



Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

УТВЕРЖДАЮ
Начальник учебно-методического управления

«29» июня 2023 г.

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)

направление подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль) образовательной программы: Дизайн городской среды и интерьера

форма обучения - очная

Санкт-Петербург, 2023



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины: получение профессиональных знаний о совокупности актуальных проблем дизайна архитектурной среды, на решение которых должны быть направлены творческие ресурсы обучающихся. Дисциплина призывает к решению средствами архитектурно-дизайнерской деятельности проблем, связанных с улучшением условий жизни человека и общества с учетом актуальных современных международных тенденций в области дизайна архитектурной среды.

Задачи дисциплины:

- знакомство с наиболее актуальными проблемами дизайна архитектурной среды для современного общества;
- получение представлений о современной городской среде как сложноорганизованной территориально-пространственной системе, на проектирование которой влияет совокупность факторов (историко-культурных, экономических, социальных, экологических, природно-климатических);
- знакомство с методами комплексного архитектурно-дизайнерского проектирования среды с учетом природного и градостроительного окружения, его исторического и социального контекста;
- получение профессионального навыка выявлять актуальные проблемы городской среды;
- получение профессионального навыка находить наиболее эффективные и уместные проектные идеи, направленные на решение определенной средовой проблемы.

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			1
Контактная работа	16		16
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Иная контактная работа, в том числе:	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
Часы на контроль	8,75		8,75
Самостоятельная работа (СР)	83		83
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)			
часы:	108		108
зачетные единицы:	3		3

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Проблематика архитектурно-дизайнерского проектирования городской среды. Общие положения										
1.1.	Особенности современной архитектурной среды	1	2					6	8	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4	
1.2.	Современные общественные пространства как инструмент развития городской среды	1	2					11	13	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4	
1.3.	Особенности социально-психологического восприятия городской среды	1	2					11	13	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4	
1.4.	Конфликтологический подход к проектированию городской среды	1	2					11	13	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4	
2.	2 раздел. Проблематика дизайна архитектурной среды в определенном контексте городской застройки										
2.1.	Проблематика современной среды в историческом центре	1	2					11	13	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4	
2.2.	Проблематика развития бывших промышленных территорий	1	2					11	13	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4	

2.3.	Проблемы дизайна архитектурной среды при преобразовании жилых кварталов советского типового домостроения	1	2						11	13	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4
2.4.	Проблематика формирования архитектурной среды новых районов	1	2						11	13	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4
3.	3 раздел. Контроль										
3.1.	Зачет с оценкой	1								9	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Анализ объектов архитектурной среды

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

6.1.	Иная контактная работа	2								1,5	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4	
7.	7 раздел. Контроль											
7.1.	Зачет с оценкой	2								9	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4, ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Архитектурно-дизайнерское проектирование архитектурной среды

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины:

- получение профессиональных навыков по проектированию и комплексному формированию дизайна архитектурной (предметно-пространственной) среды, жилых и открытых общественных пространств с учетом природного и градостроительного окружения, его исторического и социального контекста;

- обучение студентов постановке и эффективному решению задач комплексного формирования городских средовых пространств и архитектурных объектов, благоустройства, освещения, озеленения, информационного дизайна, малых архитектурных форм, ландшафтного дизайна;

- формирование навыков, основанных на принципах реального проектирования с учетом актуальных современных тенденций в области дизайна архитектурной среды, внедрения результатов современных исследований в проектные разработки.

Задачи освоения дисциплины:

- получение студентами профессиональных навыков для ведения следующих видов деятельности:

- проектная (разработка творческих проектных решений, разработка архитектурных концепций, выполнение проектной и проектно-строительной документации);

- научно-исследовательская (участие в разработке заданий на проектирование, проведение прикладных предпроектных научных исследований);

- коммуникативная (визуализация и презентация проектных решений, участие в защите проектных материалов).

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр		
			1	2	3
Контактная работа	216		96	64	56
Практические занятия (Пр)	216	216	96	64	56
Иная контактная работа, в том числе:	4,75		1,5	1,5	1,75
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	3		1	1	1
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	1,5		0,5	0,5	0,5
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25				0,25
Часы на контроль	8,75		0	0	8,75
Самостоятельная работа (СР)	346,5		118,5	150,5	77,5
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)					
часы:	576		216	216	144
зачетные единицы:	16		6	6	4

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

5.1.	Выполнение комплекта чертежей на основе разработанной концепции дипломного проекта (стадия П)	3			28	28			38	66	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4
5.2.	Выполнение макета дипломного проекта	3			28	28			39,5	67,5	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4
6.	6 раздел. Иная контактная работа в 3 семестре										
6.1.	Аттестация курсового проекта (3 семестр)	3								1,5	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4
7.	7 раздел. Контроль (зачет)										
7.1.	Зачет с оценкой	3								9	ОПК-1.1, ОПК-1.2, ОПК-4.1, ОПК-4.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Межкультурной коммуникации

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Деловой иностранный язык

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Правила и нормы устного и письменного делового общения										
1.1.	Устройство на работу: резюме и сопроводительное письмо	2			4			8	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	
1.2.	Устройство на работу: собеседование	2			4			8	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	
2.	2 раздел. Устное и письменное профессиональное взаимодействие										
2.1.	Понимание прочитанного на иностранном языке по теме направления подготовки	2			4			10	14	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	
2.2.	Понимание прочитанного на иностранном языке по теме направления подготовки	2			4			10	14	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	
3.	3 раздел. Устное и письменное академическое взаимодействие										
3.1.	Конференции	2			4			8	12	УК-4.2, УК-4.3, УК-4.1, УК-4.4	
3.2.	Научная статья (аннотирование и реферирование)	2			4			8	12	УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4	
4.	4 раздел. Представление и обсуждение результатов исследования и проектной деятельности										
4.1.	Презентация	2			4			10	14	УК-4.2, УК-4.1, УК-4.3, УК-4.4	
4.2.	Представление презентации	2			4			10	14	УК-4.4, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.1	

5.	5 раздел. Контроль										
5.1.	Зачёт	2								4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дендрология и фитодизайн

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются выработка системных представлений о задачах и возможностях использования растительности для формирования комфортной, экологически сбалансированной и выразительной городской среды.

Задачами освоения дисциплины являются:

- изучение целей и задач использования зеленых насаждений в городской среде, в открытых и закрытых общественных пространствах;
- изучение роли растительности в формировании городского ландшафта, влияния растений на качество городской среды, в том числе на максимальное сохранение экологического равновесия;
- изучение приемов размещения растительности с целью получения максимального экологического, оздоровительного, эстетического эффекта в городской среде, а также с целью уменьшения затрат на последующий уход и содержание;
- изучение особенностей проектируемого устойчивого в городской среде ассортимента растительности, влияния на него особенностей климатических условий местности;
- изучение современных тенденций в приемах размещения растительности соответствующих общим тенденциям в современном дизайне;
- изучение передового международного и отечественного опыта использования зеленых насаждений в дизайне городской среды.

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			2	3
Контактная работа	74		32	42
Лекционные занятия (Лек)	30	0	16	14
Практические занятия (Пр)	44	44	16	28
Иная контактная работа, в том числе:	2		0,25	1,75
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	1			1
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,5			0,5
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,5		0,25	0,25
Часы на контроль	35,5		26,75	8,75
Самостоятельная работа (СР)	104,5		49	55,5
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)				
часы:	216		108	108
зачетные единицы:	6		3	3

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

4.1.	Ассортимент и приемы создания рядовых и аллейных посадок, живых изгородей и бордюров.	3	2		4				10	16	ПК-2.1
4.2.	Ассортимент и приемы создания массивов, групп, куртин	3	2		4				10	16	ПК-2.1, ПК-2.2
4.3.	Ассортимент и приемы создания цветников, газонов и других плоскостных зеленых насаждений.	3	2		5				11	18	ПК-2.1, ПК-2.2
4.4.	Ассортимент и приемы создания контейнерных композиций. Их назначение и конструктивные особенности.	3	2		5				11	18	ПК-2.1, ПК-2.2
5.	5 раздел. Фитодизайн										
5.1.	Цели и задачи озеленения интерьеров зданий общественного назначения.	3	3		5				5	13	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4
5.2.	Ассортимент устойчивых растений для фитодизайна и технологические особенности их размещения.	3	3		5				8,5	16,5	ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4
6.	6 раздел. Иная контактная работа										
6.1.	иная контактная работа	3								1,5	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4
7.	7 раздел. Контроль										
7.1.	Зачет с оценкой	3								9	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Градостроительства

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Инженерная подготовка территорий

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

2.1.	Иная контактная работа	3								1,5	ОПК-5.1, ОПК-5.2
3.	3 раздел. Контроль										
3.1.	Зачет	3								4	ОПК-5.1, ОПК-5.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного проектирования

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Информационное моделирование в профессиональной сфере (ТИМ)

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является формирование углубленных профессиональных знаний в области информационного моделирования зданий и сооружений.

Задачами освоения дисциплины являются:

- детальное изучение студентами основных инструментов моделирования Renga;
- формирование навыков организации совместной работы в ходе информационного моделирования зданий и сооружений;
- изучение студентами специфики подготовки BIM-моделей в формате IFC;
- формирование навыков подготовки набора документов, связанного с применением информационного моделирования на разных стадиях выполнения проекта.

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			2
Контактная работа	16		16
Лабораторные занятия (Лаб)	16	0	16
Иная контактная работа, в том числе:			
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
Часы на контроль	4		4
Самостоятельная работа (СР)	52		52
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)			
часы:	72		72
зачетные единицы:	2		2

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Особенности BIM-моделирования в ПО Renga										
1.1.	Особенности создания проектов Renga	2					1		2	3	УК-1.1, ПК(Ц)-1.1
1.2.	Особенности создания элементов в Renga	2					2		8	10	УК-1.1, ПК(Ц)-1.1

1.3.	Особенности работы с помещениями	2					1		6	7	УК-1.1, ПК(Ц)- 1.1
1.4.	Составление спецификаций и подготовка визуализаций	2					2		4	6	УК-1.1, ПК(Ц)- 1.1
1.5.	Особенности построения информационной модели здания	2					4		10	14	УК-1.1, ПК(Ц)- 1.1
2.	2 раздел. Совместная работа в Renga и Pilot-BIM										
2.1.	Системы координат в Renga	2					1		2	3	УК-1.1, ПК(Ц)- 1.1
2.2.	Совместная работа в Pilot-BIM	2					3		8	11	УК-1.1, ПК(Ц)- 1.1
3.	3 раздел. Pilot-BIM. Построение матрицы коллизий										
3.1.	Основы выявления коллизий с использованием ПО Pilot-BIM	2					1		4	5	УК-1.1, ПК(Ц)- 1.1
4.	4 раздел. План внедрения информационного моделирования										
4.1.	Подготовка документации по проекту	2					1		8	9	УК-1.1, ПК(Ц)- 1.1
5.	5 раздел. Контроль										
5.1.	Зачет	2								4	УК-1.1, ПК(Ц)- 1.1



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Менеджмента в строительстве

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Командообразование, самоуправление и социальная адаптация в профессиональной деятельности
направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды
направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и
интерьера
Форма обучения очная

1.1.	Теоретические основы формирования профессиональной команды	2	2		2				4	8	УК-3.1
1.2.	Управление командой	2	2		2				4	8	УК-3.2, УК-3.4
1.3.	Психология команды	2	2		2				4	8	УК-3.2
1.4.	Конфликтология	2	2		2				4	8	УК-3.3
2.	2 раздел. Самоуправление										
2.1.	Управление карьерой	2	2		2				4	8	УК-6.2
2.2.	Самоорганизация	2	2		2				6	10	УК-6.1
3.	3 раздел. Адаптация										
3.1.	Теоретические основы адаптации	2	2		2				4	8	УК-6.3
3.2.	Программы и участники адаптации	2	2		2				6	10	УК-6.3
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Зачет	2								4	УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3, УК-3.4, УК-6.1, УК-6.2, УК-6.3



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Информатики

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Компьютерные технологии в дизайне архитектурной среды

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

3.1.	Введение в программы 3d моделирования.	1						2	2	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2
3.2.	Полигональное моделирование.	1			2			8	10	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2
3.3.	Визуализация в программах 3d моделирования.	1			2			8	10	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2
4.	4 раздел. Контроль 1 семестр									
4.1.	Зачет	1							4	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.2
5.	5 раздел. Визуальное программирование в Dунато - Renga									
5.1.	Введение в технологии визуального программирования.	2			1			8	9	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2
5.2.	Основы Design Script.	2			4			10	14	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2

5.3.	Связь геометрии Renga с геометрией Dynamo.	2			3				10	13	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2
6.	6 раздел. Параметрическое программирование в альтернативных пакетах										
6.1.	Типы объектов и данных.	2			4				12	16	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2
6.2.	2D и 3D Геометрия.	2			4				12	16	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2
7.	7 раздел. Контроль 2 семестр										
7.1.	Зачет	2								4	ПК(Ц)-1.1, ПК(Ц)-1.2, ПК(Ц)-1.3, ПК(Ц)-1.4, ОПК-6.1, ОПК-6.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ландшафтный дизайн

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются выработка системных представлений о закономерностях формирования ландшафта городской среды с позиции обеспечения её экологической устойчивости и о научных подходах к формированию городского ландшафта как экосистемы с обеспечением функциональных и эстетических качеств, соответствующих назначению территории и общественных пространств в городе.

Задачами освоения дисциплины являются:

- изучение международного опыта преобразования городского ландшафта с максимальным сохранением экологического равновесия на основе грамотного использования новейших технологий формирования компонентов среды;
- изучение средств современного ландшафтного дизайна, основанных на последовательном раскрытии природного ресурса территории и обеспечении условий для комфортного пребывания людей в городской среде;
- изучение направлений создания эстетически выразительной и художественно-осмысленной городской среды, обладающей качествами идентичности и социальной эффективности;
- освоение приемов формирования городских открытых пространств на основе теоретического моделирования основных функциональных процессов, происходящих в них;
- изучение современных подходов к преобразованию природных компонентов ландшафта в структуре общественных пространств различного назначения с использованием средств дизайна;

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр	
			2	3
Контактная работа	74		32	42
Лекционные занятия (Лек)	30	0	16	14
Практические занятия (Пр)	44	44	16	28
Иная контактная работа, в том числе:	2		0,25	1,75
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	1			1
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	0,5			0,5
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,5		0,25	0,25
Часы на контроль	35,5		26,75	8,75
Самостоятельная работа (СР)	104,5		49	55,5
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)				
часы:	216		108	108
зачетные единицы:	6		3	3

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

6.1.	Зачет с оценкой	3								9	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.4
------	-----------------	---	--	--	--	--	--	--	--	---	--



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного проектирования

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методика научных исследований в архитектурном проектировании

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

1.1.	Комплексный анализ архитектурных аналогов общественных зданий	3			4,5			21	25,5	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
1.2.	Комплексный анализ архитектурных жилых зданий	3			6			27	33	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
2.	2 раздел. Раздел 2. Морфологический анализ территории как инструмент выявления архитектурных прототипов для принятия проектных решений									
2.1.	Морфологический анализ территории	3			10			23	33	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
2.2.	Построение концепции развития участка проектирования и принятие проектных решений	3			7,5			18	25,5	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Экзамен	3							27	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Градостроительства

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методика научных исследований в градостроительном проектировании

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

1.1.	Обоснование актуальности исследования	3			2			8	10	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
2.	2 раздел. Раздел 2. Цель, задачи, объект и предмет исследования									
2.1.	Формулировка цели, задач	3			4			11	15	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
2.2.	Объект и предмет исследования	3			4			6	10	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
3.	3 раздел. Раздел 3. Методы проведения исследования									
3.1.	Общие и специальные методы исследования	3			13			39	52	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
4.	4 раздел. Раздел 4. Описание процесса исследования									
4.1.	Процесс исследования	3			1			10	11	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
5.	5 раздел. Раздел 5. Обсуждение результатов исследования									
5.1.	Обсуждение - этап научного исследования	3			3				3	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3

6.	6 раздел. Раздел 6. Формулирование выводов и оценка полученных результатов										
6.1.	Научные и практические результаты исследования	3			1				15	16	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
7.	7 раздел. Раздел 7. Контроль										
7.1.	Экзамен	3								27	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методика научных исследований в дизайнерском проектировании

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

1.	1 раздел. Комплексный анализ прототипов объектов городской среды и интерьера										
1.1.	Комплексный анализ прототипов объектов городской среды и интерьера	3			4			20	24	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	
1.2.	Комплексный анализ территории проектирования	3			10			25	35	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	
1.3.	Методика формирования концепции объекта проектирования	3			5			20	25	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	
1.4.	Оформление материалов исследования в виде научной статьи	3			9			24	33	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	
2.	2 раздел. Контроль										
2.1.	Экзамен	3							27	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методика научных исследований в реставрационном проектировании

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются освоение широкого спектра современных методов прикладных научных исследований в области реставрационных работ.

Задачами освоения дисциплины являются формирование у магистрантов знаний и умений по обследованию памятников архитектуры, подготовки и проведения архитектурных и историко-культурных экспертиз, совершенствованию опыта архивно-библиографического поиска и анализа исходных материалов.

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			3
Контактная работа	28		28
Практические занятия (Пр)	28	0	28
Иная контактная работа, в том числе:	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
Часы на контроль	26,75		26,75
Самостоятельная работа (СР)	89		89
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)			
часы:	144		144
зачетные единицы:	4		4

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. 1-й раздел. Комплексные исследования объектов культурного наследия										
1.1.	Общие положения технологии ведения реставрационных работ. Содержание раздела НПД "Технологические рекомендации"	3			5				9	14	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3

1.2.	Комплексные инженерные исследования. Визуальное обследование ОКН	3			5			16	21	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
1.3.	Техническое состояние ОКН (Акт технического состояния)	3			4			16	20	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
2.	2 раздел. 2-й раздел. Технологии ведения реставрационных работ									
2.1.	Технологии реставрации фундаментов и цоколей зданий. Технологии реставрации камня на фасадах и в интерьере	3			5			16	21	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
2.2.	Технология реставрации кровель. Технология реставрации деревянных конструкций	3			5			16	21	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
2.3.	Технология реставрации отделки фасада. Кирпичные конструкции. Металлические конструкции	3			4			16	20	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Экзамен	3							27	ПК-4.1, ПК-4.2, ПК-4.3, ПК-4.4, ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Межкультурной коммуникации

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основы научно-профессиональной коммуникации

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

1.1.	Научный стиль как языковое воплощение существования человека в профессиональной сфере.	1	2					6	8	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
1.2.	Специфика научного знания и его воплощение в научном произведении.	1	2					7	9	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
1.3.	Автор научного текста как субъект познания.	1	2					6	8	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
1.4.	Специфика и принципы редактирования научного текста.	1	2					7	9	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
1.5.	Устная форма научной речи. Понятие научной дискуссии. Правила ее ведения	1	2					6	8	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
1.6.	Аспекты презентации законченной части диссертационного исследования (Введение).	1	2					10	12	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
1.7.	Стратегии и тактики участников профессионально-делового диалогического общения.	1	4					10	14	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4
2.	2 раздел. Контроль									
2.1.	Зачет	1							4	УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Информатики

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основы системного анализа и теории принятия решений

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

1.	1 раздел. Математические модели систем										
1.1.	Основные положения системного анализа. Математические модели систем	1	8		5				12	25	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.6, УК-1.5
2.	2 раздел. Методы оптимизации в управлении системами										
2.1.	Методы оптимизации. Примеры поиска оптимальных режимов функционирования систем	1	2		2				12	16	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6
2.2.	Имитационное моделирование процессов для поиска оптимальных режимов работы системы	1	2		2				16	20	УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.1, УК-1.6
3.	3 раздел. Математические методы принятия решений										
3.1.	Многокритериальные методы оптимизации для принятия решений	1	2		2				12	16	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6
3.2.	Математические методы принятия решений	1	2		3				10	15	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6
3.3.	Имитационное моделирование для принятия решений	1			2				10	12	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6
4.	4 раздел. Контроль										
4.1.	Зачет	1								4	УК-1.1, УК-1.2, УК-1.3, УК-1.4, УК-1.5, УК-1.6



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Проблемы формообразования в архитектурно-дизайнерском проектировании

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины являются активное освоение различных методов художественного формообразования и их применение в архитектурно-дизайнерском проектировании. Постигая законы передачи внешней и внутренней структуры материальной сущности, студенты-дизайнеры осваивают закономерности формообразования. Освоение такого параметра закономерностей графического изображения как «форма», что поможет обучающимся приобрести умение в передаче пропорций, объёма, конструктивного построения, пластического решения, что является составляющей частью формообразования.

Задачами освоения дисциплины являются овладение методами интерпретации трехмерных и двухмерных структур для создания эстетически ценных художественных композиций. Изучение и применение на практике методов на основе элементарных булевых операций в композиционных построениях.

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			1
Контактная работа	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	16	0	16
Иная контактная работа, в том числе:	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25		0,25
Часы на контроль	8,75		8,75
Самостоятельная работа (СР)	67		67
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)			
часы:	108		108
зачетные единицы:	3		3

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Лекции										
1.1.	Вводная. Обзорная информация по курсу и выполнению работ к зачету.	1	2					4	6	ПК-2.1, ПК-2.2	

1.2.	Задачи и методы дизайна	1	2					4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
1.3.	Метод дизайн-мышления в проектировании	1	2					4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
1.4.	Как усилить притягательность дизайна? (эффекты, явления, факты, законы)	1	2					4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
1.5.	Как повлиять на восприятие разработки? Визуальная коммуникация	1	2					4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
1.6.	Как улучшить дизайнерское решение? Методы гармонизации	1	2					4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
1.7.	Формообразование, силуэт, образ	1	2					4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
1.8.	Пространство. Время. Информационная среда	1	2					6	8	ПК-2.1, ПК-2.2
2.	2 раздел. Практические занятия									
2.1.	Практическое задание по тематической композиции 1	1			2			4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
2.2.	Практическое задание по тематической композиции 2	1			2			4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
2.3.	Практическое задание по тематической композиции 3	1			2			4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
2.4.	Практическое задание по тематической композиции 4	1			2			4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
2.5.	Практическое задание по тематической композиции 5	1			2			4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
2.6.	Идея объемной структуры	1			2			4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
2.7.	Компьютерное моделирование структуры	1			2			4	6	ПК-2.1, ПК-2.2
2.8.	Итоговый просмотр	1			2			5	7	ПК-2.1, ПК-2.2
3.	3 раздел. Иная контактная работа									
3.1.	Проверка и комментарии к работе	1							0,25	ПК-2.1, ПК-2.2
4.	4 раздел. Контроль									
4.1.	Зачет с оценкой	1							8,75	ПК-2.1, ПК-2.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Дизайна архитектурной среды

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Проектирование и исследования по профилю подготовки

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цели освоения дисциплины:

- получение профессиональных навыков по проектированию и комплексному формированию дизайна архитектурной (предметно-пространственной) среды, жилых и открытых общественных пространств с учетом природного и градостроительного окружения, его исторического и социального контекста;

- обучение студентов постановке и эффективному решению задач комплексного формирования городских средовых пространств и архитектурных объектов, благоустройства, освещения, озеленения, информационного дизайна, малых архитектурных форм, ландшафтного дизайна;

- формирование навыков, основанных на принципах реального проектирования с учетом актуальных современных тенденций в области дизайна архитектурной среды, внедрения результатов современных исследований в проектные разработки.

Задачи освоения дисциплины:

- получение студентами профессиональных навыков для ведения следующих видов деятельности:

- проектная (разработка творческих проектных решений, разработка архитектурных концепций, выполнение проектной и проектно-строительной документации);

- научно-исследовательская (участие в разработке заданий на проектирование, проведение прикладных предпроектных научных исследований);

- коммуникативная (визуализация и презентация проектных решений, участие в защите проектных материалов).

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр		
			1	2	3
Контактная работа	184		64	64	56
Практические занятия (Пр)	184	184	64	64	56
Иная контактная работа, в том числе:	4,75		1,5	1,5	1,75
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)	3		1	1	1
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))	1,5		0,5	0,5	0,5
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача	0,25				0,25
Часы на контроль	8,75		0	0	8,75
Самостоятельная работа (СР)	306,5		114,5	78,5	113,5
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)					
часы:	504		180	144	180
зачетные единицы:	14		5	4	5

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

6.1.	Иная контактная работа	3							1,5	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2
7.	7 раздел. Контроль в 3 семестре									
7.1.	Зачет с оценкой	3							9	ОПК-2.1, ОПК-2.2, ОПК-3.1, ОПК-3.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-2.1, ПК-2.2



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Менеджмента в строительстве

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Проектный менеджмент

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

1.	1 раздел. Раздел 1. Введение в проектный менеджмент. Методы проектного управления									
1.1.	Цели и задачи проектного управления. Методология и стандарты проектного управления	2	4		4			10	18	УК-2.1
1.2.	Разработка концепции и паспорта проекта	2	2		2			14	18	УК-2.2
2.	2 раздел. Раздел 2. Разработка плана реализации проекта с учетом рисков и способов их устранения									
2.1.	Принципы и методы разработки плана реализации проекта.	2	2		6			14	22	УК-2.3, УК-2.4
2.2.	Управление рисками проекта	2	2		2			12	16	УК-2.3, УК-2.4
2.3.	Методы и инструменты контроля и мониторинга проектов.	2	2					8	10	УК-2.4, УК-2.5
3.	3 раздел. Раздел 3. Мониторинг реализации проекта и оценка эффективности реализации									
3.1.	Оценка результатов и эффективности проекта	2	4		2			13,2	19,2	УК-2.4, УК-2.5
4.	4 раздел. Иная контактная работа									
4.1.	Иная контактная работа	2							0,8	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, УК-2.5
5.	5 раздел. Контроль									
5.1.	Зачет	2							4	УК-2.1, УК-2.2, УК-2.3, УК-2.4, УК-2.5



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Архитектурного проектирования

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Социально-экологическое регулирование архитектурно-градостроительной деятельности
направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды
направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и
интерьера
Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины является вооружение студентов профессиональными знаниями, умениями и навыками, позволяющими им в дальнейшем грамотно и уверенно принимать концептуальные, проектные и управленческие решения, которые бы имели позитивное социальное значение, обеспечивали минимальное негативное влияние на окружающую природную среду и человека, способствовали устойчивому развитию территорий и общества.

Задачи дисциплины:

- изучение основных теоретических подходов к формированию среды обитания как сложноорганизованной территориально-пространственной системы;
- формирование знаний об основных социально-экологических аспектах градостроительной деятельности и учёте их в проектной практике;
- приобретение навыков, способствующих достижению устойчивого развития в контексте профессиональной деятельности.

- изучение современных методов и классических методик выполнения прикладных исследований в архитектуре и градостроительстве;

- освоение методов проектирования экоустойчивой архитектуры, архитектурных приёмов и инженерно-технологических решений;

- обучение грамотному владению современными методами производства проектного продукта в сферах архитектурно-градостроительной деятельности, охраны культурного и природного наследия, социальной устойчивости

Объём дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			3
Контактная работа	28		28
Лекционные занятия (Лек)	14	0	14
Практические занятия (Пр)	14	0	14
Иная контактная работа, в том числе:	0,25		0,25
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача экзамена)	0,25		0,25
Часы на контроль	26,75		26,75
Самостоятельная работа (СР)	53		53
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)			
часы:	108		108
зачетные единицы:	3		3

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Социально-экологическое регулирование архитектурно-градостроительной деятельности										
1.1.	Градостроительный анализ территории проектирования и подготовка генерального плана проектируемого объекта.	3	4		4			12	20	ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	
1.2.	Проектирование экоустойчивых зданий и сооружений с применением энергоактивных систем (альтернативных источников энергии).	3	4		6			29	39	ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	
1.3.	Повышение энергоэффективности зданий посредством использования пассивных систем (солнцезащита). Универсальный дизайн и проектирование безбарьерной среды.	3	6		4			12	22	ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	
2.	2 раздел. Контроль										
2.1.	Экзамен	3							27	ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3	



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Истории и философии

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Социальные коммуникации. Психология

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является ознакомление с теоретическими основами социальных коммуникаций как базы эффективной индивидуальной и коллективной деятельности и толерантного поведения в поликультурных, многонациональных и многоконфессиональных группах и командах.

Задачи дисциплины:

- ознакомление с основами кросс-культурной, этнической психологии и психологии личности для создания базы для успешного преодоления коммуникативных, образовательных, этнических, конфессиональных барьеров, возникающих в процессе межкультурного взаимодействия при решении профессиональных задач;
- формирование у обучающихся знаний по кросс-культурной, этнической и психологии индивидуальности и готовности к работе в командах на основе знания условий формирования и принципов командной работы;
- формирование навыков работы в команде; формирования команды и распределения ролей, навыков диалогического общения с представителями различных культур, в том числе в конфликтных ситуациях;
- формирование представлений о моделях, формах и структурных компонентах коммуникации; особенностях коммуникации в условиях поликультурной среды; стилях делового общения;
- формирование умений и отработка навыков эффективного обмена информацией в процессе взаимодействия, выбора и использования психологических способов оказания влияния и противодействия влиянию в процессе академического и профессионального взаимодействия;
- формирования навыков использования информационно-коммуникативных технологий для поиска информации, представления результатов академической и профессиональной деятельности (в том числе с опорой на электронные презентации);
- формирование представлений о потенциалах и ресурсах личности, самооценке и уровне притязаний, психологии индивидуальных различий;
- формирование умений определять уровень самооценки и притязаний как основы для выбора приоритетов собственной деятельности, оценивать индивидуальный личностный потенциал и эффективно использовать личностные и временные ресурсы.
- формирование умений управлять собственным ресурсным состоянием, выбирать средства коррекции ресурсного состояния;
- выработать практические умения целеполагания для выстраивания траектории собственного профессионального роста.

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	Всего часов	Из них часы на практическую подготовку	Семестр
			1
Контактная работа	32		32
Лекционные занятия (Лек)	16	0	16
Практические занятия (Пр)	16	0	16
Иная контактная работа, в том числе:			
консультации по курсовой работе (проекту), контрольным работам (РГР)			
контактная работа на аттестацию (сдача зачета, зачета с оценкой; защита курсовой работы (проекта); сдача контрольных работ (РГР))			
контактная работа на аттестацию в сессию (консультация перед экзаменом и сдача			
Часы на контроль	4		4

Самостоятельная работа (СР)	72		72
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)			
часы:	108		108
зачетные единицы:	3		3

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам (темам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Разделы дисциплины	Семестр	Контактная работа (по учебным занятиям), час.						СР	Всего, час.	Код индикатора достижения компетенции
			лекции		ПЗ		ЛР				
			всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку	всего	из них на практическую подготовку			
1.	1 раздел. Раздел 1. Социальные коммуникации. Основы этнической и кросс-культурной психологии. Введение в командообразование										
1.1.	1. Коммуникация: определение понятия, виды коммуникации и ее барьеры. Социальные коммуникации. Современные отечественные теории, описывающие феномен коммуникации. Модели коммуникативного процесса. Обратная связь и ее значение для эффективности коммуникации. Барьеры в общении. Типы барьеров. Значение коммуникаций в разных управленческих школах (2ч. лекция, 2ч. практика).	1	2		2			8	12	УК-5.2, УК-5.1	

1.2.	<p>2. Основные компоненты социальной коммуникации. Соотношение понятий «общение» и «коммуникация». Линейная модель коммуникативного процесса Г. Лассуэла. Параметры коммуникативной личности. Макро-уровень в социальных коммуникациях: межкультурное взаимодействие. Основы этнической и кросс-культурной психологии. Типы культур: простые и сложные, контактные и дистантные, индивидуалистские и коллективистские</p>	1	2	2				8	12	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
1.3.	<p>3. Элементы конфликтологии: типы и причины конфликтов. Организационные конфликты. Модели поведения личности в конфликтной ситуации. Принципы и правила поведения в конфликтных ситуациях. Особенности взаимодействия с представителями разных типов культур, барьеры, профилактика и подходы к разрешению конфликтов в поликультурном коллективе. Конфликты и конфликтогены.</p>	1	2	2				8	12	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
1.4.	<p>4. Психология группы: условия, стадии и закономерности групповой динамики. Групповые эффекты, механизмы функционирования группы. Группы и команды: общее и различия. Принципы формирования команд. Освоение отдельных методов формирования команды на практике</p>	1	2	2				8	12	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3

2.1.	Макро-уровень в социальных коммуникациях: межкультурное взаимодействие. Основы этнической и кросс-культурной психологии. Типы культур: простые и сложные, контактные и дистантные, индивидуалистские и коллективистские	1	1	1				8	10	УК-5.3
2.2.	2. Ресурсный подход в психологии. Стили деятельности как ресурсы. Ресурсное состояние: диагностика, средства коррекции. Концепция индивидуального стиля деятельности. Стили деятельности как ресурсы	1	2	2				8	12	УК-5.3
2.3.	3. Основные положения концепции саморегуляции активности субъекта. Саморегуляция, самоконтроль, рефлексия и их роль в успешности деятельности. Стили саморегуляции и методы их диагностики. Виды самоконтроля. Техники самоорганизации: элементы тайм-менеджмента	1	1	1				8	10	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3
3.	3 раздел. Контроль									
3.1.	Зачет	1							4	УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра Экономики строительства и ЖКХ

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Экономический анализ проектных решений

направление подготовки/специальность 07.04.03 Дизайн архитектурной среды

направленность (профиль)/специализация образовательной программы Дизайн городской среды и интерьера

Форма обучения очная

