0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)				
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))				
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25			0,25
<b>Часы на контроль</b>	30,75		4	26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	85		36	49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>				
<b>часы:</b>	180		72	108
<b>зачетные единицы:</b>	5		2	3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Раздел 1. Архитектура Древнерусского государства X-XI вв.										
1.1.	Архитектура Древнерусского государства X-XI вв.	4	2					4	6	УК-5.2	



8.1.	Архитектура Петровского барокко. Творчество архитекторов Д.Трезини, Ж.Б.Леблона, М.Земцова.	5	2					4	6	УК-5.2
8.2.	Архитектура Елизаветинского барокко Творчество архитекторов Б.Растрелли, С.Чевакинского, Д.Ухтомского	5	2					4	6	УК-5.2
9.	9 раздел. Раздел 8. Архитектура классицизма									
9.1.	Архитектура раннего классицизма Творчество архитекторов А.Ринальди, Валлен-Деламота, А.Кокоринова	5	2					4	6	УК-5.2
9.2.	Архитектура раннего классицизма. Творчество архитекторов Ю.Фельтена, К.Бланка	5	2					2	4	УК-5.2
9.3.	Архитектура строгого классицизма Творчество архитекторов И.Старова, В.Баженова. М.Казакова, Н.Львова	5	2					2	4	УК-5.2
9.4.	Архитектура строгого классицизма Творчество архитекторов Ч.Камерона, Д.Кваренги, В.Бренна	5	2					2	4	УК-5.2
9.5.	Архитектура высокого классицизма Творчество архитекторов А.Воронихина, А.Захарова Тома де Томона, К.Росси	5	2					2	4	УК-5.2
9.6.	Архитектура высокого классицизма Творчество архитекторов А. Брюллова, О. Бове, Д. Жильярди, В. Стасова, О. Монферрана	5	2					4	6	УК-5.2
10.	10 раздел. Раздел 9. Ретроспективизм и эклектика									
10.1.	Творчество архитектора К. Тона	5	2					2	4	УК-5.2
10.2.	Творчество архитекторов А. Штакеншнейдера, Лео фон Кленце	5	2					4	6	УК-5.2
10.3.	Творчество архитекторов В.Шрётера, И.Китнера, Н.Бенуа, М.Месмахера, И.Монигетти.	5	2					4	6	УК-5.2





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Градостроительства

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Комплексное инженерное благоустройство территорий

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



2.1.	Иная контактная работа	7							1,5	ПК-3.3, ПК-3.4
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Зачет	7							4	ПК-3.3, ПК-3.4
4.	4 раздел. Инженерная подготовка территорий									
4.1.	Общие и специальные мероприятия инженерной подготовки	8	16		16				47,5 79,5	ПК-3.3, ПК-3.4
5.	5 раздел. Иная контактная работа									
5.1.	Иная контактная работа	8							1,5	ПК-3.3, ПК-3.4
6.	6 раздел. Контроль									
6.1.	Экзамен	8							27	ПК-3.3, ПК-3.4
7.	7 раздел. Транспортная инфраструктура территорий и организация движения									
7.1.	Транспорт и обслуживание межмагистральной территории	9	16		16				65,5 97,5	ПК-3.3, ПК-3.4
8.	8 раздел. Иная контактная работа									
8.1.	Иная контактная работа	9							1,5	ПК-3.3, ПК-3.4
9.	9 раздел. Контроль									
9.1.	Зачет с оценкой	9							9	ПК-3.3, ПК-3.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Информатики

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Компьютерное проектирование

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

- ознакомление студентов с графическим пакетом NanoCAD на пользовательском уровне;
  - ознакомление студентов с BIM-технологией в строительстве;
  - приобретение навыков создания информационной модели строительного объекта;
  - ознакомление студентов с графическим пакетом 3ds Max на пользовательском уровне;
  - ознакомление студентов с графическим пакетом Renga на пользовательском уровне;
  - применение компьютерной графики при выполнении инженерных и творческих работ;
  - создание и работа с графической базой данных.
  - ознакомление студентов с созданием и редактированием геометрических объектов;
  - ознакомление студентов с оформлением проекта с помощью библиотеки материалов, источников освещения;
  - ознакомление студентов с получением анимации сцены.
- 
- овладение графическим пакетом NanoCAD на пользовательском уровне;
  - приобретение навыков создания объемной информационной модели строительного объекта в рамках применения BIM-технологии;
  - овладение графическим пакетом Blender на пользовательском уровне;
  - овладение графическим пакетом Renga на пользовательском уровне;
  - приобретение умений и навыков для создания и работы с графической базой данных;
  - умение вычерчивать плоские чертежи любой сложности, а также схемы, диаграммы, и др. графические объекты;
  - содействие формированию мировоззрения и развитию системного мышления студентов;
  - умение строить объемные компьютерные модели зданий и сооружений;
  - получение навыков по оформлению сцены с помощью библиотеки материалов и установки различных источников освещения.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			3	4
<b>Контактная работа</b>	64		32	32
Практические занятия (Пр)	64	0	32	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1,05			1,05
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	0,4			0,4
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,4			0,4
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25			0,25
<b>Часы на контроль</b>	12,75		4	8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	66,2		36	30,2
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>				
<b>часы:</b>	144		72	72
<b>зачетные единицы:</b>	4		2	2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Часть 3 (Renga, Pilot-BIM)										
1.1.	BIM моделирование в программе Renga использованием Pilot-BIM	3			32			36	68	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ПК(Ц)-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.3	
2.	2 раздел. Контроль										
2.1.	Зачет	3							4	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5	
3.	3 раздел. Часть 4 (Blender, моделирование, скульптинг, визуализация)										
3.1.	Моделирование и визуализация в среде Blender	4			32			30,2	62,2	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2	
4.	4 раздел. Иная контактная работа										
4.1.	Иная контактная работа	4							0,8	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5	

5.	5 раздел. Контроль										
5.1.	Зачет с оценкой	4								9	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК(Ц)- 1.1, ПК (Ц)-1.2, ПК(Ц)- 1.3, ПК (Ц)-1.4, ПК(Ц)- 1.5



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Информационных технологий

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Компьютерное проектирование

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

### Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

- ознакомление студентов с графическим пакетом NanoCAD на пользовательском уровне;
  - ознакомление студентов с BIM-технологией в строительстве;
  - приобретение навыков создания информационной модели строительного объекта;
  - ознакомление студентов с графическим пакетом 3ds Max на пользовательском уровне;
  - ознакомление студентов с графическим пакетом Renga на пользовательском уровне;
  - применение компьютерной графики при выполнении инженерных и творческих работ;
  - создание и работа с графической базой данных.
  - ознакомление студентов с созданием и редактированием геометрических объектов;
  - ознакомление студентов с оформлением проекта с помощью библиотеки материалов, источников освещения;
  - ознакомление студентов с получением анимации сцены.
- 
- овладение графическим пакетом NanoCAD на пользовательском уровне;
  - приобретение навыков создания объемной информационной модели строительного объекта в рамках применения BIM-технологии;
  - овладение графическим пакетом Blender на пользовательском уровне;
  - овладение графическим пакетом Renga на пользовательском уровне;
  - приобретение умений и навыков для создания и работы с графической базой данных;
  - умение вычерчивать плоские чертежи любой сложности, а также схемы, диаграммы, и др. графические объекты;
  - содействие формированию мировоззрения и развитию системного мышления студентов;
  - умение строить объемные компьютерные модели зданий и сооружений;
  - получение навыков по оформлению сцены с помощью библиотеки материалов и установки различных источников освещения.

### Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			1	2
<b>Контактная работа</b>	80		32	48
Лекционные занятия (Лек)	16	0		16
Практические занятия (Пр)	64	0	32	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1,5			1,5
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	1			1
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,25			0,25
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25			0,25
<b>Часы на контроль</b>	30,75		4	26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	67,75		36	31,75
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>				
<b>часы:</b>	180		72	108
<b>зачетные единицы:</b>	5		2	3



4.1.	Иная контактная работа	2							1,25	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК(Ц)- 1.1, ПК (Ц)-1.2, ПК(Ц)- 1.3, ПК (Ц)-1.4, ПК(Ц)- 1.5
5.	5 раздел. Контроль									
5.1.	экзамен	2							27	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК(Ц)- 1.1, ПК (Ц)-1.2, ПК(Ц)- 1.3, ПК (Ц)-1.4, ПК(Ц)- 1.5



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Ландшафтный дизайн

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются выработка системных представлений о закономерностях формирования ландшафта городской среды с позиции обеспечения её экологической устойчивости и о научных подходах к формированию городского ландшафта как экосистемы с обеспечением функциональных и эстетических качеств, соответствующих назначению территории и общественных пространств в городе.

Задачами освоения дисциплины являются:

- изучение международного опыта преобразования городского ландшафта с максимальным сохранением экологического равновесия на основе грамотного использования новейших технологий формирования компонентов среды;
- изучение средств современного ландшафтного дизайна, основанных на последовательном раскрытии природного ресурса территории и обеспечении условий для комфортного пребывания людей в городской среде;
- изучение направлений создания эстетически выразительной и художественно-осмысленной городской среды, обладающей качествами идентичности и социальной эффективности;
- освоение приемов формирования городских открытых пространств на основе теоретического моделирования основных функциональных процессов, происходящих в них;
- изучение современных подходов к преобразованию природных компонентов ландшафта в структуре общественных пространств различного назначения с использованием средств дизайна;

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			7
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>			
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
<b>Часы на контроль</b>	4		4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	36		36
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Основные компоненты ландшафта										
1.1.	Средства обеспечения устойчивости городского ландшафта	7	6		6			16	28	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
2.	2 раздел. Дизайн растительности										
2.1.	Городские системы зеленых насаждений	7	10		10			20	40	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
3.	3 раздел. Контроль										
3.1.	Зачет	7							4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методика архитектурно-реконструкционного проектирования

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



2.1.	Историческая справка. Натурные обследования. Фотофиксация и работа с фиксацией дефектов.	5			6				6	12	ПК-4.1
3.	3 раздел. Раздел 3. Работа с градостроительным анализом										
3.1.	Градостроительный анализ. Анализ ансамбля. Схема погодовой застройки. Схема высотной застройки.	5			4				4	8	ПК-4.1, ПК-4.2
4.	4 раздел. Раздел 4. Работа над архитектурным анализом										
4.1.	Композиционный анализ, Морфологический анализ, Стилистический анализ, Архитектурно-типологический анализ.	5			4				4	8	ПК-4.1, ПК-4.2
5.	5 раздел. Раздел 5. Основные проекции, схемы и чертежи										
5.1.	Схемы анализа состояния здания. Планы с показом новых пристроек. Показ утрат и изменений фасада.	5			6				6	12	ПК-4.1, ПК-4.2
6.	6 раздел. Раздел 6. Возможные проектные предложения										
6.1.	Воссоздание исторического облика. Реконструкция исторического облика. Щадящая и радикальная	5			4				6,5	10,5	ПК-4.1, ПК-4.2
7.	7 раздел. Контроль										
7.1.	Сдача и защита курсового проекта	5								5,5	ПК-4.1, ПК-4.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Методология реставрационного проектирования

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Основной целью курса является освоение современных методов реконструкции и реставрации в области архитектуры и градостроительства.

Задачами освоения дисциплины являются формирование у обучающихся знаний и умений по методикам реставрации и реконструкции объектов культурного наследия.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			4
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	32	0	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	26,75		26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	49		49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Эволюция концепций и методов реставрации										
1.1.	Основные термины и определения. Понятие историко-культурной ценности	4	2					2	4	ПК-4.1, ПК-4.2	
1.2.	История реставрации. Эволюция концепций и методов реставрации	4	4					6	10	ПК-4.1, ПК-4.2	
1.3.	Виды работ на памятнике. Современные концепции реставрации	4	4					2	6	ПК-4.1, ПК-4.2	

2.	2 раздел. Система государственной охраны объектов культурного наследия									
2.1.	Структура государственной охраны объектов культурного наследия	4	2					2	4	ПК-4.1, ПК-4.2
2.2.	Градостроительная охрана объектов культурного наследия	4	2					2	4	ПК-4.1, ПК-4.2
2.3.	Международная охрана объектов культурного наследия. Объекты Всемирного наследия	4	2					3	5	ПК-4.1, ПК-4.2
3.	3 раздел. Реконструкция исторических территорий									
3.1.	Виды работ на исторических территориях	4	2					4	6	ПК-4.1, ПК-4.2
3.2.	Проведение историко-градостроительных исследований и историко-градостроительного анализа. Историко-культурный опорный план	4	2					8	10	ПК-4.1, ПК-4.2
3.3.	Реконструкция территорий исторической застройки. Эволюция и основные принципы	4	2					2	4	ПК-4.1, ПК-4.2
3.4.	Обоснование принятия проектных решений по реконструкции исторических территорий	4	2					2	4	ПК-4.1, ПК-4.2
3.5.	Ландшафтно-визуальный и композиционный анализ	4	2					2	4	ПК-4.1, ПК-4.2
4.	4 раздел. Методика разработки научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия									
4.1.	Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия	4	2					4	6	ПК-4.1, ПК-4.2
4.2.	Предварительные работы. Сбор исходно-разрешительной документации	4	2					6	8	ПК-4.1, ПК-4.2
4.3.	Комплексные научные исследования. Состав и содержание.	4	2					4	6	ПК-4.1, ПК-4.2
5.	5 раздел. Контроль									
5.1.	Экзамен	4							27	ПК-4.1, ПК-4.2





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Начертательной геометрии и инженерной графики

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Начертательная геометрия

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью дисциплины является получение знаний по общей геометрической и графической подготовке, формирующей способность правильно воспринимать, перерабатывать и воспроизводить графическую информацию о геометрических объектах, а так же умения конструировать их поверхности и владеть способами получения чертежей.

Задачей дисциплины является изучение геометрических свойств фигур по плоским изображениям и овладение методами построения изображений пространственных форм на плоскости; принципов и методов построения ортогональных, аксонометрических и перспективных проекций геометрических объектов и решения позиционных задач, связанных с ними; способов построения теней в ортогональных, аксонометрических и перспективных проекциях; получение начальной информации о СПДС.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			1	2
<b>Контактная работа</b>	64		32	32
Лекционные занятия (Лек)	32	0	16	16
Практические занятия (Пр)	32	0	16	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1,85		0,8	1,05
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	0,8		0,4	0,4
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,8		0,4	0,4
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25			0,25
<b>Часы на контроль</b>	12,75		4	8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	65,4		35,2	30,2
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>				
<b>часы:</b>	144		72	72
<b>зачетные единицы:</b>	4		2	2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Ортогональные проекции										
1.1.	Проекционный метод построения изображений	1	2		2				3	7	ОПК-1.2
1.2.	Многогранные поверхности	1	2		2				4	8	ОПК-1.2

1.3.	Кривые линии и поверхности	1	2		2			4	8	ОПК-1.2
1.4.	Пересечения с поверхностью. Касательные плоскости к поверхностям.	1	2		2			4,8	8,8	ОПК-1.2
1.5.	Геометрические основы теории теней.	1	2		2			4,9	8,9	ОПК-1.1, ОПК-1.2
1.6.	Способы построения теней.	1	2		2			4,9	8,9	ОПК-1.1, ОПК-1.2
1.7.	Система проектной документации для строительства (СПДС). Введение.	1	2		2			4,8	8,8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
1.8.	Геометрические преобразования	1	2		2			4,8	8,8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
2.	2 раздел. Иная контактная работа									
2.1.	Иная контактная работа	1							0,8	ОПК-1.2, ОПК-1.1
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Зачет	1							4	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.	4 раздел. Перспективные проекции									
4.1.	Параллельные проекции. Аксонометрия. Тени в аксонометрии.	2	2		2			3,8	7,8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.2.	Аксонометрия деталей и архитектурных фрагментов.	2	2		2			3,8	7,8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.3.	Центральные проекции. Перспектива.	2	2		2			3,8	7,8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.4.	Способы построения перспективы. Перспектива с двумя точками схода.	2	2		2			3,8	7,8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.5.	Способы построения перспективы. Перспектива с одной точкой схода.	2	2		2			4	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.6.	Тени в перспективе. Построение теней при солнечном освещении.	2	2		2			4	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.7.	Тени в перспективе. Построение теней при точечном источнике света. Построение отражений.	2	2		2			4	8	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.8.	Композиция перспективы.	2	2		2			3	7	ОПК-1.1, ОПК-1.2
5.	5 раздел. Иная контактная работа									
5.1.	Иная контактная работа	2							0,8	ОПК-1.2, ОПК-1.1
6.	6 раздел. Контроль									
6.1.	Зачет с оценкой	2							9	ОПК-1.1, ОПК-1.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Объемно-пространственная композиция

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

вид творческой деятельности по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной среды, интегрирующий художественную, инженерно-конструкторскую, научно-педагогическую деятельность, направленную на создание и совершенствование высоко эстетичной, конкурентоспособной отечественной продукции, способствующей развитию экономики, повышению уровня культуры и жизни населения, целостные эстетически выразительные комплексы предметной среды, удовлетворяющие утилитарные и духовные потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления),

- изучение исторических приемов объемно-пространственного моделирования
- изучение художественных способов формообразования, актуальных при моделировании современных средовых объектов
- формирование представлений об эстетических свойствах геометрических систем в их взаимосвязи со структурой архитектурной композиции.
- формирование представлений об эстетических свойствах цвета и света в их взаимосвязи с геометрической структурой
- активизация творческой инициативы студента, знакомство с основными свойствами и закономерностями организации объемно-пространственных форм

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			3
<b>Контактная работа</b>	48		48
Лекционные занятия (Лек)	32	0	32
Практические занятия (Пр)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1,75		1,75
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	1		1
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,5		0,5
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	8,75		8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	49,5		49,5
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. третий семестр										
1.1.	Общие понятие о композиции. Композиция в искусстве и в архитектуре	3	2						2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.2.	Понятие об основных свойствах объемно-пространственной композиции	3	2		2			6	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.3.	Фронтальная композиция. Объемная композиция. Пространственная композиция.	3	2						2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.4.	Цвет и свет.	3	2		2			6	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.5.	Пропорции и масштабность.	3	2						2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.6.	Ритм и метр.	3	2		2			6	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.7.	Тождество, нюанс и контраст.	3	2						2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.8.	Симметрия и асимметрия.	3	2		2			6	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.9.	Тектоника, как выражение структуры объемно-пространственных форм.	3	2						2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.10.	Выявление объемно-пространственных форм.	3	2		2			6	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.11.	Взаимосвязь объемно-пространственной композиции с архитектурным проектированием.	3	2						2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.12.	Объемно-пространственная композиция, как модель проектирования.	3	2		2			7	11	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.13.	Зрительное восприятие. Оптические иллюзии.	3	2						2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.14.	Методология формообразования.	3	2		2			6	10	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.15.	Пространство.	3	2						2	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.16.	Равновесие, соподчинение, единство.	3	2		2			6,5	10,5	ОПК-1.1, ОПК-1.2	

2.	2 раздел. иная контактная работа										
2.1.	Иная контактная работа	3								1,5	ОПК-1.1, ОПК-1.2
3.	3 раздел. контроль										
3.1.	Часы на контроль	3								9	ОПК-1.1, ОПК-1.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Градостроительства

### **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Организация и управление архитектурно-градостроительной деятельностью

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающегося представления о системах управления в области архитектурно-градостроительной деятельности и видах ее организации в рамках процессов управления проектами развития и преобразования территорий, а также непосредственно управления процессами градостроительного развития территории основанных на понимании и знании всей совокупности правовых норм российского законодательства, системы нормативов, понимания систем организационно правового управления территориями, а также принципах устойчивости территориального развития и экономической эффективности.

- ознакомить обучающегося с системами управления: их видами, организацией, формированием систем в зависимости от задач и условий реализации;

- ознакомить обучающегося с российской практикой управления архитектурно-градостроительными процессами с позиции их интегрированности в системы управления территориями и проектами;

-ознакомить обучающегося с мировой практикой управления архитектурно-градостроительными процессами с позиции их интегрированности в системы управления территориями и проектами;

-раскрыть научную основу достижения сбалансированного взаимодействия систем управления;

-освоить современные методы формирования и организации систем градостроительного управления для различных типов территории

- освоить методику применения нормативно-правовой системы и системы нормирования при организации и управлении архитектурно-градостроительной деятельностью.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			9
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	32	0	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	26,75		26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	49		49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Организация архитектурно-градостроительной деятельности										
1.1.	Правовые основы организации архитектурно-градостроительными процессами	9	6					7	13	ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2	
1.2.	Градостроительная документация различного типа как основа для реализации полномочий органов управления в сфере градостроительной деятельности.	9	6					7	13	ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2	
2.	2 раздел. Управление архитектурно-градостроительной деятельностью										
2.1.	Органы градостроительного управления на федеральном уровне	9	2					7	9	ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2	
2.2.	Органы градостроительного управления на региональном уровне	9	4					7	11	ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2	
2.3.	Органы градостроительного управления на местном уровне	9	4					7	11	ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2	
3.	3 раздел. Организация и управление градостроительным проектом										
3.1.	Разработка плана управления проектом	9	4					7	11	ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2	

3.2.	Организация управления градостроительным проектом	9	6						7	13	ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Экзамен	9								27	ПК-3.2, ПК-3.3, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Организации строительства

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Организация строительства

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.	1 раздел. Современная законодательная база обеспечения безопасности и качества в строительстве, реконструкции, капитальном ремонте										
1.1.	Структура нормативной базы обеспечения безопасности и качества в строительстве, реконструкции, капитальном ремонте	9	2		4				5	11	ПК-1.1
1.2.	Система контроля и надзора в строительстве. Международная концепция систем менеджмента качества	9	2		4				5	11	ПК-1.1
2.	2 раздел. Основы организации строительства и строительного производства										
2.1.	Общие сведения об организации строительного производства	9	2		4				5	11	ПК-1.1
2.2.	Организация проектирования и изыскания в строительстве. Организационно-технологическая проектная документация в строительстве	9	2		4				5	11	ПК-1.1
3.	3 раздел. Основы организации строительства во времени и организация строительной площадки										
3.1.	Основные способы осуществления строительства и методы организации работ	9	2		4				7	13	ПК-1.4
3.2.	Основы организации строительства во времени	9	2		4				7	13	ПК-1.4
3.3.	Основы моделирования в строительстве	9	2		4				7	13	ПК-1.4
3.4.	Строительные генеральные планы	9	2		4				8,7 5	14,75	ПК-1.4
4.	4 раздел. Иная контактная работа										
4.1.	Иная контактная работа	9								1,5	ПК-1.1, ПК-1.4
5.	5 раздел. Контроль										
5.1.	Контроль	9								8,75	ПК-1.1, ПК-1.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Техносферной безопасности

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Основы военной подготовки

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная





1.1.	Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их основные требования и содержание	6	8					3	11	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
1.2.	Внутренний порядок и суточный наряд	6	4		2			2	8	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
1.3.	Общие положения Устава гарнизонной и караульной службы	6			2			1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
2.	2 раздел. Строевая подготовка									
2.1.	Строевые приемы и движение без оружия	6			4			2	6	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
3.	3 раздел. Огневая подготовка из стрелкового оружия									
3.1.	Основы, приемы и правила стрельбы из стрелкового оружия	6			2			1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
3.2.	Назначение, боевые свойства, материальная часть и применение стрелкового оружия, ручных противотанковых гранатометов и ручных гранат	6			6			6	12	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
3.3.	Выполнение упражнений учебных стрельб из стрелкового оружия	6			6			2	8	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
4.	4 раздел. Основы тактики общевойсковых подразделений									
4.1.	Вооруженные Силы Российской Федерации их состав и задачи. Тактико-технические характеристики (ТТХ) основных образцов вооружения и техники ВС РФ	6	4					2	6	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
4.2.	Основы общевойскового боя	6	2					1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
4.3.	Основы инженерного обеспечения	6			2			1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4

4.4.	Организация воинских частей и подразделений, вооружение, боевая техника вероятного противника	6	2					1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
5.	5 раздел. Радиационная, химическая и биологическая защита									
5.1.	Ядерное, химическое, биологическое, зажигательное оружие	6	2					1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
5.2.	Радиационная, химическая и биологическая защита	6			4			2	6	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
6.	6 раздел. Военная топография									
6.1.	Местность как элемент боевой обстановки. Измерения и ориентирование на местности без карты, движение по азимутам	6	2					1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
6.2.	Топографические карты и их чтение, подготовка к работе. Определение координат объектов и целеуказания по карте	6			2			1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
7.	7 раздел. Основы медицинского обеспечения									
7.1.	Медицинское обеспечение войск (сил), первая медицинская помощь при ранениях, травмах и особых случаях	6	4		2			3	9	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
8.	8 раздел. Военно-политическая подготовка									
8.1.	Россия в современном мире. Основные направления социально-экономического, политического и военно-технического развития страны	6	2					1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
9.	9 раздел. Правовая подготовка									
9.1.	Военная доктрина РФ. Законодательство Российской Федерации о прохождении военной службы	6	2					1	3	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4
10.	10 раздел. Групповые консультации									
10.1	Групповые консультации	6							8	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4

11.	11 раздел. Контроль										
11.1.	Зачет	6								4	УК-8.1, УК-8.2, УК-8.3, УК-8.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Градостроительства

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Основы градостроительного проектирования

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающегося представления о системах управления в области архитектурно-градостроительной деятельности и видах ее организации в рамках процессов управления проектами развития и преобразования территорий, а также непосредственно управления процессами градостроительного развития территории основанных на понимании и знании всей совокупности правовых норм российского законодательства, системы нормативов, понимания систем организационно правового управления территориями, а также принципах устойчивости территориального развития и экономической эффективности.

- ознакомить обучающегося с системами управления: их видами, организацией, формированием систем в зависимости от задач и условий реализации;

- ознакомить обучающегося с российской практикой управления архитектурно-градостроительными процессами с позиции их интегрированности в системы управления территориями и проектами;

-ознакомить обучающегося с мировой практикой управления архитектурно-градостроительными процессами с позиции их интегрированности в системы управления территориями и проектами;

-раскрыть научную основу достижения сбалансированного взаимодействия систем управления;

-освоить современные методы формирования и организации систем градостроительного управления для различных типов территории

- освоить методику применения нормативно-правовой системы и системы нормирования при организации и управлении архитектурно-градостроительной деятельностью.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			4
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	32	0	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	8,75		8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	31		31
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Городские и сельские населенные пункты как объект изучения и планирования.										
1.1.	Город как объект изучения. Этапы градостроительного развития Санкт-Петербурга (1703-1917)	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
1.2.	Основные этапы градостроительного развития Ленинграда - Санкт-Петербурга (1917-по н.в)	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
1.3.	Планировочная структура населенного места. Структура и зонирование территории населенных мест.	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
1.4.	Планировочная и транспортная структура городов и населенных пунктов	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
1.5.	Транспортные системы городов. Проектирование транспортной системы города.	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
1.6.	Проектирование улиц и дорог. Благоустройство и развязки улиц и дорог.	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
1.7.	Производственные территории крупных городов. Реновация производственных территорий Москвы	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
1.8.	Реновация производственных территорий Санкт-Петербурга	4	2					1	3	ОПК-3.1, ОПК-3.2	
2.	2 раздел. Единица селитебной территории как объект проектирования										
2.1.	Селитебная зона и особенности ее организации. Общественные центры и системы обслуживания.	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2	

2.2.	История формирования микрорайонов и кварталов в жилых районах города. Эволюция идеи о комфортабельной жилой территории.	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2
2.3.	Городские жилые районы. Современные принципы проектирования жилой и общественно-деловой застройки города	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2
2.4.	Проектирование застройки квартала.	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2
3.	3 раздел. Стратегическое пространственное планирование. Градостроительное охранное проектирование									
3.1.	Проектно-исследовательская деятельность в области территориального планирования, градостроительного зонирования и планировки территории	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2
3.2.	Стратегическое развитие и мастерпланирование города.	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2
3.3.	Ландшафтно-градостроительное проектирование: проектирование открытых общественных пространств	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2
3.4.	Методика градостроительного проектирования в исторической среде	4	2					2	4	ОПК-3.1, ОПК-3.2
4.	4 раздел. Контроль									
4.1.	Зачет с оценкой	4							9	ОПК-3.1, ОПК-3.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Строительной физики, электроэнергетики и электротехники

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Основы строительной климатологии, свето- и теплотехника

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является:

1. получение представлений о климате, климатообразующих факторах, рациональном использовании ресурсов климата;
2. получение представлений о световом климате, климатическом районировании для строительства;
3. уяснение концепций использования ресурсов солнечной энергии в архитектуре;
4. приобретение навыков проектирования и расчета тепловой защиты и систем естественного освещения зданий;
5. приобретение навыков расчета продолжительности инсоляции помещений и территорий;
6. уяснение основных принципов проектирования искусственного освещения.

Задачами дисциплины являются:

1. изучение основных климатообразующих факторов, элементов климата;
2. изучение основ климатического районирования для строительства;
3. изучение основ теплофизики и основных законов светотехники;
4. изучение нормативных требований, предъявляемых к теплозащитным свойствам наружных ограждений и к естественному освещению и инсоляции зданий;
5. овладение принципами расчета коэффициента естественной освещенности и продолжительности инсоляции;
6. овладение принципами светотехнического и теплотехнического проектирования.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			7
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Лабораторные занятия (Лаб)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1,05		1,05
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	0,4		0,4
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,4		0,4
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	26,75		26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	48,2		48,2
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Основы строительной климатологии и теплотехника										
1.1.	Основы строительной климатологии. Процессы тепло- и массопереноса.	7	2					2	4	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.2.	Теплопередача при установившихся условиях.	7	2			4		10	16	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.3.	Влажностный режим наружных ограждений. Воздухопроницаемость.	7	2			4		10	16	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
2.	2 раздел. Светотехника. Естественное освещение.										
2.1.	Основные световые величины. Законы светотехники.	7	2					2	4	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
2.2.	Естественное освещение. Расчет КЕО.	7	2			4		8	14	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
3.	3 раздел. Инсоляция										
3.1.	Инсоляция. Расчет продолжительности инсоляции по солнечным картам.	7	2			2		2	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
3.2.	Расчет продолжительности инсоляции по инсоляционным графикам.	7	2					8	10	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
3.3.	Естественное освещение через зенитные фонари. Искусственное освещение.	7	2			2		6,2	10,2	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
4.	4 раздел. Иная форма работы										
4.1.	Контрольная работа	7							0,8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
5.	5 раздел. Контроль										
5.1.	Экзамен	7							27	ОПК-4.1, ОПК-4.2	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Строительной механики

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Основы строительной механики

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.	1 раздел. Основные положения статики. Расчетные схемы сооружений									
1.1.	История строительной механики. Основные понятия строительной механики. Основные положения статики твердого тела	3	2	2				4		ОПК-4.1
1.2.	Аксиомы статики твердого тела. Связи и их реакции. Расчетные схемы сооружений.	3	2	2			2,2	6,2		ОПК-4.2, ОПК-4.1
1.3.	Кинематический анализ сооружений. Необходимое условие геометрической неизменяемости. анализ геометрической структуры расчетной схемы	3	2	2			2	6		ОПК-4.1, ОПК-4.2
2.	2 раздел. Системы сходящихся сил									
2.1.	Плоская система сходящихся сил. Пространственная система сходящихся сил	3	2	2			5	9		ОПК-4.2, ОПК-4.1
3.	3 раздел. Система сил, расположенных на плоскости									
3.1.	Плоская система произвольно расположенных сил. Вычисление главного вектора и главного момента	3	2	2			2	6		ОПК-4.2, ОПК-4.1
3.2.	Определение реакций опор в плоских системах. Система связанных тел	3	2	2			8	12		ОПК-4.2, ОПК-4.1
4.	4 раздел. Система сил, расположенных в пространстве									
4.1.	Связи пространственных расчетных схем. Условия равновесия системы сил, расположенных в пространстве	3	2	2			8	12		ОПК-4.2, ОПК-4.1
5.	5 раздел. Простейшие плоские фермы и их расчет									
5.1.	Простейшие плоские фермы и их расчет. Образование ферм и условие их геометрической неизменяемости. Аналитические способы определения усилий в стержнях фермы.	3	2	2			8	12		ОПК-4.2, ОПК-4.1
6.	6 раздел. Иные формы контроля									
6.1.	Иные формы контроля	3						0,8		ОПК-4.1, ОПК-4.2



12. 1.	Зачет	4							4	ОПК-4.1, ОПК-4.2
-----------	-------	---	--	--	--	--	--	--	---	---------------------



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Правоведения

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Правоведение

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Правоведение» являются формирование представления о праве как общегуманитарной ценности, о функционировании и развитии правовых явлений и институтов, о социальной природе, сущности и назначении права, о сущности и содержании государственно-правовых явлений в различных сферах жизнедеятельности общества.

Задачами освоения дисциплины являются:

- освоение основных правовых понятий, а также логики и принципов юридического мышления и восприятия правовых явлений;
- усвоение основ регулирования отношений в обществе посредством права;
- понимание роли государства и права в жизни общества;
- формирование представлений о системе права и системе законодательства;
- приобретение представлений о механизме и средствах правового регулирования, формировании и реализации права;
- изучение основ правового регулирования в рамках различных отраслей российского права.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			2
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	8,75		8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	31		31
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. 1. Основы государства и права. Основы конституционного и административного права.										
1.1.	1.1. Понятие, признаки, функции, формы и аппарат государства.	2	2		2			4	8	УК-2.2	
1.2.	1.2. Право: понятие, сущность, структура, источники, формы реализации.	2	2		2			4	8	УК-2.2	
1.3.	1.3. Конституционное право как ведущая отрасль российского права.	2	2		2			4	8	УК-2.2	
1.4.	1.4. Основы конституционного строя России.	2	2		2			4	8	УК-2.2	
1.5.	1.5. Основы административного права.	2	2		2			4	8	УК-2.2	
2.	2 раздел. 2. Основы гражданского, семейного, уголовного и трудового права РФ.										
2.1.	2.1. Основы трудового и семейного права РФ.	2	2		2			4	8	УК-2.2	
2.2.	2.2. Основы гражданского права РФ.	2	2		2			4	8	УК-2.2	
2.3.	2.3. Основы уголовного права РФ.	2	2		2			3	7	УК-2.2	
3.	3 раздел. Контроль										
3.1.	3.1. Зачет с оценкой.	2							9	УК-2.2	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

### **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Предпроектные исследования и разработка объектов в дизайне архитектурной среды

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная









Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая проектная документация в дизайнерском проектировании

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная





1.1.	Графические требования к чертежам	8	2					3	5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
1.2.	Состав рабочей документации	8	2					4	6	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
1.3.	Виды строительных конструкций	8	2					3	5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
1.4.	Узлы, детали	8	4					5	9	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
1.5.	Спецификации	8	2					5	7	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
1.6.	Кладочные и маркировочные планы	8	2					3	5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2

1.7.	Фасады, разрезы	8	2					5	7	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
2.	2 раздел. Рабочее проектирование интерьера.									
2.1.	Вводная часть	8	2						2	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
2.2.	Виды отделочных материалов.	8	2					3	5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
2.3.	Обмерный план.	8	2					3	5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
2.4.	Узлы, детали.	8	2					3	5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
2.5.	Освещение.	8	2					3	5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2

2.6.	Спецификации.	8	2					4	6	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
2.7.	Развертки стен.	8	2					2	4	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
2.8.	Планы полов, потолков.	8	2					3	5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Экзамен	8							27	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3, ПК-4.1, ПК-4.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочее проектирование дизайна интерьера

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины "Рабочее проектирование дизайна интерьера" являются:

- получение студентами знаний по современным концепциям проектирования пространственной среды, а также по основным художественным направлениям развития дизайна интерьера;
- умение применять полученные знания в современном дизайнерском проектировании;
- сформировать у студента способности правильной организации внутреннего пространства здания, его структуру, конструктивные и декоративные особенности;
- сформировать профессиональные компетенции составления рабочей документации для дизайн-проекта интерьера

Задачами дисциплины «Рабочее проектирование дизайна интерьера» являются:

- разработка проектов по созданию, преобразованию интерьера и его компонентов;
- выявление социально-значимых средовых дизайнерских проблем, разработка проектной документации, авторский контроль за её внедрением;
- поэтапная разработка архитектурно-дизайнерских проектных решений интерьера на основе комплексного предпроектного анализа;
- выполнение архитектурной и дизайнерской проектной и рабочей документации;
- работа со смежными специалистами при разработке рабочей и проектно-сметной документации;
- участие в авторском контроле;
- коммуникативная деятельность: визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов перед академическим и профессиональным сообществом, заказчиком и общественностью

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр			
			6	7	8	9
<b>Контактная работа</b>	128		32	32	32	32
Практические занятия (Пр)	128	0	32	32	32	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	6		1,5	1,5	1,5	1,5
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	4		1	1	1	1
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	2		0,5	0,5	0,5	0,5
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача						
<b>Часы на контроль</b>	16		4	4	4	4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	138		34,5	34,5	34,5	34,5
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>						
<b>часы:</b>	288		72	72	72	72
<b>зачетные единицы:</b>	8		2	2	2	2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)



9.1.	Зачет	8							4	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
10.	10 раздел. 9 семестр. Рабочее проектирование средового объекта.									
10.1.	Подготовка рабочей документации для проекта средового объекта	9			32				34,5 66,5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
11.	11 раздел. Иная контактная форма работы									
11.1	Консультации по подготовки рабочей документации к проекту средового объекта	9							1,5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
12.	12 раздел. Контроль									
12.1.	Зачет	9							4	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочее проектирование ландшафтных объектов

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная





1.1.	Вводная часть	6			2				2	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
1.2.	Графические требования к чертежам	6			3			3	6	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
1.3.	Состав рабочей документации	6			4			4	8	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
1.4.	Виды строительных конструкций	6			4			4	8	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
1.5.	Узлы, детали	6			8			6,5	14,5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
1.6.	Спецификации	6			2			5	7	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
1.7.	Кладочные и маркировочные планы	6			3			4	7	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
1.8.	Фасады, разрезы	6			6			8	14	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
2.	2 раздел. Иная контактная работа									
2.1.	Иная контактная работа	6							1,5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Контроль	6							4	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
4.	4 раздел. Рабочее проектирование по разделу ГП									
4.1.	Вводная часть.	7			10			3,5	13,5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
4.2.	Типология организации плоскостных парковок.	7			4			4	8	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
4.3.	Обеспечение доступа МГН.	7			4			6	10	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
4.4.	Обеспечение доступности пожарных бригад.	7			4			6	10	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
4.5.	Способы дифференциации пространств.	7			4			6	10	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5



10.1.	Вводная часть	9			2				2	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
10.2.	Виды отделочных материалов.	9			4			4	8	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
10.3.	Обмерный план.	9			4			4	8	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
10.4.	Узлы, детали.	9			8			6	14	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
10.5.	Освещение.	9			2			6,5	8,5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
10.6.	Спецификации.	9			6			4	10	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
10.7.	Развертки стен.	9			2			2	4	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
10.8.	Планы полов, потолков.	9			4			8	12	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
11.	11 раздел. Иная контактная работа									
11.1.	Иная контактная работа	9							1,5	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5
12.	12 раздел. Контроль									
12.1.	Контроль	9							4	ПК-1.2, ПК-1.4, ПК-1.5



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Рисунка

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рисунок и живопись

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

### Цели:

- получение представления о закономерностях композиционного мышления, о технике графического изображения предметов и среды на плоскости;
- выработка умения свободно выражать свои творческие идеи в процессе изобразительного мышления;
- развитие у студентов умения осознанно оперировать конструктивно-композиционными принципами с учетом закономерностей цветовой композиции на плоскости листа в процессе изобразительной деятельности;
- владение техникой живописи (акварели).

### Задачи:

- ознакомление студентов с особенностями изобразительных средств (линия, пятно, формат, перспектива, композиция и т. д.) и материалов (карандаш, уголь, сангина, перо, соус);
- развитие способностей конструктивного рисования по представлению и умения приложить навыки изобразительной деятельности в своей будущей профессии;
- ознакомление студентов с особенностями формирования цветовой композиции, изобразительных средств и материалов, основными закономерностями цветовосприятия, приемами и средствами работы архитектора-градостроителя с цветом, развитие навыков изобразительной деятельности в технике акварельной живописи, умения приложить навыки изобразительной деятельности в своей будущей профессии.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр			
			1	2	3	4
<b>Контактная работа</b>	192		48	48	48	48
Практические занятия (Пр)	192	0	48	48	48	48
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	1		0,25	0,25	0,25	0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)						
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))						
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	1		0,25	0,25	0,25	0,25
<b>Часы на контроль</b>	35		8,75	8,75	8,75	8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	60		15	15	15	15
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>						
<b>часы:</b>	288		72	72	72	72
<b>зачетные единицы:</b>	8		2	2	2	2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Фрагмент интерьера. Рисунок. 1 курс 1 семестр										
1.1.	Рисунок фрагмента интерьера	1			8			3	11	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.2.	Фрагмент интерьера с окном	1			8			3	11	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
1.3.	Интерьер с узким углом зрения.	1			8			3	11	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
2.	2 раздел. Городской пейзаж. Рисунок. 1 курс 1 семестр										
2.1.	Эскизы памятника архитектуры.	1			12			3	15	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
2.2.	Рисунок памятника архитектуры.	1			12			3	15	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
3.	3 раздел. Контроль. 1 курс 1 семестр										
3.1.	Зачет с оценкой.	1							9	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
4.	4 раздел. Фрагмент интерьера. Живопись. 1 курс 2 семестр										
4.1.	Рисунок фрагмента интерьера	2			9			3	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
4.2.	Фрагмент интерьера с окном	2			9			3	12	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
4.3.	Интерьер с узким углом зрения.	2			10			3	13	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
5.	5 раздел. Городской пейзаж. Живопись. 1 курс 2 семестр										
5.1.	Рисунок ограниченного пространства.	2			10			3	13	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
5.2.	Рисунок улицы.	2			10			3	13	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
6.	6 раздел. Контроль. 1 курс 2 семестр										
6.1.	Зачет с оценкой.	2							9	ОПК-1.1, ОПК-1.2	
7.	7 раздел. Интерьер. Рисунок. 2 курс 3 семестр										
7.1.	Интерьер с широким углом зрения.	3			12			5	17	ОПК-1.1, ОПК-1.2	

7.2.	Интерьер с большой глубиной пространства.	3			12			5	17	ОПК-1.1, ОПК-1.2
8.	8 раздел. Городской пейзаж. Рисунок. 2 курс 3 семестр									
8.1.	Рисунок открытого городского пространства (площади).	3			12			5	17	ОПК-1.1, ОПК-1.2
8.2.	Рисунок фрагмента городской среды с водной поверхностью и мостами.	3			12				12	ОПК-1.1, ОПК-1.2
9.	9 раздел. Контроль. 2 курс 3 семестр									
9.1.	Зачет с оценкой.	3							9	ОПК-1.1, ОПК-1.2
10.	10 раздел. Интерьер. Живопись. 2 курс 4 семестр									
10.1.	Интерьер с широким углом зрения.	4			12			3	15	ОПК-1.1, ОПК-1.2
10.2.	Интерьер с большой глубиной пространства.	4			12			3	15	ОПК-1.1, ОПК-1.2
11.	11 раздел. Городской пейзаж. Живопись. 2 курс 4 семестр									
11.1.	Рисунок открытого городского пространства (площади).	4			12			5	17	ОПК-1.1, ОПК-1.2
11.2.	Рисунок фрагмента городской среды с водной поверхностью и мостами.	4			12			4	16	ОПК-1.1, ОПК-1.2
12.	12 раздел. Контроль. 2 курс 4 семестр									
12.1.	Зачет с оценкой.	4							9	ОПК-1.1, ОПК-1.2





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Межкультурной коммуникации

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Русский язык как иностранный

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная









4.1.	<p>Обучение языковым компонентам дискуссии на профессиональные темы. Косвенная речь, формы повторения мысли оппонента, двойное отрицание, формы согласия-несогласия, возражения с соблюдением этических норм речи.</p> <p>Аудирование и обсуждение профессионально публицистического текста (аудирование-просмотр видеосюжетов, дискуссий на профессиональные темы с использованием Интернет-ресурсов и записей лекций по специальности). Использование изученных лексико-структурных единиц языка.</p>	4		11				13	24	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
4.2.	<p>Устная профессиональная речь. Особенности подготовки устного сообщения, доклада на профессиональные темы. Синтаксис устной речи. Логика, последовательность изложения.</p> <p>Терминология научных текстов по специальности студента. Расширение тезауруса.</p> <p>Терминологические словари и их использование.</p> <p>Композиционно-языковые средства выражения заключения, выводов, собственной оценки.</p>	4		11				13	24	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4

4.3.	<p>Структурно-языковые требования к публичному выступлению, защите дипломного проекта. Трансформация устного текста, его соответствие теме выступления и заданному регламенту.</p> <p>Письменная и устная формы представления профессионального (конкурсного, дипломного) проекта. Соответствие используемых языковых средств целям и задачам коммуникации.</p> <p>Написание реферата по профессионально значимой теме (поиск материала из интернет-ресурсов).</p> <p>Формы речевого этикете при выступлении и ответах на вопросы в профессионально-деловом общении.</p> <p>Дискуссия «Кого можно считать настоящим профессионалом в моей специальности»</p>	4			10			10	20	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	
5.	5 раздел. Контроль										
5.1.	Зачёт	4							4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Рисунка

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Скульптура и скульптурно-пластическое моделирование

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная





1.1.	Копия архитектурной детали	5			16				15	31	ОПК-1.1, ОПК-1.2
1.2.	Рельефное изображение памятника архитектуры	5			16				16	32	ОПК-1.1, ОПК-1.2
2.	2 раздел. Контроль										
2.1.	Зачет с оценкой	5								9	ОПК-1.1, ОПК-1.2
3.	3 раздел. Скульптурное изображение архитектурной среды										
3.1.	Рельефное изображение памятника архитектуры в городской среде	6			16				15	31	ОПК-1.1, ОПК-1.2
3.2.	Рельефное изображение фрагмента городской среды	6			16				16	32	ОПК-1.1, ОПК-1.2
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Зачет с оценкой	6								9	ОПК-1.1, ОПК-1.2
5.	5 раздел. Архитектурная фантазия										
5.1.	Интерьер	7			32				17	49	ОПК-1.1, ОПК-1.2
5.2.	Пейзаж	7			32				18	50	ОПК-1.1, ОПК-1.2
6.	6 раздел. Контроль										
6.1.	Зачет с оценкой	7								9	ОПК-1.1, ОПК-1.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и теории архитектуры

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Современная зарубежная архитектура

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины "Современная зарубежная архитектура" является формирование у обучающихся знаний в такой предметной области, как искусственная материально-пространственная среда жизнедеятельности человека и общества с ее компонентами (населенными пунктами, зданиями и сооружениями) и подготовка облучающегося, включая: теоретическое осмысление,

критический анализ, оценку предпосылок, методов, результатов и последствий, архитектурно-градостроительной деятельности на примере развития зодчества с конца XIX до начала XXI в.; исследование архитектурно-градостроительной деятельности, её стилистики, композиционных приёмов, функциональных решений,

искусственной среды и её компонентов с целью профессиональной деятельности выпускников, ориентированной на создание целостной искусственной материально-пространственной среды с учётом опыта и результатов деятельности теоретиков и практиков архитектуры и градостроительства.

1. Сформировать представление об современной зарубежной архитектуре, как искусстве, являющемся основой синтеза изобразительных искусств, и как феномене культуры, создающем ее символический ландшафт.

2. Познакомить с теоретическими аспектами исследования современной архитектуры, с основными архитектурными терминами и понятиями, способами формообразования и особенностями стилей современной архитектуры и ее направлений.

3. Исследовать эволюцию архитектуры в контексте исторической динамики мировой культуры, познакомить студентов с кругом важнейшими памятников архитектурного творчества и деятельности мастеров архитектуры. Дать представление об эстетических и функциональных особенностях данного вида искусства.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			6
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	32	0	32
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	26,75		26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	49		49
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	108		108
<b>зачетные единицы:</b>	3		3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Раздел 1. Общая панорама зодчества середины XIX- начала XX веков										
1.1.	Общие тенденции зодчества середины XIX- начала XX веков Рассматриваются предпосылки возникновения архитектурно-художественных стилей середины XIX- начала XX веков, даются ключевые фигуры зодчества этого времени, основные произведения	6	8						8	УК-5.2	
2.	2 раздел. Раздел 2. История архитектуры 1920- 1950-х гг:										
2.1.	Общая панорама зодчества 1920-1950-х гг.	6	10						10	УК-5.2	
3.	3 раздел. Раздел 3. Стилистические направления в архитектуре второй половины XX века.										
3.1.	Общая панорама зодчества второй половины XX века.	6	14					49	63	УК-5.2	
4.	4 раздел. Раздел 4.Контроль										
4.1.	Контроль	6							27	УК-5.2	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Менеджмента в строительстве

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Социальное взаимодействие

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.1.	Введение в социальное взаимодействие	2	2		2			4	8	УК-3.1
1.2.	Социально-психологические аспекты развития личности	2	4		2			4	10	УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4
1.3.	Межличностное взаимодействие (общение)	2	2		2			4	8	УК-3.1
1.4.	Самоменеджмент как условие личного и профессионального успеха	2	2		2			4	8	УК-6.2
1.5.	Тайм-менеджмент	2	2		2			4	8	УК-6.1, УК-6.3
2.	2 раздел. Раздел 2. Организация командного взаимодействия									
2.1.	Взаимодействие в больших социальных группах	2	4					4	8	УК-3.1, УК-3.5
2.2.	Взаимодействие личности и группы	2	2					4	6	УК-3.4
2.3.	Основы конфликтологии	2	2		2			4	8	УК-3.6
2.4.	Взаимодействие в команде	2	4		2			4	10	УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-3.4, УК-3.6, УК-3.5
3.	3 раздел. Раздел 3. Коммуникации в команде									
3.1.	Коммуникации в организации	2	2					4	6	УК-3.5
3.2.	Корпоративная культура	2	2					3	5	УК-3.4, УК-3.5
3.3.	Основы делового общения	2	2		2			4	8	УК-3.5
3.4.	Основы взаимодействия с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами в профессиональной среде. Волонтерское движение	2	2					4	6	УК-6.4
4.	4 раздел. Контроль									
4.1.	Зачет с оценкой	2							9	УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-3.4, УК-3.5, УК-3.6, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3, УК-6.4, УК-6.5





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного проектирования

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Социально-экологические основы архитектурного проектирования

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является изучение социальных и экологических факторов, влияющих на архитектурные и градостроительные решения, особенностей такого влияния и самих архитектурно-градостроительных решений, имеющих позитивное социальное значение и обеспечивающих минимально негативное влияние на окружающую природную среду и человека.

- изучение основных теоретических подходов к формированию среды обитания как сложноорганизованной территориально-пространственной системы;

- формирование знаний об основных социально-экологических аспектах градостроительной деятельности и учёте их в проектной практике;

- приобретение навыков, способствующих достижению устойчивого развития в контексте профессиональной деятельности;

- изучение основ современных методов и классических методик выполнения прикладных исследований в архитектуре и градостроительстве;

- освоение методов проектирования экоустойчивой архитектуры, основных архитектурных приёмов и инженерно-технологических решений;

- обучение грамотному владению современными методами производства проектного продукта в сферах архитектурно-градостроительной деятельности, охраны культурного и природного наследия, социальной устойчивости.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			7	8
<b>Контактная работа</b>	96		48	48
Лекционные занятия (Лек)	96	0	48	48
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,5		0,25	0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)				
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))				
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,5		0,25	0,25
<b>Часы на контроль</b>	53,5		26,75	26,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	66		33	33
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>				
<b>часы:</b>	216		108	108
<b>зачетные единицы:</b>	6		3	3

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Часть 1. Социальные аспекты архитектурно-градостроительного проектирования										
1.1.	Введение. Термины и определения	7	4						4	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.2.	Концепция устойчивого развития	7	2					1	3	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.3.	Социальные структуры и процессы	7	4					4	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.4.	Интерпретация социальных задач архитектуры в профессиональной сфере	7	10					7	17	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.5.	Архитектурные исследования	7	6					5	11	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.6.	Презентации и инфографика	7	4					4	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.7.	Социальный аспект законодательства и нормирования в архитектурно-градостроительной сфере. Градостроительный кодекс РФ.	7	6					2	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.8.	Жилищная политика. Социальные аспекты жилища. Квартирография.	7	4					4	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.9.	Концепция универсального дизайна	7	4					2	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
1.10.	Глобальные экологические проблемы и их влияние на архитектурные решения	7	4					4	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
2.	2 раздел. Контроль. Часть 1										
2.1.	Промежуточная аттестация. Экзамен 7 семестр	7							27	ОПК-4.1, ОПК-4.2	
3.	3 раздел. Часть 2. Экологические аспекты архитектурно-градостроительного проектирования										
3.1.	Стратегии устойчивого развития городов	8	4					4	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2	

3.2.	Теория экологического следа	8	2					4	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.3.	Транспорт и социально-экологические аспекты транспортного планирования	8	6					5	11	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.4.	Городское озеленение	8	4					3	7	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.5.	Экологические аспекты использования водных ресурсов в градостроительстве и эксплуатации зданий и сооружений	8	4					3	7	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.6.	Переработка отходов и сокращение вредных выбросов в контексте архитектурно-строительной деятельности	8	4					4	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.7.	Экоустойчивая архитектура. Объёмно-планировочные, конструктивные и инженерные решения по повышению энергоэффективности и экологичности	8	6					2	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.8.	Естественное и искусственное освещение. Солнцезащита	8	6					2	8	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.9.	Альтернативные возобновляемые источники энергии в архитектуре	8	4					2	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.10.	Технологии эксплуатируемой озеленённой кровли	8	4					2	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2
3.11.	Примеры	8	4					2	6	ОПК-4.1, ОПК-4.2
4.	4 раздел. Контроль. Часть 2									
4.1.	Промежуточная аттестация. Экзамен 8 семестр	8							27	ОПК-4.1, ОПК-4.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Типология ландшафтных объектов

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Развитие у обучающихся представлений о типологии объектов архитектурной среды и формирование навыков их практического применения

- сформировать представление о типах и особенностях объектов жилой среды
- дать общие сведения об организации жилого пространства
- сформулировать принципы и зависимости объектов жилой среды и типов городского ландшафта
- сформировать аналитическое мышление
- научить ориентироваться в инструментах работы с различными типами объектов и пространств

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			6
<b>Контактная работа</b>	16		16
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	8,75		8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	47		47
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Типология жилых структур постоянного и временного проживания										
1.1.	Многоквартирный дом : среда-структура-квартира	6	3					10	13	ПК-2.1	
1.2.	Объекты временного проживания	6	1					8	9	ПК-2.1	

2.	2 раздел. Социально-культурная среда городов и поселений										
2.1.	Культура потребления и экономика креатива	6	2						16	18	ПК-2.1
2.2.	Образовательная среда и экономика соседства	6	6						13	19	ПК-2.1
3.	3 раздел. Городские рекреации										
3.1.	Городские рекреации	6	4							4	ПК-2.1
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Зачет	6								9	ПК-2.1, ПК-2.3



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Типология объектов дизайна архитектурной среды

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Развитие у обучающихся представлений о типологии объектов архитектурной среды и формирование навыков их практического применения

- сформировать представление о типах и особенностях объектов жилой среды
- дать общие сведения об организации жилого пространства
- сформулировать принципы и зависимости объектов жилой среды и типов городского ландшафта
- сформировать аналитическое мышление
- научить ориентироваться в инструментах работы с различными типами объектов и пространств

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			6
<b>Контактная работа</b>	16		16
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
<b>Часы на контроль</b>	8,75		8,75
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	47		47
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Типология жилых структур постоянного и временного проживания										
1.1.	Многоквартирный дом : среда-структура-квартира	6	4					6	10	ПК-2.1, ПК-2.3	
1.2.	Объекты временного проживания	6	2					8	10	ПК-2.1, ПК-2.3	

2.	2 раздел. Социально-культурная среда городов и поселений										
2.1.	Культура потребления и экономика креатива	6	2						11	13	ПК-2.1, ПК-2.3
2.2.	Образовательная среда и экономика соседства	6	4						10	14	ПК-2.1, ПК-2.3
3.	3 раздел. Городские рекреации										
3.1.	Городские рекреации	6	4						12	16	ПК-2.1, ПК-2.3
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Зачет	6								9	ПК-2.1, ПК-2.3



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Техносферной безопасности

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Физическая культура и спорт

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная









16.1.	Профессионально – прикладная физическая подготовка студентов. Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	5	2						2	4	УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4
17.	17 раздел. Контроль										
17.1.	Зачет	5								4	УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и философии

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Философия

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная





2.1.	Философия Нового Времени (XVII – XVIII вв.)	1	2		2			3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
2.2.	Общая характеристика философии французского Просвещения	1	2		2			3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
2.3.	Немецкая классическая философия (XVIII – XIX вв.)	1	2		2			3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
2.4.	Актуальные проблемы постклассической (неклассической) философии.	1	2		2			3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
2.5.	Диалектический материализм – философия марксизма.	1	2		2			3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2

2.6.	Особенности развития русской философии XI - XVIII вв.	1	2		2				3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
2.7.	Особенности развития русской философии XIX-XX вв.	1	2		2				3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
3.	3 раздел. Социальная философия.										
3.1.	Общество как объект познания.	1	2		2				3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
3.2.	Правовая сфера жизни общества.	1	2		2				3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
3.3.	Сознание как философская категория.	1	2		2				3	7	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2

3.4.	Философские проблемы человека	1	1		1				3	5	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
3.5.	Философия культуры	1	1		1				4	6	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Экзамен	1								27	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6, УК-5.1, УК-5.2, УК-6.1, УК-6.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Цифровое моделирование объектов дизайна

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная







2.1.	Курсовая работа	8							1	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Курсовая работа	8							0,5	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
4.	4 раздел. 9 СЕМЕСТР Цифровое моделирование объектов дизайна									
4.1.	Оформление рабочей документации для ВКР	9			32			70,5	102,5	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
5.	5 раздел. Иная контактная работа									
5.1.	Курсовая работа	9							5	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5
6.	6 раздел. Контроль									
6.1.	Зачет	9							0,5	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ПК(Ц)-1.5



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Водопользования и экологии

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Экология

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются: повышение грамотности в период экологического кризиса и ликвидация пробела в общем фундаментальном естественнонаучном образовании студентов

Задачами освоения дисциплины являются:

знакомство студентов с основами фундаментальной экологии;

формирование экологического мировоззрения и представления о человеке как о части природы;

научное обоснование природоохранной деятельности

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			3
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Лабораторные занятия (Лаб)	8	0	8
Практические занятия (Пр)	8	0	8
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>			
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
<b>Часы на контроль</b>	4		4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	36		36
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. История экологии										
1.1.	История экологии, место человека в биосфере	3	2					2	4	УК-8.1	





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Экономики строительства и ЖКХ

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Экономика архитектурных решений в строительстве

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной среды

Форма обучения очная



1.	1 раздел. Общие вопросы экономики строительства и проектирования									
1.1.	Основные фонды, износ, воспроизводство зданий и сооружений	9	1		1			2	4	
1.2.	Основы ценообразования в строительстве	9	2		2			4	8	
1.3.	Введение в оценку недвижимости, методы оценки недвижимости	9	1		2			4	7	
1.4.	Затратный подход к оценке объектов исторической недвижимости	9	2		1			4	7	
1.5.	Метод сравнительного анализа продаж при оценке рыночной стоимости коммерческих объектов недвижимости	9	1		1			2	4	
2.	2 раздел. Экономика архитектурных решений									
2.1.	Экономические основы архитектурного проектирования новых и реконструируемых кварталов и районов	9	3		3			6	12	
2.2.	Экономика проектных решений жилых зданий	9	2		2			6	10	
2.3.	Экономика проектных решений общественных зданий с целью перепрофилирования для наилучшего и наиболее эффективного его использования	9	2		2			4	8	
2.4.	Экономика проектных решений планировки зеленых зон и парков	9	2		2			4	8	
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Контроль	9							4	





Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Экономики строительства и ЖКХ

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Экономическая грамотность в условиях цифровой трансформации

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная

## Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

- формирование основ экономической грамотности по средством освоения базовых финансово-экономических понятий с учетом использования цифровых инструментов;
- готовности принимать ответственные и обоснованные решения в области управления личными финансами, способности реализовать эти решения;
- формирование положительного мотивационного отношения к экономике через развитие познавательного интереса и осознание социальной необходимости;
- освоить систему знаний о финансовых институтах современного общества и инструментах управления личными финансами;
- овладеть умением получать и критически осмысливать экономическую информацию, анализировать, систематизировать полученные данные;
- формировать опыт применения знаний о финансовых институтах для эффективной самореализации в сфере управления личными финансами;
- формировать основы культуры и индивидуального стиля экономического поведения, ценностей деловой этики;
- воспитывать ответственность за экономические решения;
- развитие личности студентов, адаптация к изменяющимся социально-экономическим условиям жизни;
- формирование навыков для принятия компетентных, правильных финансовых решений;
- использование цифровых инструментов для принятия экономических решений.

**Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			9
<b>Контактная работа</b>	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	16	0	16
<b>Иная контактная работа, в том числе:</b>			
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
<b>Часы на контроль</b>	4		4
<b>Самостоятельная работа (СР)</b>	36		36
<b>Общая трудоемкость дисциплины (модуля)</b>			
<b>часы:</b>	72		72
<b>зачетные единицы:</b>	2		2

**Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

### 5.1. Тематический план дисциплины (модуля)



2.1.	Зачет	9								4	УК-9.1, УК-9.2, УК-9.3, УК-9.4, УК-9.5, УК-1.1, УК-1.2, УК-6.1
------	-------	---	--	--	--	--	--	--	--	---	---



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Техносферной безопасности

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Элективные дисциплины по физической культуре и спорту

направление подготовки/специальность 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн архитектурной  
среды

Форма обучения очная



1.1.	Скоростно-силовая координационная подготовка.	1			32			50	82	УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4
2.	2 раздел. Общая физическая подготовка 2 семестр									
2.1.	Воспитание двигательных способностей: сила, быстрота.	2			32			46	78	УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4
3.	3 раздел. Контроль 2 семестр									
3.1.	Зачет.	2							4	УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4
4.	4 раздел. Общая физическая подготовка 3 семестр									
4.1.	Воспитание двигательных способностей: выносливость, гибкость, ловкость.	3			32			50	82	УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4
5.	5 раздел. Общая физическая подготовка 4 семестр									
5.1.	Проектирование тренировочных программ.	4			32			46	78	УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4
6.	6 раздел. Контроль 4 семестр									
6.1.	Зачет	4							4	УК-7.1, УК-7.2, УК-7.3, УК-7.4